

دكتورة عواطف عبدالرحمن

صورة أفريقيا في الصحافة العربية



دار الفكر العربي

صورة أفريقيا في الصحافة العربية

صورة أفريقية في الصحافة العربية

دكتورة

د. لطيف محمد الرحمن

استاذ الصحافة - كلية الاعلام
جامعة القاهرة

الطبعة الثانية

ملتزم الطبع والنشر
دار الفكر العربي
11 شارع جوار حسن / القاهرة
ص ١٣٠١ - ٧٦٠٥٢٣

إهداء

الى شهداء حركات التحرر الوطنى فى القارة الأفريقية
والى نيلسون مانديلا ورفاقه العظام فى الجنوب الأفريقى
الذين يرسمون عبر نضالهم اليومى الطريق الوحيد للتحرر
التساؤل والخلاص الحقيقى .

عواطف عبد الرحمن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

قبل أن نتحدث من قضية العلاقات العربية الافريقية ومحاولة قياس الاهتمام العربى بأفريقيا وتحديد موقع افريقيا على خريطة الراى الصام العربى لابد أن نبدأ بمحاولة وضع هذه القضية بكل تعقيدات وأفتها داخل إطارها الجغرافى والاقتصادى والسياسى والتاريخى الصحيح ، والواقع أن حركة الوحدة الافريقية هى توأم الحركة الوحوية فى العالم العربى ولكنها مرت بفترات ازدهار كما تعرضت لحركة جزر واحتواء وتشويه من جانب القوى الاستعمارية التقليدية والاستعمار الجديد أيضا .

وتشال قضية العلاقات العربية الافريقية اهتماما متزايدا من جانب القوى السياسية والفكرين والكتاب العرب والافريقيين وقد اتخذ هذا الاهتمام اشكالا متنوعة تراوحت ما بين عقد الندوات والمؤتمرات واعداد البحوث والدراسات . ورغم المشاركات الايجابية التى قام بها بعض الكتاب والباحثين العرب والافريقيين فى هذا المسدد فضلا عن العديد من الاضالقات والملاحظات الجوهرية وكذلك رغم أهمية المساندة الرسمية التى توليها الحكومات العربية والافريقية لأية مبادرة تتخذ لدعم التقارب بين العرب والافريقيين إلا أن الرؤية الاستراتيجية لابعاد العلاقات العربية الافريقية لا زالت تطرح من منطلق براجماتى ولا زالت تحاول حصر العلاقات العربية الافريقية فى الاطار الحكومى كى تظل أولا : ذات طابع استثمارى يؤدى الى مزالق التعاون والنشاط الراسمالى وشروط السوق العالمية . ثانيا : ذات مضمون اقتصادى بحث كى تظل الشعوب متعلقة فقط بالعائد المادى لهذه العلاقات ومنفصلة عن قضايا التحرر الوطنى والتحول

الاجتماعى غير قادرة على تجاوز المرحلة الاولى من الاستقلال الوطنى التى ترجع الى نيابة الخمسينيات .

ماذا كانت حركة العلاقات العربية الافريقية قد تمرضت لمراحل ازدهار تتمثل فى مرحلة المد التحررى على نطاق العالم وعلى النطاق العربى الافريقى ذاته فانها كذلك عاشت هذه العلاقات مرحلة انفلاق فى ظروف ذاتية وموضوعية أدت بالحركة العربية الافريقية على السواء الى انفلاق على الذات لفترة طويلة حيث ظلت اسيرة العلاقات الاستعمارية التى بلغت ذروة ازدهارها فى منابة القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين .

هذه كانت الحركة العربية اسيرة التصور القومى الضيق الذى كان له عائد سلبى بعيد المدى تجسده فى الاستقلال الشكلى الذى حققته والعسولة من افاق حركة التحرر الوطنى فى آسيا وافريقيا ، وعلى الجانب الافريقى ظهرت حركة الجامعة الافريقية التى اتخذت طابعا شوفينيا شبه منصرى وانحصرت فى اطار ضيق يدور حول تأكيد جوهر الزوجية والعنصرية السوداء فى مواجهة العنصرية البيضاء وقد انعكس هذا التصور المنصرى ذو الافق الضيق على مطالب الحركة الوطنية الافريقية التى اصبح مثلها الاعلى تحقيق الاستقلال السياسى فى ظل رابطة الكومنولث او الجامعة الفرنسية . ولم يتح لها بالطبع فرصة اقامة جسور مع حركات التحرر المماثلة فى العالم الثالث وفى مقدمتها حركة التحرر العربية .

وقد عانت العلاقات العربية الافريقية فى تلك المرحلة من محاولات التثويه المتعمد الذى قامت به القوى الاستعمارية لتكريس عزلة كل منهما عن الآخر . حيث انتشرت فى تلك الفترة الدراسات الغربية التى ركزت على ابراز وتضخيم دور العرب فى تجارة الرقيق . رغم ان العدد الذى قام العرب بنقله من الافريقيين كان محدودا وتم استيعابه داخل المجتمعات العربية ، كما ان بعضهم عاد الى شرق افريقيا وكونوا مع العرب طبقة بورجوازية استولت على الحكم فى زنجبار فى بداية الاستقلال ، واستكمالا لسيطرة الغرب الفكرية على كلا الجانبين العربى والافريقى فقد عمسحت القوى الاستعمارية الى التهوين من قيمة ودور حركة التحرر الوطنى

الأمريكي لدى العرب . وقد لعبت البيئتان الثقافية والاجتماعية دورا حاسما في سيادة المفاهيم الخاطئة والاستجابة للمحاولات الاستعمارية لتثويته وعزل المعسكر العربي عن المعسكر الأفريقي . ولكن تراكم النضال الوطني على الجبهتين وإدراك شمول الظاهرة الاستعمارية الذي تجسد في امتداداتها العنصرية في فلسطين وفي الجزء الجنوبي من القارة مع الانتقال من مرحلة الاستقلال السياسي الى محاولة إنهاء النبعة الاقتصادية وخصوصا في المنطقة العربية الأكثر نضجا ، كل هذه العوامل ساعدت على تحطيم اطار العزلة المفتعل بين الحركتين العربية والأفريقية .

وكان مؤتمر باتندونج سنة ١٩٥٥ المنطلق وبداية لاسهام دول العالم الثالث في عملية التحرر الوطني حيث صدرت البيانات ضد التمييز العنصري والاستعمار بجميع أشكاله الثقافي والاستيطاني ، وحيث وضع للجمع ان الاستعمار ظاهرة عالمية وان حركة التحرر الوطني العربية والأفريقية جزء من حركة النضال العالمية ضد الاستعمار . وقد انطلقت حركة التحرر الوطني بعد باتندونج لتتجاوز كثيرا من الحواجز الاستعمارية عن طريق دعم علاقاتها الشعبية على أوسع نطاق وكان المؤتمر الأول للشعوب الأفريقية في عام ١٩٥٨ فاتحة لعدد من مؤتمرات النساء والشباب والعمال .

وفي النصف الأخير من الستينيات بدأت المرحلة الثانية من معركة التحرر الوطني وقد اتخذت اشكالا أشد ضراوة وحدة عن المرحلة الأولى في الخمسينيات . ففي ظل التطور الذي بلغته الرأسمالية العالمية والذي يعبر عن نفسه من خلال الاحتكارات الدولية والشركات المتعددة الجنسية حينئذ أصبح للبعة أشكال ومضامين تختلف عن المرحلة التقليدية لازدهار الرأسمالية الأوروبية في نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين . وقد شهدت هذه المرحلة الهجمة الاستعمارية الشرسة لتصفية النظم الوطنية ذات البرامج الثورية سواء على الجانب العربي أو الأفريقي ، وتسجل هذه الفترة بداية حركة الجذر الوطني الذي لا زالت تعيش نتائجها كثير من الدول العربية والأمريقية وكان له أسسها النتائج على صيغة العلاقات العربية الأفريقية التي بلغت أوج ازدهارها في فترة المد التحرري

وعفا برزت صيغة التجمعات الاقليمية ذات الطابع الاقتصادي على الجانب
الافريقي بالذات ولم تكن تهدف فقط الى تفتيت وحدة العلاقات بين دول
التحرر الوطنى العربى الافريقى ، بل كانت تعمل ايضا على عزل الشمال
الافريقى العربى عن باقى شعوب القارة .

واذا كانت الستينيات قد شهدت ذروة مراحل تأزم الصراع بين النظم
الوطنية فى المنطقة العربية وافريقيا فى مواجهة المحاولات الاستعمارية
المتواصلة لاستعادة سيطرتها على الشعوب الافريقية والعربية ،
عان السبعينيات قد شهدت بعض تجارب النضال المسلح فى افريقيا
(غينيا بيساو - انجولا - موزمبيق - اريتريا) مما ساعد على زياده
الاستقطاب والتحايز على مستوى القارة وبدت الفروق واضحة بين النظم
المعتدلة التى تعتمد احتياطيا للنظم العنصرية والسياسة الاستعمارية
فى افريقيا والنظم الوطنية ذات التوجه الثورى الحقيقى مثل انجولا
وموزمبيق وغينيا بيساو والتى نالت استقلالها من خلال النضال المسلح
وكذلك طرحت المنطقة العربية فى السبعينيات تصورا وسلوكيات لحركة
التحرر الوطنى لا تتسق مع حصاد الثورات الوطنيه فى الستينيات .

وهنا تتحدد المرحلة الثانية لحركة التحرر الوطنى فى انها تتضمن
المعركة الرئيسية ضد التبعية والتخلف بكل ما ينضمه من نتائج اقتصاديه
 واجتماعية وثقافية وسياسية . ومن الطبيعى ان يحدث تغيير فى اولويات
ومضاهون علاقات التعاون العربى الافريقى خلال هذه المرحلة ، فهى مطالبه
بانجاز مهمتين رئيسيتين :

اولاهما : مواجهة الاحتكارات الدوليه منعدده القوميات والدول
لغربية بوجه عام فى سياساتها ومواقفها ازاء الدول العربية والافريقية
التي تنتج المواد الخام وتنتقل الى تصنيع بلادها واعادة استثمار مواردها
طبقا لمصالح القوى الاجتماعية صاحبة الاغلبية .

ثانيتهما : مواجهة قضية اعادة بناء الثقافة الوطنية والشخصيه
القومية فى كل بلد عربى وافريقى وذلك بالسيطرة على حركة بناء الثقافة
والتعليم والاعلام التى تعبر عن آمال وطموحات ومشاكل هذه المجتمعات
وتسهم فى انجاح محاولة تكريس التمايز الحضارى والقومى والاجتماعى

للسعوب العربية والافريقية مع اكتشاف نقاط الالتقاء المشتركة والعمل على تعميمها .

ورغم ما يشار من تساؤلات حول المعوقات والسلبات الراهنة التي تحرف اتجاه العلاقات العربية الافريقية عن المسار الموضوعي والمحاولات التي تبذل من جانب المعسكر الاستعماري لتشويه جوهر هذه العلاقات ومحاولة تفرغها من محتواها واظهارها في ثوب استغلالي لا تجنى منه الشعوب العربية الافريقية الا اشكالا جديدة من التخلف والتبعية وانعدام الثقة المتبادل . رغم كل ذلك فان هذه القضية المركزية بكل ما تحمله من ثقل وبكل ما يحيط بها من تعقيدات وتفاصيل متشابكة لا يمكن ان تترك دون دراسة مستفيضة يهتكم فيها قادة الفكر العربي والافريقي حيث يتم مسح القضية بجميع ابعادها والتوصل الى الاسس الموضوعية المشتركة التي تضمن استثمار كل المعطيات الايجابية لحركة التحرر الوطني العربية الافريقية لدعم قضية التحرر السياسي ولتصفية آثار التبعية الاقتصادية التي لا زالت تعاني منها معظم الدول الافريقية والعربية المستقلة .

ولذلك فان نقطة البدء الحقيقية تنطلق من الاعتراف بالاختلافات القائمة في داخل كل من العالمين العربي والافريقي والاعتراف بوجود بعض الرواسب المعادية التي تركتها الدعاية الصهيونية والاستعمارية خلال سنوات عديدة مضت داخل اذهان ووجدان الافريقيين .

ان مرحلة التفاعل العربي الافريقي التي نشهد تصاعدها في تلك الفترة لا يمكن ان تتكامل وترسخ الا من خلال الدراسة الموضوعية لرؤية العرب والافريقيين كل منهم للآخر وتوطئة لرصد المعوقات الفعلية والرواسب والرؤية الضبابية والمشوشة التي قد تسود لدى احد الجانبين عن الآخر .

واذا كانت الدراسات الميدانية والمعملية تؤكد لنا القدرات الهائلة التي تمتلكها وسائل الاعلام في تشكيل اتجاهات الجماهير فضلا عن الدور الذي تلعبه هذه الوسائل في خلق علاقات بنسأة وفعالة بين الشعوب في ميادين الثقافة والسياسة والاقتصاد والعلم والفن . كذلك يمكن ان تكون ادوات لشن حرب نفسية تدمر علاقات الشعوب ومصلحتها المشتركة .

ولا شك أن الدور الذي تقوم به وسائل الاتصال الجماهيري سواء كان ايجابيا لخدمة الشعوب وتطوير امكانياتها وقدراتها على الخلق والابداع أو كان دورا سلبيا يهدف الى تجميد العلاقات بين الشعوب وتشويه جوانبها المشرقة سواء كان هذا أم ذاك فإن الأمر كله يتوقف على القوى الاجتماعية والسياسية التي تعبر عنها وسائل الاتصال الجماهيري ولمصلحة من تعمل هذه الوسائل ... ؟ هل تخدم وسائل الاتصال الرؤية الصحيحة للمصالح المشتركة للشعوب أم تعمل لخدمة مصالح القوى المعادية تاريخيا لحركة الشعوب ... ؟ .

وهنا تبرز أهمية العمل الثقافي والاعلامي لازالة الآثار السلبية التي خلفها رواج الاعلام الصهيوني لفترة طويلة في افريقيا فضلا عن مسئولية كل من الاعلام الافريقي والعربي في تقديم الواقع الوطني بكل متناقضاته وصراعاته وتعتيداته وخلفياته الحضارية والسياسية الى الشعوب العربية والافريقية .

هل تقوم وسائل الاعلام العربية والافريقية بهذا الدور ؟ وما هي الصورة التي تطرحها الصحف العربية عن قضايا النضال الافريقي ... ؟ ما هو حجم الاهتمام العربي بالواقع الافريقي بكل مركباته الاجتماعية والسياسية والحضارية ... ؟ وإلى أى مدى تلتقى أجهزة الاعلام العربية مع الحكومات في التصور الذي تطرحه عن قضايا النضال والتنمية في افريقيا ... ؟ وهل هناك ثمة تناقض في الرؤية العربية للواقع الافريقي ... ؟ وما اسبابها ومحركاتها ؟ .

هذه الامثلة التي تطرح نفسها على المهتمين بمثابة ودراسة موجزة وتساعد حركة العلاقات العربية الافريقية لا يمكن أن تحسم من خلال الاستقراء العام لحركة العلاقات العربية الافريقية في المجال السياسي والاقتصادي والثقافي فحسب بل لابد من محاولة الاقتراب من النضال الشعبي ومحاولة ادراك الرؤية التي تتكون داخل وجدان واذهان الجماهير العربية عن الشعوب الافريقية واقعتها وقضاياها وطموحاتها وازماتها . ولعل من الواضح أنه لن يتيسر دراسة اتجاهات الرأي العام العربي

باستخدام الطرق الكمية والكيفية المعروفة والتي تتمثل في المسح الشامل بمختلف أشكاله التي تشمل المقابلة والاستقصاء الفردي العميق والملاحظة والمناقشة الجماعية والطرق الاسقاطية علاوة على الاستفتاء . اذ ان القيام بهذه المهمة يستلزم اسسنادها الى أحد مراكز قياس الراى العلم حيث يقوم بانجاز هذه المهمة من خلال خطط بحثية بعيدة المدى ذات اعتمادات ضخمة ومريق كبير من الباحثين المتخصصين . وأهم من ذلك كله ضرورة الحصول على تصريح من الحكومات العربية للقيام بمثل هذه البحوث داخل الدول العربية المختلفة .

ولذلك رأينا امكانية اللجوء الى التعرف على اتجاهات الراى العام العربى الأمريقى ازاء القضايا الأمريقية بدراسة اتجاهات الصحف العربية باعتبار ان المواد الاعلامية التي تنشرها هذه الصحف تعبر عن اتجاهات موجودة بالفعل أو تعمل على تكوين اتجاهات جديدة فهي تأخذ من الراى العام وتعملية وتؤثر فيه وتتأثر به وبذلك يعتبر كل ما يصدر عن هذه الوسائل كأنه تعبير عن اتجاهات الراى العام في صورة ما قد لا تصل الى معرفة حقيقة الراى العام ذلك لأن وسائل الاعلام المختلفة وعلى الأخص الصحافة أصبحت تخضع لمؤثرات عديدة فهي إما لسان حال الحكومات (والسلطة السياسية بمختلف أجنحتها) أو خاضعة لرقابة محكمة بحيث لا يتسرب منها الا ما يمثل وجهة نظر الحكومة .

ولما كان من العسير لأسباب موضوعية وذاتية اجراء دراسة تشمل قياس اتجاهات الراى العام العربى في مختلف دول المشرق والمغرب العربى تجاه قضايا التحرر والتنمية في أفريقيا خلال الستينيات والسبعينيات لذلك كان البديل الوحيد المتاح لنا في ظل ظروف البحث المحدودة زمنيا ومكانيا أن نستخدم أسلوب العينة سواء بالنسبة للدول العربية التي سيتم قياس الراى العام فيها أو بالنسبة للقضايا الأمريقية التي ستخضع للتحليل والقياس وكذلك بالنسبة للفترة الزمنية للدراسة .

وقد جرت بعض المحاولات مع بعض الحكومات العربية للاسهام في انجاز هذا البحث بمنح الباحثين فرصة الاطلاع على المصادر العلمية

وخصوصا الصحف في هذه الدول ذاتها ، وأسفرت هذه المحاولات عن موافقة كل من حكومة العراق وحكومة السودان على استضافة الباحثين وتوفير كافة التسهيلات الخاصة بانجاز البحث من حيث الاطلاع على الصحف واجراء مقابلات مع المسؤولين في مختلف القطاعات .

ولذلك تنتهز هذه المناسبة كي نتقدم بكل التقدير والعرفان لحكومة العراق والسودان على هذا الاسهام القيم الذى لولاه لما تمكنا من انجاز البحث بهذه الصورة .

كذلك اعرب عن عميق امتناتى للمساندة الجادة التى لقيتها من الاسناد الدكتور صفى الدين ابو العز الذى بنى هذه الدراسة وبادر بنشرها ضمن المجموعة التى صدرت عن معهد الدراسات والبحوث العربية عام ١٩٧٨ بعنوان (العلاقات العربية الافريقية) . كما اود أن أوجه شكرا خاصا للأستاذة الزميلة الفاضلة أمل الشاذلى التى قامت بجمع المادة العلمية الخاصة بالصحافة السودانية . وأرى أن هذه القضية لن تكتمل ابعادها الا بإجراء دراسة ميدانية تتضمن الجانب الآخر لها وأعنى به صورة العرب فى الصحافة الافريقية . وكنت قد أعددت مشروعاً بحثياً جماعياً تقدمت به الى الجامعة العربية عام ١٩٧٨ لانجاز هذه الدراسة الهامة مع فريق من الباحثين العرب والافريقيين ولكن الظروف التى طرأت على الواقع العربى بعد توقيع اتفاقية كليب ديفيد والمعاهدة المصرية الاسرائيلية وانتقال الجامعة العربية بكافة أجهزتها الى تونس وبعض العواصم العربية الأخرى لم تتح لهذا المشروع أن يرى النور . ولذلك فإن الأمل لا يزال قائماً فى أن تتقدم إحدى الهيئات العربية أو الافريقية لتبنى هذا المشروع الجماعى الهام وذلك كى تكتمل الرؤية العلمية الصحيحة لكلا الجانبين العربى والافريقى من ناحية وتفتح الطريق أمام الباحثين العرب والافريقيين لاجراء المزيد من الدراسات حول هذه القضية الهامة من ناحية أخرى .

د. عواطف عبد الرحمن

القاهرة - يناير ١٩٨٦

مدخل الى الدراسة

هدف الدراسة :

تهدف هذه الدراسة الى قياس اتجاهات الصحافة العربية ازاء القضايا الامريكية خلال السبعينيات وذلك سعيا للتوصل الى تحديد حجم وتنوع الاهتمام العربي بالقارة الامريكية منذ بداية الانطلاقة التحريرية الامريكية التي بلغت ذروتها في الستينيات ومرورا بالتطورات التي شهدتها القارة خلال تلك المرحلة في مختلف المجالات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية . فضلا عن الرصد الذي اضافته تجارب الكفاح المسلح الامريكية الى تراث حركة التحرر الوطني في العالم الثالث .

وترمي هذه الدراسة الى تحديد ملامح الرؤية العربية والتصور العربي للقارة الامريكية بمشاكلها وقضاياها ومختلف اشكال الصراع التي تدور في داخلها .

وتحاول الدراسة الاجابة على السؤال التالي :

ما هي اتجاهات الصحافة العربية نحو القضايا الامريكية خلال السبعينيات ؟ وكيف عبرت عنها ؟ .

نوع الدراسة :

لقد اشتملت هذه الدراسة على ثلاث مراحل .

١ - مرحلة استطلاعية في الجزء الاول من الدراسة وكانت تهدف اساسا الى استطلاع الاتجاهات العالمية للصحافة العربية توطئة لاعداد الفروض التي يمكن اخضاعها للتفصيل واختبار صحتها .

٢ - مرحلة وصفية في الجزء الثاني من الدراسة وتتناول تحديد الاتجاهات المختلفة للصحافة العربية نحو القضايا الامريكية .

٣ - مرحلة اختبار الفروض وهي المرحلة الأخيرة من البحث وتتضمن اختبار صحة الفروض التي تم وضعها بعد دراسة العينة .

المنهج :

لقد تمت الاستعانة في انجاز هذه الدراسة بمنهج المسح الاعلى باعتباره المنهج الوحيد الذي يمكن الاعتماد عليه في قياس اتجاهات الراى العام نحو مختلف القضايا وقد راعينا استخدام المسح بطريق العينة حيث اقتصرنا على دراسة عدد من الدول العربية كي تصبح محورا للبحث وحيث يعتبر قياس اتجاهات الراى العام بها مؤشرا لباقي شعوب المنطقة . وقد راعينا في هذا الاختير ضرورة نوافر عدة اعتبارات تتعلق بمدى أهمية وحجم هذه الدول سياسيا واقتصاديا وثقافيا واجتماعيا بالإضافة الى تنوع الازواضع والظروف السياسية والاقتصادية التي تمثلها هذه الدول .

كذلك راعينا مدى توافر المصادر العلمية الخاصة بالبحث وفي مقدمتها الصحف . وفي ضوء هذه الاعتبارات تم اختيار الدول التالية :

- ١ - مصر
- ٢ - العراق
- ٣ - الكويت
- ٤ - السودان

اختيار العينة :

بعد أن استقر الراى على اختيار بعض الدول العربية لاجراء البحث عليها واجزئتنا مشكلة اختيار عينة الصحف وقد استلزم هذا اتخاذ ثلاثة قرارات أولها يتعلق باختيار عناوين الصحف أو الأسماء والأسس التي على ضوءها يتم هذا الاختيار . وثانيها اختيار عينة من الأعداد أو التواريخ . اى تحديد العينة الزمنية وأخيرا اختيار عينة من المضمون أو الموضوعات التي سيتم اخضاعها للتحليل والقياس .

أولا - عينة الصحف :

لقد تم اختيار عينة الصحف طبقا للاتجاه التحريري لكل منها مع مراعاة تمثيلها لمختلف القوى السياسية والاجتماعية في الدول العربية التي وقع عليها الاختيار وقد أسفر هذا الاختيار عما يلي :

- ١ — مصر : جريحتنا الأهرام والأخبار .
- ٢ — العراق : جرائد — طريق الثورة — طريق الشعب —
التأخي والعراق .
- ٣ — الكويت : جرائد الوطن — السياسة — القبسى .
- ٤ — السودان : الأيام والصحافة .

ثانياً — العينة الزمنية :

لقد استقر الرأي على اختيار فترة السبعينيات لقياس اتجاهات الصحف العربية أثناءها نحو القضايا الأفريقية من صحيفة إلى أخرى طبقاً لسياسة الصحيفة وتاريخ اهتمامها بالقضايا التي وقع عليها الاختيار .

ثالثاً — عينة المضمون (القضايا) :

تتميز فترة البحث (السبعينيات) بحدوث كم هائل من التغيرات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والثقافية التي شملت مختلف أنحاء القارة الأفريقية كما تتميز بتصاعد المد التحرري ضد الأنظمة العنصرية في الجزء الجنوبي من القارة .

وإذا كان من اليسر حصر مختلف أنواع القضايا التي أفرزها الواقع الأفريقي خلال تلك المرحلة فإن الإطار الحركي للبحث باعتباره دراسة استطلاعية في الأساس يلزمنا بضرورة حصر أهم القضايا المحورية التي تركز حولها النضال الأفريقي سواء في مجال التحرر السياسي أو مجال التنمية الشاملة وذلك توطئة لقياس ورصد الاتجاهات العربية نحوها .

وقد تم حصر أبرز هذه القضايا وتلخص في :

- ١ — الاستعمار وقضايا التحرر الوطني في أفريقيا وتتضمن :
(أ) استقلال الكونغو ١٩٦٠ (الصحافة المصرية فقط) .
(ب) أنجولا ١٩٧٥ .
- ٢ — الأنظمة العنصرية في جنوب أفريقيا ويتضمن :
النضال الأفريقي في زيمبابوي وزامبيا وجنوب أفريقيا .

٣ — قصبة اريثريا .

٤ — العلاقات العربية الافريقية .

وحدة التحليل والقياس :

لقد تقرر اعتبار الموضوع هو وحدة التحليل الاساسية مع تنوع المادة الاعلامية سواء كانت مقالا او افتتاحية او خبرا او حديثا او تعليقا .

وداخل اطار كل موضوع سيتم اعتبار الفكرة كوحدة قياس لتحديد الافكار التى تكررت اكثر من غيرها .

تحديد الفئات :

بالنسبة لتحديد الموضوعات او الفئات التى تم على اساسها جمع المعلومات لقد تقرر بعد الدراسة الاستطلاعية تقسيم الفئات الى قسمين اسليين :

القسم الاول :

يتناول فئات المضمون التى تم تحديدها على ضوء الاعتبارات التالية :

- ١ — نوعية المادة الاعلامية (مقال — خبر — حديث — تعليق) .
- ٢ — مصدر المادة الاعلامية (مراسل الصحيفة — وكالة عالمية — مادة مترجمة عن صحف اجنبية او منقولة عن صحف عربية) .
- ٣ — اتجاه مضمون المسادة الاعلامية (مؤيد — محايد — معارض — لا رأى له) .
- ٤ — القيم التى تتضمنها المادة الاعلامية (ايجابية — سلبية) .

اما القسم الثانى : الذى يتناول فئات الشكل فقد تم تحديده على ضوء الآتى :

- ١ — وسيلة التعبير فى المادة الاعلامية (التعميم — الاستشهاد — الاسناد لمصادر موثوق فيها — العرض الموضوعى المتزن — التزوير او التسجيل الخاطىء للمراجع) .

٢ — موقع المادة الاعلامية في الصحيفة (في الصفحة الاولى ام في الصفحات الداخلية — صدر الصفحة ام اسفلها — المساحة — الصور) .

تحديد الفروض :

لقد تم وضع الفروض التالية بعد دراسة العينة :

الفرض الأول : معظم الصحف العربية كانت تطرح رؤية موحدة ازاء قضايا النضال الأمريقي .

الفرض الثاني : بعض الصحف العربية كانت تطرح رؤى متناقضة مع مواقف حكوماتها من القضايا الأفريقية .

الفرض الثالث : بعض الصحف العربية انحازت الى وجهة النظر الغربية في تحديد مواقفها من قضايا النضال الأمريقي وقضية التعاون العربي الأمريقي .

المصادر :

اعتمد هذا البحث على عدة مصادر رئيسية :

١ — الصحف العربية في الدول التي تضمنتها العينة .

٢ — المقابلات الشخصية .

٣ — تقارير جامعة الدول العربية ومنظمة الوحدة الأفريقية عن التعاون العربي الأمريقي .

٤ — مراجع ودراسات عن التطور السياسي والاقتصادي والاجتماعي والكفاح المسلح في أفريقيا .

٥ — مراجع عن الصحافة العربية .

٦ — دراسات عن تحليل المضمون .

الصحافة المصرية وأفريقيا

عينة البحث :

نظرا لتواتر المصادر العلمية الخاصة بقياس الراى العام المصرى وخصوصا الصحف لذلك رؤى امكانية اختيار عينة تمثل الستينيات واخرى تمثل السبعينيات . وقد أسفرت الدراسة الاستطلاعية عن وجود فارق كبير بين اهتمام الصحافة المصرية بالقضايا الأفريقية فى الستينيات واهتمامها فى السبعينيات بمسواء من حيث حجم الاهتمام أو نوعه ، اذ كانت قضايا التحرر الأفريقى تمثل خطأ رئيسيا فى اهتمامات الصحف المصرية فى الستينيات . وقد تمثل هذا فى حجم المواد الاعلامية التى كانت تنشرها عن افريقيا وتنوع المصادر التى كانت تعتمد عليها فى استقاء المادة الاعلامية اذ لم تكن تقتصر على وكالات الانباء والصحف الغربية كما هو حادث الآن بل كانت تحرص على التنوع فى مصادرها الاعلامية بالعمل على الاستعانة بالمصادر غير الغربية خصوصا مصادر دول عدم الانحياز والدول الاشتراكية . فضلا عن المصادر الخاصة والتى تمثلت فى ايفاد المراسلين الخصوصيين الى مواقع الاحداث فى افريقيا لتغطيتها وكتابة التحليلات الميدانية عنها .

اسس اختيار العينة :

لقد روى فى اختيار عينة الصحف المصرية ضرورة تمثيلها للواقع السياسى والاجتماعى السائد فى المجتمع المصرى خلال الستينيات والسبعينيات .

ونظرا للوضع الخاص الذى تميزت به الصحافة المصرية فى فترة الدراسة (الستينيات والسبعينيات) الذى تجسد فى تبعيتها للاتحاد الاشتراكى العربى باعتباره التعبير السياسى الوحيد للنظام الحاكم وذلك منذ صدور قرار تنظيم الصحافة سنة ١٩٦٠ حيث آلت ملكيتها الى الاتحاد القومى ثم الاتحاد الاشتراكى .

وقد ترتب على هذا الوضع ما يلي :

١ - كانت تنعدم الفروق الفكرية والسياسية في منهج معالجة هذه الصحف للقضايا الداخلية والخارجية . وأصبح التنوع المحدود الذى تمثله الصحف المصرية لا يرجع الى انتمائها الى قوى سياسية ومصالح طبقية معينة بل يرجع الى الأساس الى اعتبارات شكلية تتعلق بالتركيب الخاص بكل صحيفة من حيث نوعية محرريها وانتماءاتهم الثقافية وانعكاس ذلك على الطابع العام للصحيفة . بالإضافة الى مدى قرب أو بعد رؤساء تحرير كل صحيفة من السلطة السياسية .

٢ - لا يعنى ذلك عسدم وجود بعض الفروق التى يمكن رصدها خلال تلك الفترة . فالأهرام مثلا كانت تعد خلال الستينيات أقرب الصحف الى التعبير عن وجهة النظر الرسمية . واتسمت الجمهورية فى الستينيات وبداية السبعينيات بأنها كانت تضم أكبر نخبة من الكتاب ذوي الاتجاهات المعادية للغرب والتى يمكن تصنيفها بأنها كانت تقف على يسار النظام السياسى فى تلك الفترة . أما جريدة الأخبار فقد تعرضت لعدة تغييرات فى قياداتها ولكن ظل الهيكل الأساسى لمحرريها دون تغيير كبير ، اذ ان معظمهم ينتمى الى مدرسة أخبار اليوم المعروفة باتجاهاتها الموالية للغرب وللولايات المتحدة الأمريكية والتى كان يترعّمها على ومصطفى أمين .

٣ - تميزت الصحافة المصرية فى السبعينيات بالتزامها بالخط السياسى الرسمى وانعدام التنوع الفكرى تماما . واقتصرت الفروق بين الصحف المصرية على منهج المعالجة الصحفية فقط دون المضمون الفكرى .

٤ - رغم أن الصحافة المصرية قد نجحت خلال الستينيات فى تكوين بعض البدايات الجادة كجزء من اطار الاهتمام الموسوعى بالقضايا الإفريقية مثل تشجيع بعض الكوادر الصحفية الشابة على التخصص فى الشؤون الإفريقية والاهتمام بتكوين أرشيف عصرى عن القضايا الإفريقية والعمل على إقامة يسور من العائلات المتطورة بالسفارات الإفريقية الموجودة فى القاهرة ؛ علاوة على تطوير العلاقات مع حركات التحرر الوطنى (م ٢ - إفريقيا فى الصحافة العربية)

الأمريكية .. ولكن يلاحظ غياب هذا الاهتمام في السبعينيات ويرجع ذلك في الغالب الى أن القضايا الأفريقية لم تعد تشغل الخط الأساسى في اهتمام الدولة كما كانت خلال الستينيات حيث كان يوجد مكتب للشئون الأفريقية يتبع رئيس الجمهورية مباشرة وكانت المبادرة المصرية في أفريقيا في أوج اهتمامها وتدفعها .

وقد ترقب على هذا تقلص اهتمام الصحف المصرية بالقضايا الأفريقية وانصراف بعض المحررين المتخصصين في الشئون الأفريقية الى التخصص في متابعة وتحليل القضايا السياسية العالمية بشكل عام كما أن بعضهم قد ترك المهنة تماما والبعض الآخر ترك مصر الى الدول العربية .

وقد أدى تشتت الكادر الصحفى المصرى المهتم والمتخصص في الشئون الأفريقية الى مضاعفة الإهمال من جانب الصحف ازاء القضايا الأفريقية عموما .

عينة الصحف :

وبناء على ما سبق فقد استقر الراى على اختيار عينة الصحف المصرية كالتالى :

١ - **جريدة الأهرام** : باعتبارها أقدم الصحف المصرية اذ يرجع تاريخ صدورها الى ١٨٧٥ . وتتميز الأهرام بأنها كانت تعد خلال فترة الستينيات بمثابة اللسان الناطق باسم السلطة السياسية ويرجع ذلك الى عوامل عديدة ابرزها العلاقة الخاصة التى كانت تربط رئيس تحرير الأهرام آنذاك محمد حسنين هيكل بالرئيس الراحل جمال عبد الناصر واستثنار رئيس تحرير الأهرام ببعض مصادر المعلومات الرسمية التى لم تكن متاحة لرؤساء تحرير الصحف الأخرى . علاوة على الخط الجاد الذى اتسمت به الأهرام في معالجاتها للقضايا المختلفة على امتداد تاريخها المعاصر ، فضلا عن وجود كادر صحفى متخصص في الشئون الأفريقية وخصوصا خلال الستينيات ولذلك تم اختيار الأهرام في عينة الستينيات وعينة السبعينيات أيضا .

٢ — **جريدة الجمهورية** : اقتصر الاختصار على السبعينيات فقط لقياس حجم ونوع اهتمامها بقضية الكونفو وإجراء مقارنة بين معالجة القضايا لهذه القضية ومعالجة الأهرام .

٣ — **جريدة الأخبار** : اقتصر اختيارها على السبعينيات فقط وقد تم ذلك عمداً إذ أنها خلال تلك الفترة قد تميزت باستقرار قياداتها الصحفية والمودة إلى الخط الفكري الأصلي الذي تقبّاه وتدافع عنه وتلتزم به في معالجاتها لمختلف القضايا الداخلية والخارجية وإن كان ذلك لا يعنى خلو بعض معالجاتها من التناقض بين انتباهها الفكري الذي تعبر عنه في مختلف كتاباتها وبين الاتجاه المعارض لهذا الانتماء والذي يتمثل في كتابات بعض محرريها .

الصحافة العراقية وأفريقيا

عينة البحث :

استفدت الدراسة الاستطلاعية للصحف العراقية من تركيزها على القضايا الأفريقية التالية في الستينيات :

١ - ركزت جريدة الثورة اللسان الناطق باسم الحزب الحاكم في العراق (حزب البعث العربي الاشتراكي) على قضايا التحرر الوطني في أفريقيا بشكل عام والكفاح المسلح في الجزء الجنوبي من القارة بشكل خاص .

٢ - الصحف العراقية الأخرى مثل طريق الشعب لسان حال الحزب الشيوعي العراقي لم تكن قد صدرت بعد بصورتها العلنية ، كذلك صحيفتنا النأخي والعراق لسان حال الحزب الديمقراطي الكردستاني ، الأولى رغم أنها تأسست عام ١٩٦٧ ولكنها توقفت عن الصدور عام ١٩٦٨ واستأنفت الظهور بعد بيان مارس ١٩٧١ واستمرت حتى فبراير ١٩٧٤ ثم توقفت وعادت مرة أخرى حتى فبراير ١٩٧٦ وهنا بدأت صحيفة العراق في الصدور .

ولذلك فقد استقر الرأي على رصد موقف واتجاهات هذه الصحف من القضايا الأفريقية خلال السبعينيات فقط وبيان أن قضايا التحرر الوطني قد استأثرت باهتمام الصحافة العراقية وأن كان ذلك لا يعنى إغفالها لقضايا التحول الاجتماعي وخصوصاً صحيفة طريق الشعب وكذلك النأخي والعراق .

وقد ركزت الصحافة العراقية اهتمامها على قضايا التحرر الوطني في أفريقيا على النحو التالي :

١ - قضية استقلال أنجولا وموزمبيق وغينيا بيساو .

٢ - النضال الأمريكي ضد الأنظمة العنصرية في زيمبابوي وناميبيا وجنوب أفريقيا .

٣ — قضية أريتريا .

٤ — قضية الساحل الصومالي .

أما قضايا التحول الاجتماعي : فقد ركزت طريق الشعب والتأخي
ثم العراق على قضايا التغير الاجتماعي والتحول الى الاشتراكية في كل من
الصومال وبنين والكونغو الشعبية .

هذا وقد احتلت قضية العلاقات العربية الأفريقية مكانا هاما
في الصحف العراقية .

أسس اختيار العينة :

لقد روعي في اختيار عينة الصحف العراقية ضرورة تمثيلها للقوى
السياسية والاجتماعية الرئيسية في المجتمع العراقي في الميادين
بالتحديد لسان حال حزب البعث العربي الاشتراكي راس السلطة السياسية
في العراق وطريق الشعب لسان حال الحزب الشيوعي المشارك في الحكم
وفي الجبهة الوطنية والتأخي والعراق لسان حال القومية الكردية
في العراق . وقد اقتصرنا على اختيار الصحف المذكورة باعتبارها وسيلة
للتعبير الاعلامي والفكري التي تجسد الملامح الرئيسية للخريطة السياسية
والاجتماعية للعراق بتعبيراتها الحزبية الممثلة في الجبهة الوطنية بجناحيها
حزب البعث العربي الاشتراكي والحزب الشيوعي العراقي مع عدم اغفال
القومية الكردية الممثلة في الحزب الديمقراطي الكردستاني .

عينة الصحف :

وبناء على ما سبق فقد استقر الرأي على اختيار الصحف العراقية
التالية :

١ — جريدة الثورة لسان حال حزب البعث العربي الاشتراكي
الذي يقود السلطة السياسية في العراق ويحمل موقفا متميزا في بقائه الجبهة
الوطنية التي تضم ايضا الحزب الشيوعي العراقي . وقد بدأت الثورة
في الصدور عقب انقلاب تموز ١٩٦٨ مباشرة أي في أغسطس ١٩٦٨
ويتحدد موقف جريدة الثورة من القضايا الافريقية على ضوء موقف الدول

الأمريكية من القضية الفلسطينية باعتبارها القضية القومية الأولى في العالم العربي . وتعلن الصحيفة عن انحيازها الكامل لقضايا النضال الأمريكي وحركات التحرر الوطني في أفريقيا ولكن تظل مواقف واستجابات صحيفة الثورة محكومة بدعا وتهاية بالمؤثرات الحزبية والتوجه العقائدي لحزب البعث العربي الاشتراكي .

٢ — جريدة طريق الشعب لسان حال الحزب الشيوعي العراقي الذي يمثل الحليف الرئيسي لحزب البعث العربي الاشتراكي وقيادة الجبهة الوطنية التي تتولى السلطة السياسية حالياً في العراق . بدأت طريق الشعب في الصدور بشكل علني في ١٦ سبتمبر ١٩٧٣ أي بعد اشتراك انحزب الشيوعي العراقي في الجبهة الوطنية .

٣ — جريدة التآخي وقد كانت لسان حال الحزب الديمقراطي الكردستاني وقد تأسست ١٩٦٧ وتعرضت لعدة هزات أثرت على انتظام صدورها فقد كانت علاقتها بالسلطة السياسية تتأثر طبقاً لطبيعة العلاقة بين السلطة وبين القومية الكردية . وقد مرت التآخي بمرهلتين — المرحلة الأولى كانت تمثل قيادة الحزب الديمقراطي الكردستاني برئاسة البرزاني وتشمل الفترة من ١٩٦٧ — فبراير ١٩٧٤ .

المرحلة الثانية تبدأ من مارس ١٩٧٤ — فبراير ١٩٧٦ وقد صدرت التآخي أثناءها بامتيياز جديد باسم عزيز عقراوي وأصبحت لسان الحزب الديمقراطي الكردستاني برئاسة عقراوي . وخصوصاً بعد الانشقاق الذي حدث في الحزب وظلت تصدر حتى يوم ١٧/٢/١٩٧٦ حيث بدأت خلافات جديدة داخل جناح عزيز عقراوي ولم يعد يمثل الحزب الديمقراطي الكردستاني فألغى التصريح . ومطالب الحزب الثوري الكردستاني بجريدة بديلة للتآخي فاتفقت القيادة السياسية في العراق على صيغة لاصدار صحيفة تنطق باسم الشعب الكردي . ولذلك تقرر اصدار صحيفة العراق في مارس ١٩٧٦ .

المرحلة الأولى من صحيفة التآخي كان الخط السياسي لا يعكسادي الولايات المتحدة او الصهيونية وكان يقوم على سياسة التوازن ومسايرة

الرأى العام ولم يكن هناك اهتمام واضح بالقضايا الأفريقية في تلك المرحلة وأن كان هناك بعض الاهتمام بقضايا التمييز العنصرى على أساس أن الشعب الكردى قد عانى من سياسة التمييز في العصور السابقة .

أما المرحلة الثانية فقد كان الخط السياسى للصحيفة معاداة الامبريالية والصهيونية ومساندة حركات التحرر في العالم الثالث وقد شهدت هذه المرحلة اهتماما كبيرا بالقضايا الأفريقية يتبلور في نشر مقالات مترجمة كانت تحتل الصفحة الثانية من النأخى وقد ركزت الصحيفة اهتمامها آنذاك على التفرقة العنصرية في جنوب افريقيا والحركات الثورية الأفريقية والتغلغل الصهيونى في افريقيا .

أما صحيفة العراق فهى تطرح تصورها للقضايا الأفريقية من نفس المنطلق الفكرى السياسى لجريدة النأخى في مرحلتها الثانية وهى تركز على قضايا التحرر الوطنى والتجارب الاشتراكية في افريقيا .

الصحافة الكويتية وأفريقيا

لقد وقع الاختيار على الكويت باعتبارها إحدى الدول العربية التي قام فيها نظام برلماني ليبرالي على النمط الغربي يتميز بتعدد الآراء والاتجاهات وحرية الصحافة وذلك لمدة طويلة امتدت حوالي ١٤ عاما مما جعلها تصلح بديلا مناسباً للنفان التي حالت ظروف الحرب الأهلية دون أخذ تعبير عن تفاوت الاتجاهات داخل البلد الواحد .

ورغم أن الظروف السياسية وبالتالي وضع الصحافة في الكويت قد تغير عقب أحداث شهر أغسطس ١٩٧٦ والتي أدت إلى حل البرلمان والاتجاه لتغيير الدستور . بالإضافة إلى فرض قيود صارمة على الصحافة وإيقاف صدور بعض الصحف .

العينة الزمنية :

كان اختيار عام ١٩٧٦ اختصاراً لخصائصه الظروف حيث لم يتيسر في القاهرة الحصول على أي مجموعة متكاملة من الصحف الكويتية إلا لهذه الفترة وذلك على الرغم من أن عام ١٩٧٦ يميزه أمران رئيسيان :

أولاً : على المستوى العربي فإن هذا العام كان عام احتدام الأزمة اللبنانية وتحول الحرب الأهلية هناك إلى مأساة وكذلك وصولها إلى نقطة الحسم العسكري بسقوط تل الزعتر والتدخل العسكري السوري وكان بديهياً أن تفرض هذه الأحداث نفسها على الصفحات الأولى من جميع الصحف العربية بما في ذلك صحف الكويت التي استأثرت أخبار لبنان وصورها بمعظم مادتها الإخبارية والسياسية وكان ذلك بالطبع على حساب اهتماماتها التقليدية وبشكل يجعل هذه الفترة غير ممثلة تماماً للاتجاهات الحقيقية لصحف الكويت .

ثانياً : على المستوى المحلي الكويتي شهد هذا العام تحولا جذريا في النظام السياسي الكويتي — أشرنا إليه قبلا — ترك بصمته الأساسية على الصحافة الكويتية التي فقدت كثيرا من حريتها وتمايزها وأصبحت تحت السلطة المباشرة للأجهزة التنفيذية تلك سلطة أيقانها لأي مدة . وقد أدى ذلك إلى فقدان هذه الصحف — اعتبارا من نهاية أغسطس —

لصفة هامة من دواى اختيار الكويت وهى حرية الصحافة من جهة
وتمايز اهتمامات الصحف داخل الوطن ومقاس لانجاءاتها السياسية
من جهة أخرى .

كذلك أدت هذه الظروف الى وقف صحيفة الوطن شهرا من العينة
بالاضافة لوقف الراى العام ٦ شهور مما أدى الى استبعادها من العينة
أصلا .

عينة الصحف :

تصدر فى الكويت خمس صحف يومية كبرى هى السياسة والقبس
والراى العام والوطن والانباء .

— السياسة تعتبر جريدة ليبرالية أميل لليمين تؤيد النظام القائم
وتعبر عنه وتوجه اهتماما رئيسيا للشئون العربية .

— القبس تعتبر أكثر الصحف يمينية وتمثل كبار التجار والعائلات
الكويتية الكبرى وتبدي اهتماما كبيرا بشئون الاقتصاد والتجارة .

— الوطن تميل الى اليسار وتتعاطف مع العناصر التقدمية فى مجلس
الامة الكويتى ومع المقاومة الفلسطينية وتهتم اهتماما متوازنا بالشئون
الداخلية والعربية والدولية .

— الراى العام تعتبر على يسار الصحف الكويتية مع ميل بعض
سورية ولبية وتركز على الشئون العربية أساسا مع مؤلف معاد لصر .

— الانباء ممثلة للرأسمالية الكويتية ولأصحابها علاقات وثيقة بالاسرة
الحاكمة وهى معتدلة فى الشئون الخارجية متطرفة فى السياسة الداخلية
لمصلحة المساهمين فيها واهتماماتها محلية فى المقام الأول .

وقد تم اختيار الصحف الثلاث الأولى للدراسة وذلك باعتبارها تعبرا
يعد الاتجاهات العريضة الأساسية فى الكويت فالسياسة والقبس تعبران
عن القطاعات الواسعة من الكويتيين المعتدلين كما تعبر الوطن عن اليسار
المعتدل الذى يحظى بتمثيل أكثر من غيره . كذلك استبعدت الصحفتان
الأخريان بسبب الطابع المحلى الغالب على الانباء من ناحية وبسبب إيقاف
جريدة الراى العام منذ أحداث ٢٦ أغسطس وحتى نهاية العام من ناحية
أخرى .

الصحافة السودانية واقريقيا

اختيار العينة :

لم يكن مجال الاختيار واسعا ، منذ البداية .. حيث الصحافة والأيام هما الجريدتان اليوميّتان الرئيسيتان ، والوحيدتان في السودان خلال فترة العينة . والتي تمتد منذ قيام النظام الحالي في السودان وحتى منتصف عام ١٩٧٦ ، ولذلك كان من الطبيعي أن يتم إجراء المسح من خلال هاتين الصحيفتين .

والملاحظة الأولى التي يلحها الباحث هو التشابه الكبير بين هاتين الصحيفتين سواء من حيث الاتجاه السياسي والفكري ، أو المعالجات الصحفية ومستوى الفن الصحفي ، بل وحتى التبويب والتواحي الفنية .. وتنقسم الصحيفتان بشكل عام بالتركيز على القضايا الداخلية في المقام الأول . يلي ذلك تغطية النشاط الخارجي للسودان ، والتحركات السياسية للقادة السودانيين ، بينما يقل إلى حد كبير الاهتمام الموجه للقضايا العالمية ما لم يكن لها مساس مباشر بالسودان .

وينطبق هذا بشكل أكثر وضوحا على جريدة الأيام التي نخلو بعض أعدادها تماما من أي مادة صحفية تتناول العالم الخارجي خاصة في الفترات التي تمر خلالها السودان بأحداث هامة على المستوى الداخلي .

ولكن يلاحظ أيضا في داخل نطاق الأخبار الخارجية القليلة حصول أفريقيا على نسبة لا بأس بها من هذه التغطية بالمقارنة بدول عربية أخرى ، وهو ما ترجعه المصادر السودانية نفسها إلى وضع السودان المتميز كدولة عربية أفريقية تحتل مكانا هاما في كلا العالمين .

والصحافة السودانية بشكل عام تعتبر لسان حال الحكومة ، وتعكس وجهة النظر الرسمية في معالجاتها لمختلف القضايا باستثناء حالات نادرة تظهر فيها بعض الاجتهادات الشخصية .

ولوحظ أن قضايا التحرر الوطنى .. قد حظيت بأكبر قدر من الاهتمام والتغطية طوال فترة العينة بينما تراجعت قضايا أخرى أكثر التصات بالسودان إلى مرتبة نائية مثل العلاقات العربية الأمريكية وأريتريا . وربما يرجع ذلك لحدثة الاهتمام بالأولى من ناحية ، وإلى حسابات خاصة في علاقات السودان مع إثيوبيا بالنسبة لأريتريا .

الانطار الزمنى للعينة :

كان من المقصود أن تشمل العينة عدة فترات تغطى المستعنيات في فترتي الأحزاب ، والحكم العسكرى .. ثم السبعينيات بعد قيام النظام الحالى .. ولكن اعتبارات عدم وجود أرشيف موضوعى للصحف السودانية بالإضافة لضيق الفترة الزمنية المتاحة فرضت اختصار هذه الفترة لأقصى قدر ، فكان من الأصوب محاولة تكرين تصور شامل عن اتجاهات الصحافة السودانية تجاه القضايا الأمريكية في ظل النظام الحالى في السودان منذ بدايته حتى الآن .. وكان ضروريا أيضا تحديد فترات زمنية معينة تسمح بتكوين هذا التصور الشامل دون أن تضطر لمسح كل من الصحيفتين طوال ثماني سنوات كاملة .. ومن ثم وقع الاختيار على الفترات التالية :

أولا : منذ بداية عام ١٩٦٩ ، حتى منتصف ١٩٧٠ ، حيث تمثل هذه الفترة قيام النظام الحالى ، والمرحلة الأولى من حكمه بمختلف أجنحته .

ثانيا : من يوليو عام ١٩٧١ ، حتى يوليو ١٩٧٢ ، وتمثل بداية هذه الفترة تصفية الجناح اليسارى في النظام بعد محاولة الانقلاب الفاشلة انتهى وقعت في يوليو ١٩٧١ . كما حل مشكلة الجنوب والتي تعتبر إحدى أهم نقاط التحول في سياسة السودان الأمريكية ، وفي علاقاته بالدول المحيطة به .

ثالثا : من يوليو عام ١٩٧٣ ، حتى يوليو ١٩٧٤ ، وفي هذه المرحلة تظهر آثار حرب أكتوبر ، وبالتحديد بدء الطرح الجاد لقضايا الحوار العربى الأمريكى ، والعلاقات العربية الأمريكية والتي تشكل أيضا محورا هاما من محاور سياسة السودان الأمريكية .

وإبعاً : من يوليو ١٩٧٥ ، الى يوليو ١٩٧٦ ، ولهذه المرحلة أهمية خاصة من ناحية أنها تعكس أحدث المواقف للصحافة السودانية ، وأفريقيا ، بالإضافة لأنها تعتبر مرحلة احتشاد تصوى بالنسبة للقضايا الأساسية موضع القياس في هذه الدراسة وهي العلاقات الأفريقية ، وأنجولا والنظم العنصرية في جنوب أفريقيا . . كذلك شهدت أواخر تلك الفترة بداية تحول أساسي في موقف السودان من قضية أريتريا ، وهو التحول الذي اكتملت أبعساده في أوائل ١٩٧٧ ، وأصبح بعدا رئيسيا في سياسة السودان الأفريقية .

وشملت العينة كل ما نشر في الصحف السودانية خلال هذه الفترات حول أربع قضايا أساسية هي : العلاقات العربية الأفريقية ، وأنجولا ، والنظم العنصرية في جنوب أفريقيا ، وأخيرا المسألة الأريتيرية .

أولا : الصحافة المصرية

واستقلال الكونغرس ١٩٦٠

استقلال الكونغرس ١٩٦٠ *

القضية : الكونغرس

الدورية : الأهرام

الإطار الزمني للعينه : تتناول الدراسة المدة التي تبدأ من أول يونيو ١٩٦٠ حتى نهاية أغسطس ١٩٦٠ . وتتضمن العينه جميع المواد الاعلامية التي نشرتها جريدة الأهرام عن تطورات الازمة الكونغولية منذ اعسلان الاستقلال حتى بدء التدخل الأجنبي .

وحدة التحليل : الوحدة الأساسية للتحليل هي الموضوع بأكمله مع اختلاف نوعية المادة الاعلامية .

نتائج الدراسة : بلغ عدد المواد الاعلامية التي نشرتها الأهرام عن قضية الكونغرس أثناء فترة الدراسة ١٨٥ موضوعا تم توزيعها على الفئات طبقا للجدول ١ ، ب واسفر ذلك عن النتائج التالية :

١ - **نوعية المادة الاعلامية :** يحتل الخبر المكنة الاولى في التغطية كما تتنوع القوالب الصحفية الأخرى التي استعانت بها الأهرام في معالجتها لقضية الكونغرس مثل المقال والانتقائيات .

٢ - **مصدر المادة الاعلامية :** امتدت الأهرام في استقاء مادتها الاخبارية عن الكونغرس على وكالات الأنباء العالمية في المقام الاول ثم على المحررين أما التعليقات والمقالات فقد قام بإعدادها كتاب ومحررو الصحيفة المتخصصون في الشؤون الأمريكية .

٣ - **اتجاه المادة الاعلامية :** يغلب موقف التأييد المطلق على معظم كتابات الأهرام عن أزمة الكونغرس ويكاد ينعدم تلمها موقف المعارضة ويقتل الى حد كبير حجم المادة الاعلامية المتوازنة .

* الصحافة المصرية فقط .

٤ — القيم التي تتضمنها المادة الاعلامية : تأييد الحكومة الشرعية للكونغو بقيادة الزعيم الوطني باتريس لومومبا وادانة انفصال كاتنجيا عن الكونغو .

هذا من ناحية المضمون اما الشكل فقد لوحظ ما يلي :

١ — اعتمدت وسيلة التعبير على الاسناد للمصادر الموثوق بها من جانب الجريدة وهي وكالات الانباء والحررين ويلي ذلك العرض الموضوعي والتعميم وخصوصا في كتابة المقالات والتعليقات .

موقع المادة الاعلامية : احتلت أخبار الكونغو الصفحات الاولى من جريدة الاهرام كذلك غيرت بموقع ثابت في الصفحة الثانية المخصصة للشئون الخارجية فضلا عن امتلاء الصفحات الداخلية للجريدة بشئى الكتابات عن قضية الكونغو — يلاحظ ايضا كثرة استخدام الصور المصحوبة بتعليقات .

القضية : الكونغو

الدورية : جريدة الجمهورية — الاعداد اليومية :

مادة الدراسة او عينة القضية : تتناول الدراسة بالتحليل مادة تبدا من الفترة اول يوليو ١٩٦٠ : نهساية اغسطس ١٩٦٠ (شهرين) .. وهى عينة تبدا منذ اعلان بلجيكا لاستقلال الكونغو الرسمى ، وحتى بدايات التدخل المسلح ووضوح التأثير الاستعماري ..

وحدة التحليل : اختيرت الوحدة الأساسية للتحليل . الموضوع بأكمله . مع اختلاف نوعية المادة الاتصالية ..

نتائج الدراسة :

أولا : « نوعية المادة الاعلامية » :

.. بلغ عدد التوالب الصحفية التى نشرتها الجمهورية ازاء أزمة الكونغو .. خلال فترة الدراسة الموضحة بعاليه — عدد ٢٣٩ قالباً صحفياً .. ويتوزع هذه المادة الاتصالية وفقاً لاختلاف مادتها ولتباين نوعيتها .. اتضح الآتى :

١ — احتل الخبر المركز الأول في التغطية وهذا يؤكد بالدلالة الكيفية كفاءة مراسلي الجريدة او نجاح تعاملها مع الوكالات العالمية ..

٢ — الحرص منذ البداية على تحقيق الاختلاف والتنوع في التغطية بحيث تشمل جميع اشكال القوالب الصحفية — دونما قصور وهذا يوحى بنية تأييد مسبقة تجاه تلك الازمة الانريقية مما يؤكد موقف القيادة السياسية — حينذاك — ازاءها ..

ثانيا : « مصدر ومكان المادة الاعلامية » :

.. بالعصر الدقيق للمصادر المختلفة التى يمكن — لاية جريدة — ان تتلقى منها اية مادة اعلامية امكن التمييز بين الآتى :

مراسل الجريدة — محرر الجريدة — مصور خاص — وكالة عالمية — وكالة محلية .

.. كما راينا اضافة غئة اخرى تشمل نوعية المادة الاعلامية التى لم يذكر فيها المصدر التى جاءت منه ..

.. كما راينا بمرعاة اعتبارى الموضوعية والتصرف المتاحين للباحث قبل معالجته للقضية موضع التحليل ان نميز كذلك بين المادة الاعلامية الآتية من :

(ا) بروكسل : بوصفها عاصمة للدولة التى احتلت الكونغو ثم منحقتها استقلالها ذات مساء .

(ب) ليوبولدفيل : بوصفها عاصمة للدولة صاحبة الازمة .
.. او بين :

(ج) أماكن أخرى : حتى يغطى البحث المادة الاتصالية التى انتقلت بعد ذلك الى المحافل الدولية (كالأمم المتحدة) . يتطور الازمة ..

.. وبتفريغ بيانات المينة - موضع التحليل التى نشرت خلال فترة الدراسة - وبتوزيعها وفقا للفئات المختلفة اتضح الآتى :

١ - ان الجريدة قد اخذت معينها الأول فى النقطية من ليوبولدفيل باستقاء موارد اعلامية يفوق حجمها حجم الأخرى الواردة من بروكسل بشكل ملحوظ .. وهذا يؤكد بروز جانب التأييد بشكل مسبق لدى الجريدة.

٢ - يتضح جانب التأييد - السابق ذكره - اذا علمنا أن الجريدة لم يكن لها وقتذاك مراسل خاص فى بروكسل ولكن لا يعنى الأمر هنسا امتنار مانتها الاتصالية مع العاصمة البلجيكية الا اذا كانت الجريدة نعمدت اغفال نشر برقيات الوكالات العالمية ، بهدف استماله القارىء المصرى تجاه الجانب الأمريكى .

ثالثا - اتجاه مضمون المادة الاعلامية :

تم تحديد مضمون المادة الاعلامية فى فئات اربع .. على النحو التالى :

(ا) مؤيد : بالنسبة للجانب الكونغولى من الأزمة .. وذلك من خلال اختيار وعرض ومكان وصياغة وشكل المادة الاعلامية.

(ب) متوازن : يقصد به ان المعالجة اتجهت نحو جانبى القضية بقدر ايجابى متساو من حيث عناصر المعالجة السالفة الذكر .

(ج) معارض : يقصد به ان المعالجة قد اهتمت بسلبيات الجانب الكونغولى حقه فى المعالجة على حساب ايجابى فى النقطية « للجانب البلجيكى » .

(د) لا رأى له .

وبدراسة نتائج الجدول (١) تتضح ضالة نسبة الاتجاه المتوازن وانعدام المعارضة مع بلوغ نسبة الاتجاه المؤيد لاعلى من ٩٧٪ من حجم المادة الاعلامية مما يوضح موقف الجريدة تجاه القضية منذ باكورة نشرها .

هـ - القيم التى تتضمنها المادة الاعلامية :

ابرز القيم التى تضمنتها كتابات الجمهورية عن أزمة الكونغو هى مساندة الحكومة الشرعية بقيادة باتريس لومومبا وادانة التدخل الأجنبى (م ٣ - أفريقيا فى الصحافة العربية)

الذى قامت به الدول الغربية لمساندة تشومبى فى اعلان انفعال كاتنجا عن الكونغو .

هذا من ناحية المضمون أما من ناحية الشكل فقد لوحظ الآتى :

١ — اعتمدت وسيلة التعبير على الاسناد للمصادر الموثوق بها من جانب الصحيفة ويليهِ العرض الموضوعى والاستشهاد بآراء وأقوال وتصريحات الزعماء الأفريقيين .

٢ — موقع المادة الاعلامية :

احتلت معظم الأنباء الهامة فى ازمة الكونغو الصفحات الأولى من الجريدة كذلك استأثرت الصفحة الثانية بجزء لا بأس به كما انتشرت باقى المادة الاعلامية فى الصفحات الداخلية للجريدة .

اتجاهات الصحافة المصرية ازاء قضية الكونغو فى الستينيات :

.. من خلال النتائج الجزئية التى امكن التوصل اليها من الجداول السابقة والخاصة بتحليل مضمون الفئات التى حددنا بمصدها التحليل .. امكن التوصل الى النتائج التالية بوصفها اجمالاً للملاحظات الباحثة وتحديدًا لأهم اتجاهات الصحافة المصرية فى معالجتها للقضية موضع البحث .. والتى يمكن وصفها وتحديدًا على النحو التالى :

أولاً : اخبار ازمة الكونغو كانت تنشر بشكل مترابط اخراجياً الى جوار بعضها البعض ، وليست متفرقة بين أنحاء الصفحة الواحدة او بين أنحاء الجريدة ككل ..

ثانياً : عكست الصحافة — وخاصة جريدة الجمهورية — على ابراز اخبار الكونغو اخراجياً حيث دأبت على وضع الخبر داخل برواز كامل على عمودين على الأقل — فيبدو كاعلان تاماً .. زيادة فى تمييز الخبر وابرازه ..

ثالثاً : يمكن اجمالاً اتجاهات الصحافة ازاء الازمة خلال فترة البحث على النحو التالى :

(أ) من حيث نوعية المادة الإعلامية : استغلت الصحافة — وخاصة جريدة الجمهورية — جميع امكانياتها الصحفية المتاحة والمختلفة في التعبير عن القضية من خلال كاتبة القوائم الصحفية (خبر .. مثال .. تحقيق) .

(ب) من حيث مصدر ومكان المادة الإعلامية : سـلبت الصحافة ـ بطور الأزيمة من بروكسل وليوبولدفيل والمواضع الهامة (كمقر الأمم المتحدة) وإن كان يغلب عليها الاعتماد بشكل كمي وواضح على حملة لأخبار الواردة من الكونغرس وخاصة من عدا يتيق مع :

— وجود مراسلين خاصين للصحف في ليوبولدفيل لتتلقى تطورات أحداث القضية ..

— تأييد القيادة السياسية المصرية للجانب الأفريقي ..

(ج) من حيث اتجاه مضمون المادة الإعلامية : غلب عليه طابع التأييد .. وهذا بشكل واضح . مع ضالة نسبة الاتجاه المحايد وانعدام المعارض وقلة الاتجاه الوصفى .

(د) من حيث وسيلة التعبير التي يتبعها المضمون الاعلامي : غلب عليه طابع الاستناد لمصادر موثوق بها مع الاستشهاد .. وهذا يتفق مع استعانة الصحف المصرية — حينذاك — بمراسليها مع تعاونها مع الوكالات العالمية في التغطية ..

رابعاً : نرى أن اتجاه الصحف المصرية كان موفقاً خاصة في الشهر الثاني للأزمة الكونغولية (أغسطس ١٩٦٠) في تغطية أخبار القضية وقد استعت مصادر اعتمادها الخبرية وشملت مناطق أخرى عدا بروكسل وليوبولدفيل .. فتتبعته بذلك تطورات القضية في المحافل الدولية على سبيل المثال (نيويورك) ..

خامساً : استغلت جريدة الجمهورية — على وجه الخصوص —

« الاعلان » (*) الصحفى فى تمييز الاخبار الخاصة بالازمة حيث دأبت على نشر أخبارها بجوار أو فوق الاعلانات .. وكثيرا ما كان الاعلان يستخدم الخير صحفيا وليس اخراجيا فقط كان يشير الاعلان مثلا الى جريدة عربية تصدر بالانجليزية وعليها صورة كبيرة للزعم لومومبا .. وبالنسبة الى استخدمت صورة الاعلان نفسه كصورة للموضوع الخبرى ذاته .. !

سادسا : دأبت الصحافة المصرية — وخاصة الجمهورية — على « تكرار » نشر صورة باتريس لومومبا فى شكل دائرى دون بقية الأشكال . وهذا احياء بالثبات لدى القارئ .. مع تكرار — أيضا — كتابة كلمتى « الزعيم الأمريكى » أسفل الصورة دائما .. مما يعكس جانب تأييد الصحافة للقضية ..

سابعها : استغلت الصحافة المصرية مسألة العلاقة بين الخبر والأخبار المحيطة به .. وبشكل واضح حيث اهتمت دائما بنشر أخبار الكونغو بجوار الاخبار الهامة العالمية (*) ..

ثامنا : من حيث مكان نشر المادة الاعلامية لجأت الصحافة المصرية — وخاصة الجمهورية — الى ثبات العنصر المكافى فى نشر أخبار الازمة الكونغولية وهو مكان احتل دائما قلب الصفحة .. والتمسك بهذا الجزء من الصفحة فى حالة تكملة الخبر فى صفحة داخلية .. وهذا يوفر بشكل خفى علاقة مكانية بين القارئ وهذا الجزء من الصفحة ، بحيث يرتبط به وكأنه يبحث عن ملزمة ليقرأ من خلاله أخبار الازمة الكونغولية ..

(*) انظر بالتفصيل : « الجمهورية » الممدد ٢٤٠٥ الصادر فى ٢١ يولية سنة ١٩٦٠ ذيل الصفحة الأولى .

(*) لاحظنا أن جريدة الجمهورية بالذات قد استغلت هذا الاعتبار خاصة فى نشرها أخبار الكونغو الى جوار الازمة التى هددت سلام العالم بحرب عالمية ثالثة حين سقط الاتحاد السوفيتى طغرة تجسس أمريكية فى صيف ١٩٦٠ .

تاسعا : اللجوء الى استعمال أبناط من نفس الحجم في حالة تكملة الخبر بصفحة داخلية — وهذا خروج من الجريدة على القاعدة الاخبارية الصحيحة — بقصد الإبراز والتبيز ..

عاشرا : احتلت اخبار الكونغو مكان الصدارة في المعالجة الصحفية .. ذلك أنها احتلت دائما .. وعلى الترتيب الامكن التالية :

بالنسبة للجريدة : الصفحة الأولى ثم الثانية .

بالنسبة للصفحة : قلب الصفحة ثم عمود يرواز ثم رئيسى يمين او يسار ثم رأس عمود ..

وبالنسبة لبقية التوالب الصحفية (تحقيقات — احاديث — مقالات) .. احتلت بالمثل مكان الصدارة في الصفحات الداخية — مع خدمتها وابرازها اخراجيا ..

حادى عشر : عملت الصحافة المصرية — خلال فترة البحث — على الاهتمام فنيا واخراجيا وكذلك من حيث تعليق الصور المكتوب وكذلك الحجم .. عملت على الاهتمام بصورة الزعيم الكونغولى باتريس لومومبا وذلك بالمقارنة فيما عداها من بقية الصور المصاحبة للنشر (كصورة هيرشلد او صورة موريس تشومبى قائد الانفصال بالكونغو) ..

وهذا ينسب على القلب الصحفى — ايا كان قباينه — جانب التايد والمؤازرة من جانب الصحافة للشعب والزميم الكونغولى ..

ثاني عشر :

لجأت الصحافة المصرية — خلال افتتاح المؤامرة الاستعمارية على شعب الكونغو ولاسيما بعد اعلان تشومبى انفصال كاتانجا عن البلاد — لجأت الى استعمال الجمل القصيرة .. الصغيرة .. المتلاحقة كأنها انفلس رجل يلهث وراء الأحداث السريعة المتلاحقة ، والخطيرة .. وذلك بهدف تحذير القارىء وتنبيهه . وهذا له دلالة لأنه مستوى من الأخبار يفوق مستوى الاعلام العادى بشكل يتناسب مع سرعة وأهمية حوادث الأزمة .. كذا موقف القيادة السياسية المصرية منها ..

رأى : .. لا يمكن النظر الى نجاح الصحافة المصرية في التعبير عن
 أزمة الكونغو بمنزل عن اتجاه القيسدة السياسية آنذاك تجاه القضية
 بالتأييد أو عدمه .. ، ونحن نرى أن تعبير الصحافة تجاه الأزمة — خلال
 فترة البحث — كان يهدف ويخدم التأييد المصري للأزمة الكونغولية خاصة
 والذي وصل فيما بعد — خصوصا بعد فضح المؤامرة الاستعمارية وإعلان
 مورييس تشومبي انفصال ولاية كاتانجا عن الكونغو في بيانه الرسمي من
 راديو بروكسل .. !! الى حد تقديم العون العسكري بقنوات
 مصرية انتقلت الى أرض الأزمة * ..

* — انظر بالتفصيل — الجمهورية العدد ٢٤٢٦ الصادر في
 ١٢ أغسطس ١٩٦٠ ما نشرت الجريدة .

ثانيا : الصحافة العربية

واستقلال أنجولا ١٩٧٥

- ١ - الصحف المصرية .
- ٢ - الصحف العراقية .
- ٣ - الصحف الكويتية .
- ٤ - الصحف السودانية .

قضية أنجولا في الصحافة المصرية

ملاحظات عامة

١ - تتفق صحيفتا الأخبار والأهرام في موقفهما العدائى من الحركة الشعبية لتحرير أنجولا (مبالا) التى قادت الكفاح المسلح للشعب الأنجولى خلال ١٤ عاما . وقد تم تتويج هذا النضال بالحصول على الاستقلال فى ١١ نوفمبر ١٩٧٥ . ويبرز هذا الموقف فى المعالجات الخبرية التى قدمتها الصحيفتان عن تطور النضال الوطنى فى أنجولا ضد الاستعمار البرتغالى فى الأساس ثم فى مواجهة الأنظمة العنصرية والغربية التى ساندت قوات الحركتين الوطنيتين الأخرين وهما الجبهة الوطنية لتحرير أنجولا (فنانا) والاتحاد الوطنى لاستقلال أنجولا (يونيتا) وقد بدا هذا واضحا فى إبراز أنباء انتصارات هاتين الحركتين تشسويه الوجهه النضالى للحركة الشعبية لتحرير أنجولا (مبالا) بترويج الاتهامات والامتراءات التى دأبت وكالات الأنباء والمصحف الغربية على الصاقها بالحركة الشعبية . وقد التزمت الصحيفتان بهذا الخط حتى تم اعلان استقلال أنجولا وبرز تفوق الحركة الشعبية على الحركتين الأخرتين وهنا نلاحظ تغيرا واضحا فى موقف كل من الأهرام أو الأخبار . اذ تبرز على صفحاتهما الدعوة الى ضرورة تحقيق الوحدة الوطنية بين الحركات الأنجولية الثلاث وتؤكدان على أهمية الاتفاق الذى أبرمه زعماء الحركات الثلاث فى موباسا فى يناير ١٩٧٥ .

٢ - يبدو التناقض واضحا بين الموقف الرسمى لكل من الأهرام والأخبار والذي برز واضحا فى معالجاتهما الخبرية لقضية أنجولا وبين المواقف التى يتبنّاها بعض كتاب الصحيفتين ازاء نفس القضية . اذ نلاحظ وجود بعض كتاب جريدة الأخبار يعارض الاتجاه العام الذى تبنته الجريدة ازاء قضية أنجولا ويتولى الدفاع عن الحركة الشعبية لتحرير أنجولا

« مبالا » ويحاول تقنين الحيلة المضادة التي شنها الدوائر الغربية وتروج لها الأخبار ضد الحركة الشعبية ولا يكتفى بذلك بل يحاول فضح التآمر الغربى بقيادة الولايات المتحدة الأمريكية بالاشتراك مع الانظمة العنصرية فى الجزء الجنوبى من افريقيا ضد استقلال انجولا بقيادة « مبالا » أملا فى الاتيان بحكومة معتدلة ومطمينة وقادرة على صيانة مصالح الغرب والنظم العنصرية فى جنوب افريقيا كذلك نلاحظ هذا الازدواج فى موقف الأهرام تجاه قضية أنجولا خصوصا عندما ارتفع صسوت أحد كتاب الأهرام المتخصصين فى الشؤون الأفريقية مطالبا بضرورة مساندة الحكومة الشرعية فى لواندا بقيادة الحركة الشعبية خصوصا بعد ان ثبت استحالة قيام حكومة وحدة وطنية تضم الحركات الثلاث بعد أن اتسعت رقعة الصراعات وتعددت القوى صاحبة المصالح الدولية والاستراتيجية العالمية فى استقلال الموقف ومحاولة الاستفادة منه . ويبدو هذا الموقف متناقضا تماما مع معالجات الأهرام الخبرية لقضية أنجولا وأبضا مع الراى الذى طرحه الأهرام وأيد من خلاله الموقف الرسمى للدولة الذى أعلنه السيد حسنى مبارك نائب رئيس الجمهورية (آنذاك) امام مؤتمر القمة الأمريكى فى أديس أبابا فى يناير ١٩٧٦ وأكد فيه حرص مصر على تعزيز استقلال أنجولا بوحدة حركاتها الوطنية وطالب بضرورة تقريب وجهات النظر بين الحركات الثلاث وتشكيل حكومة ائتلافية .

أولا — المصطلح المصرية :

القضية : أنجولا

الضرورة : الامتياز

الاطار الزمنى للعيئة : تشمل العينة السنوات ١٩٧٤ : ١٩٧٥ ، ١٩٧٦ وتتضمن جميع المواد الاعلامية التى نشرتها جريدة الأخبار عن قضية أنجولا والصراع الذى نشب بين فصائل الحركة الوطنية الأنجولية قبل الحصول على الاستقلال .

وهذه التحليل : الموضوع هو الوحدة الأساسية للتحليل مهما تنوعت المادة الاعلامية .

تنتج الدراسة : بلغ عدد المواد الاعلامية التى نشرها الاخبار عن أنجولا ١٨ موضوعا . وقد تم توزيعهم على الفئات طبقا للجداول أ ، ب وأسفر ذلك عن النتائج التالية :

١ - **من ناحية نوعية المادة الاعلامية :** تكاد تقتصر الاخبار على استخدام الخبر نكط في تغطيتها لقضية أنجولا وان كان ذلك لا يعنى عدم التعرض للقضية من خلال باب يوميات الذى يتولى تحريره كبار الكتاب في الصحيفة .

٢ - **مصدر المادة الاعلامية :** تعتبر وكالات الانباء الغربية والمصحف الامريكية هي المصدر التى عالجت الاخبار من خلاله قضية أنجولا .

٣ - **اتجاه المادة الاعلامية :** يرتبط هذا بالمصدر الذى اعتمدت عليه الاخبار في استقاء مادتها الاعلامية من أنجولا ويتضح تبنيها لوجهة النظر الامريكية التى كانت تعلن مساندتها السفارة للجهة الوطنية لتحرير أنجولا ضد الحركة الشعبية لتحرير أنجولا .

٤ - **اما القيم التى تضمنتها المادة الاعلامية :**

تبرز قيمتان متناقضتان في معالجات الاخبار لقضية أنجولا : قيمة سلبية تتجسد في تمجيد الحركتين المناهضتين للشمسية والمعروفتين بولائهما لغرب وارتباطهما بالأنظمة في جنوب افريقيا وهما منظمتا فذالا ، يونيتا .

اما القيمة الايجابية فهى تتجسد في (اليوميات) التى تناولت قضية أنجولا من منطلق يساند كلاح شعب أنجولا بتسيادة الحركة الشعبية (مبالا) .

- هذا من ناحية المضمون اما من ناحية الشكل فقد لوحظ الاتى :

١ - اعتمدت وسيلة التعبير على الاستناد للمصادر الموثوق بها من جانب الصحيفة وهى الوكالات الغربية والمصحف الامريكية كذلك استعانته بالاستشهاد والعرض المترن اليومى الموضوعى وخصوصا في كتابة اليوميات .

٢ - موضع المادة الاعلامية في الصحافة :

تتناشر الأخبار التي تناولت قضية أنجولا على صفحات جريدة الأخبار وإن كان يمكن القول أن الصفحة الخارجية التي تحتل الصفحة الثانية في الجريدة قد استأثرت بمعظم الأخبار أما اليوميات فهي تتميز بموقع ثابت هو الصفحة الأخيرة . ونلاحظ ندرة الصور الصحفية في هذا الصدد .

ملاحظات أساسية

١ - اقتصرت جريدة الأخبار على المعالجة الخبرية لقضية أنجولا نظما في استثناء المادة الاعلامية على الصحف ووكالات الأنباء الغربية بما فيها جنوب أفريقيا (بريتوريا وكيثاون وجوهانسبرج) ولذلك أكتسبت معالجاتها بالتبني المطلق لوجهة النظر الغربية والعنصرية التي كانت متخفية مساندتها لمنظمتي الجبهة الوطنية لتحرير أنجولا (فنالا) والاتحاد الرطني لاستقلال أنجولا (يونيتا) . وقد انعكس هذا الموقف على اختبار الأخبار للمواد الاعلامية التي كانت تنشرها عن أنجولا والتي كانت تجسد الاتحياز الواضح لوجهة النظر الأمريكية والعماء المطلق للحركة الشمسية لتحرير (مبالا) . وعند استقراء العناوين الرئيسية للأخبار التي نشرتها جريدة الأخبار عن تطورات الصراع في أنجولا نلاحظ ما يلي :

١ - إبراز أثناء انتصارات الجبهة الوطنية لتحرير أنجولا (فنالا) وحركة استقلال أنجولا (يونيتا) على الحركة الشمسية لتحرير أنجولا (مبالا) مع محاولة التقليل من أهمية المساعدة الشعبية التي تستخدم اليها مبالا داخل أنجولا وخارجها هذا علاوة على سعيه تشويه الوجه النضالي للحركة الشمسية (مبالا) بنشر أخبار مختلفة عن القطائع التي ترتكها ضد "قبائل الأنجولية المعادية لها (١) .

٢ - محاولة تشويه الحركة الشعبية لتحرير أنجولا بإضفاء بعض النعوت التي من المحتمل أن تؤدي الى تأثيرات سلبية على مكانة الحركة

(١) الأخبار في ١٩٧٥/١٢/٢٥ ، ١٩٧٦/١/١٧ ، ١٩٧٦/١/٢٠ ، ١٩٧٦/١/٢٠

سواء على المستوى الداخلى أو المستوى الأمريقى . اذ لا يخلو خبر أو تضيق كلمة (الشيوعية) . فضلا عن تعدد آراء الانباء الخاصة باعتماد تضيق كلمة (الشيوعية) . فضلا عن تعدد آراء الانباء الخاصة باعتماد الحركة الشعبية على المساندة السوفيتية والقوات الكوبية فى محاولة انتزاع السلطة من المنظمين الأفريقيين هذا مع اغفال الانباء الخاصة بالدعم الأمريكى المستقر والسافر والدعم العنصرى غير المحدود لهاتين المنظمين .

أمثلة لبعض العناوين :

- ١ — الجبهة الشعبية تشكر موسكو لمساعداتها الضخمة (١٢/٢٩ / ١٩٧٥) .
- ٢ — الشيوعيون يستعدون لهجوم جديد فى أنجولا (١٩٧٦/١/٣) .
- ٣ — المعركة تتحول لصالح الغرب — موسكو تدعو لوقف التدخل فى أنجولا (١٩٧٦/١/٤) .
- ٤ — القوات الكوبية بأنجولا تضرب مدينة أفريقية (١٩٧٦/١/١٦) .
- ٥ — المخابرات الأمريكية ترصد تحركات السفن السوفيتية قرب أنجولا — اسلحة قيمتها ٢٠ مليون دولار قدمتها موسكو للجبهة الشعبية (١٩٧٦/١/١٧) .
- ٦ — دول أفريقية تدعو واشنطن للضغط على موسكو لوقف تدخلها فى أنجولا (١٩٧٦/١/٢٢) .
- ٧ — طيارون مرتزقة لقيادة طائرات الحركة الشعبية الماركسية فى أنجولا (١٩٧٦/١/٢٣) .
- ٨ — الكونجرس يرفض سياسة المواجهة ضد الاتحاد السوفيتى فى أنجولا (١٩٧٦/١/٢٩) .
- ٩ — مورد يعلن : أمريكا ستواجه التحدى السوفيتى فى أنجولا اذا قررت القوات الروسية والكوبية البقاء هناك (١٩٧٦/٢/١٤) .

(ج) اتساما مع الخط الذي تبنته جريدة الاخبار في مسانده وجهة النظر الغربية والامريكية بالذات في معالجتها لقضية أنجولا نلاحظ أنهما دابت في بعض الفترات على نشر الأنباء التي تدعو زعماء أنجولا لوحيد قواثهم وخصوصا بعد أن تصاعد الصراع الدموي بين الحركات الثلاث وأدى إلى اهدار آلاف الأرواح وبرزت امكانية انتصار الحركة الشعبية على الحركتين الأخرين . وبرز مثال لذلك النداء الذي وجهه الزعيم الكيني المعروف جومو كينياتا في يناير ١٩٧٦ حث زعماء أنجولا على العودة إلى روح الوحدة التي توصلوا اليها في اجتماعهم السابق في مومباسا تحت رئاسه وكان قد عقد في يناير ١٩٧٥ . وقد حذر الرئيس كينياتا زعماء أنجولا من أن الاعداء يستغلون الموقف وذلك لتحقيق مصالحهم الخاصة (١) .

٢ — يبرز من بين كتاب جريدة الاخبار من يعارض الاتجاه العسكاري الذي تبنته الجريدة ازاء قضية أنجولا ويتجسد هذا في يوميات الاخبار التي بقولها تحريرها كبار كتاب ومحرري الجريدة . اذ يبرز احد الاعلام مدافعا عن وجهة النظر القائلة بعدم وجود محاربين سوفيت مع القوات الانجولية مستشهدا بما جاء في جريدة الموند الفرنسية ويتساءل قائلا ان السوفييت قدموا الاسلحة لشعوب الهند الصينية والشرق الاوسط والهند وبنجلادش وشعوب المستعمرات البرتغالية وغيرها من الشعوب التي تعرضت للعدوان فلماذا لم يثر مثل هذا الادعاء الا في أنجولا (٢) كما يحاول الكاتب تفنيد الحملة المضادة التي تشنها الدوائر الغربية على الحركة الشعبية لتحرير أنجولا واتهامها بالشيوعية مشيرا الى ان هذه الحملة التي تشنها الامبريالية وجنوب افريقيا على الحركة الشعبية ليست سوى تبرير به كيسنجر بعد انتصار الحركة الشعبية بأن اقليمها ليست ماركسية وان أمريكا يجب أن تحرص على الا تتكرر عملية فرض حكومات اقلية في

(١) الاخبار في ١٥/٦/١٩٧٥ ، ٢٣/٨/١٩٧٥ .

(٢) جريدة الاخبار في ١٦/٢/١٩٧٦ (يوميات الاخبار) ٥ ايام في أنجولا

— حسين فهمي .

(٣) نفس المصدر .

أماكن في أفريقيا وي طرح الكاتب سؤالاً عاماً هو لماذا تثير أنجولا كل هذا التوتر والتأمر والهدران ؟ وقد قام بالإجابة على هذا السؤال عدة كُتّاب (١) انفقوا جميعهم على إبراز المغزى الحقيقي لاستقلال أنجولا وانتصار الحركة الشعبية على الحركتين المؤيدتين من الغرب والنظم العنصرية في جنوب أفريقيا فقد كشفوا المخاطر التي يشكلها هذا الحدث على المصالح الأمريكية التي تنظر إلى أنجولا وجميع أجزاء الجنوب الأمريكى وكأنها مناطق تابعة لها . بالإضافة إلى أن انتصار الحركة الشعبية لتحرير أنجولا سوف يؤدي إلى توسيع النضال التحررى ضد حكومة جنوب أفريقيا البيضاء وضد سيطرتها على ناميبيا وضد حكومة روديسيا العنصرية ومن ناحية الاحتكارات المنددة الجنسية فإنها لا شك سوف تتعرض لخسائر مادية خاصة رؤوس الأموال الأمريكية التي تسيطر على ثروات أنجولا بالاشتراك مع رؤوس الأموال الغربية وجنوب أفريقيا . ولذلك كان من الطبيعي أن تسعى كل هذه القوى إلى إجهاد نقاج ١١ علما من الكفاح المسلح للشعب الأنجولى بقيادة الحركة الشعبية أملا في الاتيان بحكومة معتدلة ومطيعة وتادرة على صيانة مصالح الغرب والنظم العنصرية في جنوب القارة (٢) .

٢ — الدورية : الأهرام

القضية : أنجولا

الاطار الزمنى للعيئة : تشمل العينة السنوات ١٩٧٤ : ١٩٧٥ .
١٩٧٦ وتتضمن العينة جميع المواد الاعلامية التي نشرتها الأهرام عن تطورات النضال الوطنى في أنجولا ضد الاستعمار البرتغالى ثم الصراع الذى نشب بين الحركات الوطنية الثلاث (مبالا ، فنالا ، يونبنا) .

وحدة التحليل : الوحدة الأساسية للتحليل هى الموضوع بأكمله مهما تنوعت المادة الاعلامية .

(١) جريدة الأخبار في ١٩٧٦/٢/٢٦ يوميات الأخبار — عبد العزيز خنيس .

(٢) الأخبار — ١٩٧٦/٢/١٦ ، ١٩٧٦/٢/٢٦ .

نتائج الدراسة : بلغ عدد المواد الاعلامية التي نشرتها جريدة الاهرام من قضية أنجولا خلال السبعينيات ٧١١ موضوعا . وقد أسفر تصنيف الموضوعات طبقا للفئات التي تضمنتها الجداول ١ ، ب عن الآتي :

١ — **نوعية المادة الاعلامية :** الخبر يمثل المكان الاول ويليه الافتتاحية ثم المسائل والتعليقات كذلك احتلت التحقيقات مكانا ملحوظا في هذا الصدد .

٢ — **مصدر المادة الاعلامية :** اعتمد الاهرام في استقاء الأنباء من وكالات الأنباء العالمية أما كتابة المقالات والتعليقات والافتتاحيات فقد قام بإعدادها الكتاب والحررون المتخصصون في الشؤون الافريقية والذين يعملون بالجريدة ولم تلجأ الى المواد المترجمة عن صحف ومجلات أجنبية الا قليلا كذلك كانت استعانتها بوكالة أنباء الشرق الاوسط في اضيق نطاق تياسا الى اعتمادها على الوكالات الغربية .

٣ — اتجاه المادة الاعلامية :

تتناوت مواقف الاهرام ازاء قضية أنجولا طبقا لتطورات الأحداث وهي في مجمل هذه المواقف تحاول اتخاذ موقف محايد بين اطراف الصراع .

٤ — القيم التي تضمنتها المادة الاعلامية :

تبرز القيم السلبية في معالجات جريدة الاهرام لقضية أنجولا نتج هذا من محاولة اتخاذها موقفا وسيطا بين اطراف الصراع . رغم ذلك فقد جسدت بعض مقالاتها قيما ايجابية تمثلت في مساندتها الحركة الشعبية لتحرير أنجولا على اساس أنها المنظمة الوحيدة التي واصلت النضال داخل أنجولا وتملك برنامجا متكاملًا وليست لها ارتباطات مشبوهة بالدوائر الاستعمارية او العنصرية مثلما كان للمنظمتين الأخريين الجبهة الوطنية لتحرير أنجولا (غنالا) وحركة استقلال أنجولا (يونيتا) .

هذا من ناحية المضمون أما من ناحية الشكل فقد تم رصد الملاحظات

التالية :

١ - أعتمدت وسيلة التعبير أساسا على الاسناد للمصادر الموثوق بها من جانب الجريدة ثم الاستشهاد والتصميم خصوصا في المقالات والتطبيقات .

٢ - يتنوع موقع المادة الاعلامية في الجريدة طبقا لنوعية المادة ، نجد ان معظم الاخبار احتلت مكانا ثابتا في الصفحة الثانية المخصصة لنشئون الخارجية اما المقالات فقد انحصرت في الصفحة الخامسة وانتشرت التعليقات والامتناحيات بين الصفحتين الثانية والثالثة . ويلاحظ وجود بعض الصور الصحفية والمسحوبة بتعليقات .

ملاحظات أساسية :

اتسمت المعالجة الخيرية التي قدمتها الاهرام لقضية أنجولا بالانحياز السامز لوجهة النظر الغربية وعلى الخصوم الرؤية الأمريكية فقد عمدت الى ابراز الاخبار التي تدعم وجهة النظر الأمريكية بترديد مقولاتها وادعاءاتها ضد الحركة الشعبية لتحرير أنجولا (مبالا) (١) .

كذلك عمدت جريدة الاهرام الى ابراز الأنباء التي تقفل وجهة نظر الجبهة الوطنية لتحرير أنجولا (غنالا) والاتحاد الوطني لاستقلال أنجولا (يونيتا) بترويج الاتهامات التي كانوا يوجهونها ضد الحركة الشعبية من أنها تضم بين قواتها عددا من الجنود السوفييت والتشييك والكوبيين وأنها قد تقرر املائه في ١١ نوفمبر ١٩٧٥ .

٢ - أفردت الاهرام صفحاتها للأخبار التي تحمل وجهة النظر الأمريكية في الصراع الدائر في أنجولا . ويبدو هذا جليا من تتبع بعض العناوين الرئيسية التي نشرتها الاهرام في تلك الفترة .

١ - جهود أمريكية مكثفة لتجنب مواجهة مع السوفيت بسبب أنجولا (١٩٧٥/١٢/١٩) .

٢ - موسكو تؤكد للمرة الثانية مساندتها لأنجولا (١٩٧٥/١٢/٢٧) .

(١) الاهرام في ١٩٧٥/٧/٢٠ .

٣ — أبناء عن هجوم واسع النطاق تشنه الحركة الشعبية لتحرير أنجولا (١٩٧٥/١٢/٣٠) .

٤ — يونيتا الحركة الانجولية الوحيدة التي لم تتلق أسلحة اجنبية (١٩٧٥/٨/٢٠) .

٥ — تحركات لوحداث بحرية سوفيتية قرب نجولا (١٩٧٦/١/١٨) .

٦ — تهذير شديد من كيسنجر لموسكو وكوبا لتورطهما في أنجولا (١٩٧٦/١/٢٦) ويندو التزييف واضسحا في الخبر الذي استقته الاهرام من وكالة الأنباء الامريكية ي.ب من برينوريا (احدى مدن جنوب افريقيا) ويؤزم أن الاتحاد الوطني لاستقلال أنجولا (يونيتا) هو الحركة الوحيدة التي لا تتلقى أسلحة من جهات اجنبية بينما ثبت بشكل قاطع أن الأنظمة العنصرية كانت تساعد هذه الحركة بالأموال والأسلحة والمتزسسة ، وما هو جدير بالذكر أن معظم قياداتها قد قُتلت هاربة إلى جنوب افريقيا بعد انتصار الحركة الشعبية لتحرير أنجولا واستيلائها على السلطة .

٢ — ظلت الاهرام من خلال مقالاتها تؤيد تحقيق الوحدة الوطنية بين الحركات الانجولية الثلاث وتؤكد على أهمية الاتفاق الذي أبرمه زعماء الحركات الثلاث في يناير ١٩٧٥ في موباسا بكينيا (١) ولم يتغير هذا الموقف إلا في نهاية ديسمبر ١٩٧٥ بعد اعلان استقلال أنجولا واستمرار القتال بين فصائل الحركات الوطنية الثلاث وذلك حينما أعلن أحد كتاب الاهرام المتخصصين في الشؤون الامريكية أن الدعوة إلى قيام حكومة وحدة وطنية تضم الحركات الثلاث أصبحت نوعا من الترف السيساسي والفكري والتصور المثالي لحل الصراعات وخصوصا أن الدماء قد سالت غزيرة واتسعت رقعة الصراعات وتعددت القوى صاحبة المصالح الدولية والاستراتيجية

(١) الاهرام في ١٩٧٥/١/١٢ ، ١٩٧٥/٧/١٢ ، ١٩٧٥/١١/١٠ .
(م ٤ — افريقيا في الصحافة العربية)

المالية التي تستغل الموقف وتستفيد منه (١) ودعا الكاتب الى ضرورة تحويل التيار الأمريقي والعالمى الى مساندة وتأييد جمهورية أنجولا الشعبية وطالب الدول الكبرى والقوتين العظميين برفع أيديهما من أنجولا والتوقف عن التدخل السياسى وإرسال السلاح والدعم المالى الى جميع الأطراف كما طالب بضرورة انسحاب جيوش جمهورية جنوب أفريقيا العنصرية وحذر سائهمى وهولدن من مصر تشومبي وكازافويو فى قضية الكونغو فى الستينيات وذلك فى حالة إصرارهما على التعاون مع الأنظمة العنصرية ضد الحكومة الشرعية فى لواندا .

٢ — يبدو التناقض واضحاً بين موقف الأهرام الرسمى كجريدة، والمواقف التي يتبناها بعض كتابه ونلاحظ ذلك فى الراى الذى طرحه الأهرام وأيد من خلاله الموقف الرسمى للدولة الذى أعلنه السيد حسنى مبارك نائب رئيس الجمهورية آنذاك أمام مؤتمر القمة الأمريقى فى اديس أبابا فى يناير ١٩٧٦ والذى أكد فيه حرص مصر على تعزيز استقلال أنجولا بوحدة حركاتها الوطنية وإعلان إدانة مصر لتدخل جنوب أفريقيا فى أنجولا كذلك ممارستيا لتدخل أية قوة أجنبية أخرى (٢) . وقد دعا الى ضرورة تطويق الخلافات بين حركات التحرير الثلاث والسعى الى حلها فى إطار الحوار السلمى : ليس فى ميدان القتال . وطالب الدول الأمريقية بالمسارعة ببذل جهد جماعى فى إطار منظمة الوحدة الأمريقية لتقريب وجهات النظر بين الحركات الثلاث وتشكيل حكومة ائتلافية تعكس الوحدة الأمريقية لتقريب وجهات النظر بين الحركات الثلاث وتشكيل حكومة ائتلافية تعكس الوحدة الوطنية فى أنجولا .

(١) الأهرام فى ١٦/١٢/١٩٧٥ الحروب الباردة فى السبعينيات د. عبد الملك عودة .

(٢) الأهرام فى ١٢/١/١٩٧٦ ، ١٣/١/١٩٧٦ .

الصحافة العراقية وقضية أنجولا

١ - اتفقت الصحافة العراقية على مساندة الهدف الاستراتيجي للحركة الوطنية في أنجولا الذي يتلخص في تحقيق الاستقلال السياسي والاقتصادي وتخليص أنجولا من قبضة الاحتكارات الغربية وتحويلها الى قاعدة لمساندة حركات التحرير الوطني في زيمبابوي وناميبيا وجنوب افريقيا وتعزيز حرية واستقلال الدول الافريقية التي نال استقلالها منذ الستينيات . ولكن اختلفت الصحف العراقية في موقفها من الحركات الثلاث التي كانت تشكل الحركة الثورية في أنجولا وهي الحركة الشعبية لتحرير أنجولا (مبالا) والجبهة الوطنية لتحرير أنجولا (فتالا) والاتحاد الوطني لاستقلال أنجولا (يونيتا) .

٢ - فقد اظهرت طريق الشعب انحيازها الواضح للحركة الشعبية لتحرير أنجولا (مبالا) وذلك بعد اعلان تحديد موعد استقلال أنجولا واشتداد الصراع بين الحركات الثلاث . وخصصت معظم كتاباتها وتحليلاتها عن أنجولا للدفاع عن استقلالها بقيادة الحركة الشعبية .

٣ - كذلك حددت صحيفة الفأخي موقفها من الصراع الذي نشب بين حركات التحرير الانجولية الثلاث بالممثل على ابراز حقيقة محورية ظلت ترددها في مختلف كتاباتها عن أنجولا وهي أن الصراع بين الحركات الثلاث لا يشكل صراعا على السلطة وانما هو صراع بين قوى الثورة ممثلة في الحركة الشعبية لتحرير أنجولا (مبالا) وقواعدها محليا - واقريقيا وعالميا وبين قوى الثورة المضادة ممثلة في الاحتكارات الأجنبية والنظم المنصرية والرجعية المحلية الافريقية وتتمثل هذه القوى في ابرز واجهاتها وهي الجبهة الوطنية لتحرير أنجولا (فتالا) والاتحاد الوطني لاستقلال أنجولا (يونيتا) .

٤ - أما جريدة الثورة فقد اختلف موقفها عن المصحفتين الاخرين اذ اتت ركزت على اهمية تحقيق الوحدة بين الحركات الثلاث على اساس أن القيادة الثورية الموحدة تعد شرطا أساسيا لتحقيق أهداف الثورة

وانجاز التحرر الكامل وذلك دون النظر الى الاختلافات الجوهرية بين مضامين البرامج الثورية للحركات الثلاث او تاريخها الثوري . والواقع أن جريدة الثورة ، لم تغير هذا الخط الذي التزمت به في معظم تحليلاتها عن أنجولا منذ ١٩٧١ إلا في النصف الأخير من عام ١٩٧٥ بعد أن أثبتت الحركة الشعبية لتحرير أنجولا (دبالا) تفوقها العسكري والسياسي وتمكنت من كشف حقيقة الحركتين الأخرين باعتبارهما عملاء للولايات المتحدة الأمريكية والمنظم العنصرية في جنوب أفريقيا .

نستخلص مما سبق أن موقف كل من جريدتي طريق الشعب والتأخي كان مبنيًا على أسس فكرية وأيديولوجية بينما استند موقف جريدة الثورة الى اعتبارات سياسية وواقعية .

الصحف العراقية :

القضية : أنجولا .

الفترة : جريدة التأخي — لسان حال الحزب الديمقراطي الكردستاني و (جريدة) العراق ١٩٧٦ .

المدة الزمنية للفترة : تشمل العينة الفترة الممتدة من بداية عام ١٩٧٤ حتى نهاية ١٩٧٥ وتشمل مختلف المواد الاعلامية التي نشرتها التأخي عن الكفاح المسلح في أنجولا الى أن حصلت أنجولا على استقلالها في نوفمبر ١٩٧٥ وتتضمن كذلك المواد التي نشرتها جريدة العراق خلال ١٩٧٦ .
وحدة التحليل : الوحدة الأساسية للتحليل هي الموضوع بأكمله مع تنوع المادة الاعلامية .

نتائج الدراسة : بلغ مسدد المواد الاعلامية التي نشرتها التأخي (جريدة التأخي) من أنجولا خلال فترة الدراسة ١٦ موضوعا . اما صحيفة العراق فقد نشرت ٤ موضوعات . وقد أسفر توزيع هذه الموضوعات وفقا للفئات المختلفة التي تتضمنها الجداول ١ ، ب عن ما يلي :

١ — من ناحية نوعية المادة الاعلامية : احتل التعليق المركز الاول في التغطية كما يلاحظ انعدام الاستعانة بالخبر والتركيز على القوالب الصحفية التي تحمل رأيا أو وجهة نظر مثل التعليق والمقال .

٢ - أما مصدر المادة الإعلامية : يلاحظ أن التأخى والعراق سعيهما على المقالات المترجمة من الصحف الأجنبية والوكالات العالمية والفتنرات التي تصدرها المنظمات العالمية من أفريقيا وبعض السفارات الغربية وتعمد أساسا على الصحف التي تصدرها الدول الاشتراكية ودول عدم الانحياز .

٣ - ويتحدد اتجاه المادة الإعلامية : طبقا لموقف الصحيفتين من القضية بأكملها وقد تحدد هذا الموقف منذ بداية تفجر الصراع بين الحركات الوطنية الثلاث في أنجولا (مبالا) ، نغالا ، ويونيتا وقد أبدت التأخى انحيازها منذ البداية للحركة الشعبية لتحرير أنجولا (مبالا) وواصلت العراق نفس الخط .

٤ - وبالنسبة للقيم التي تضمنتها المادة الإعلامية :

أبرز القيم التي كدت عليها صحيفتا التأخى والعراق في معالجتهما للتضحية الأنجولية هي وحدة الأراضي الأنجولية تحت قيادة الحركة الشعبية لتحرير أنجولا وتحرير اقتصاد أنجولا من سيطرة الاحتكارات الأجنبية والشركات المتعددة الجنسية . وضرورة تسييس الشعب وتعبئته عسكريا من أجل تهيئته من التصدي لكافة المحاولات الاستعمارية التي يتعرض لها استقلال البلاد .

هذا من ناحية المضمون - أما من ناحية الشكل فقد لوحظ ما يلي :

١ - اعتمدت وسيلة التعبير على التعميم في بعض التعليقات - أما التحقيقات والمقالات فقد اعتمدت التأخى وكذلك العراق على الاستقاء من المصادر الموثوق بها وهي بالنسبة للصحيفتين لم تقتصر على وكالات أنباء الدول الاشتراكية وصحفها بل تضمنت أيضا بعض الصحف الغربية مثل لوموند والتايمز ووكالات الأنباء الغربية مثل رويتر وأسوشيتدبرس .

٢ - فيما يتعلق بموقع المادة الإعلامية في الصحيفة :

مقد تميزت بموقع ثابت هو الصفحة الثانية المخصصة للشؤون الدولية وإن كان ذلك لم يمنع من استخدام الصفحة الأولى طبقا لتطورات الأحداث

في أنجولا وكذلك استعمانت التأخى في بعض الأحيان بالصور الصحفية
المصحوبة بتعليقات .

أنجولا

ملاحظات :

١ - حددت التأخى في عدة مثالات موقفها من الصراع الذى برز
بين حركات التحرير الأنجولية الثلاث وذلك من خلال تحليلها لطبيعة الصراع
وتحديد أدواته والأطراف المستفيدة منه وبالتالي النتائج التى سيفوزها
على صعيد أنجولا وأفريقيا . وقد اهتمت التأخى بإبراز حقيقة أساسية
ظلت ترددها في مختلف كتاباتها عن أنجولا وهى أن الصراع بين الحركات
الثلاث لا يشكل صراعا على السلطة وإنما هو صراع بين قوى الثورة ممثلة
في الحركة الشعبية لتحرير أنجولا (مبالا) وقواعدها محليا وأفريقيا ودوليا
وبين قوى الثورة المضادة ممثلة في الاحتكارات الأجنبية والنظم العنصرية
والرجعية المحلية الأفريقية وهذه القوى التى تشكل أبرز وأخطر واجهاتها
الجبهة الوطنية لتحرير أنجولا (فتالا) والاتحاد الوطنى للاستقلال الكامل
لأنجولا (يونيتا) . وكذلك واصلت التأخى كشف طبيعة التحالفات والملاقات
التي تربط بها أطراف الصراع محليا وأفريقيا ودوليا وأيضا المسارات
التي ينتهجها كل من التيارين المتناقضين (١)

٢ - عمدت التأخى الى كشف الدور الذى يقوم به المرمزة بالتعاون
مع قوات الجبهة الوطنية (فتالا) ضد استقلال وحرية أنجولا من خلال
الإشارة الى الجهات والدوائر الامبريالية التى تنتهى اليها هذه العناصر
والاسيمايت الدنيئة التى تشبورها لخدمة الثورة المضادة في مختلف أنحاء
العالم الثالث وخصوصا في أمريكا اللاتينية إذ طالما استخدمتهم المخابرات
المركية ضد الشعب الكوبى وفي الاطاحة بحكومة سلفادور اليندى في شيلي
وكذلك ضد شعب أخرى تناضل من أجل استقلالها الوطنى (٢)

(١) التأخى في ١٦/٦/١٩٧٥ و ٢٠/١٠/١٩٧٥ .

(٢) التأخى في ٢٣/٨/١٩٧٥ ، ١٢/٢/١٩٧٦ .

كما ان الصحيفة لم تتغافل عن ابراز عناصر التآمر الأمريكى ضد استقلال أنجولا بتقديمها ٥٠ مليون دولار كمساعدة للمنظمتين فعلا ويونيتا بالإضافة الى المساعدات العسكرية .

٣ — لم تتوان التآخى عن توجيهه عدة نداءات الى منظمة التحرير الأمريكية من أجل التحرك لاحباط الغزو العسكرى الذى تتعرض له الشعب الأنجولى وهو مقبل على اعلان استقلال بلاده بقيادته الثورية (مبالا) .

وقد استفكرت الصحيفة اساليب الشجب والتنديد والادانة التى لا تجدى نفعا ازاء هذا الخرق السافر الذى قامت به قوات جنوب أفريقيا العنصرية وزائير بشنهما الحرب ضد الشعب الأنجولى بغية تصفية ثرائه الثورية وايصال المنظمتين (فتالا) ، (يونيتا) الى السلطة قبل حلول يوم الاستقلال (١) .

٤ — اشارت التآخى في عدة مقالات الى التحالف الامبريالى الذى يسمى الى اخفاء الثورة في أنجولا وتحويلها الى كونغو أخرى وقد فسرت ذلك بأن كافة القوى الغربية المتحركة نحو لواندا انها تسعى الى هدف واحد هو استنزاف الثروات الهائلة الكامنة في ارض أنجولا . ففى خلال السنين عابا الأخيرة جنت الاحتكارات الأمريكية والانجليزية والفرنسية والبلجيكية واحتكارات جنوب افريقيا ارباحا ضخمة من الثروات المعدنية التى تزخر بها اراضى أنجولا والتى لم يجن شعبها الا الجزء اليسير منها (٢) .

٥ — واصلت جريدة المسراق بنفس الخط الذى انتهجته السابق فى معالجة قضية أنجولا فاشارت في عدة مقالات الى محاكمة المرتزقة الأجانب الذين اسروا أثناء القتال في أنجولا . كذلك تابعت المرحلة الثانية من انضال الذى يخوضه الشعب الأنجولى لبناء بلاده وتعميرها ونظهيرها من الخائيا

(١) التآخى في ١٠/٢٦ ، ١١/٦ ، ١٢/١ ، ١٩٧٥/١٢/٢١ ، ١٩٧٥/١٢/٢١ .
(٢) التآخى في ١٢/١٢ ، ١١/١٢ ، ١٢/٢١ ، ١٢/٢٧ ، ١٩٧٥/١٢/٢٦ ، ١٩٧٦/١/٢٦

التخريبية العنصرية التي لا زالت تعمل خلف الحدود في زامبيا حيث يتوغل الأعداء يوميا للقيام بالعمليات التخريبية داخل أنجولا . كما تابعت جريدة العراق الجهود التي تبذلها حكومة أنجولا للسيطرة على مصادر الثروة الوطنية عن طريق تأمين المصالح التي تعود ملكيتها الى جهات أجنبية (١) .

القضية : أنجولا

الدورية : جريدة طريق الشعب العراقية .

الاطار الزمني للعيننة : تبدأ العيننة منذ بداية عام ١٩٧٤ وحتى نهاية عام ١٩٧٦ وتشمل جميع المواد الاعلامية التي نشرتها طريق الشعب عن ثورة أنجولا وتطوراتها والصراعات المختلفة التي عاصرتها الحركة الوطنية الانجولية الى أن حصلت أنجولا على استقلالها في نوفمبر ١٩٧٥ . كما تابعت طريق الشعب مرحلة بناء أنجولا المستقلة .

وحدة التحليل : الوحدة الأساسية للتحليل هي الموضوع بأكمله مع تنوع المادة الاعلامية .

نتائج الدراسة : بلغ عدد المواد الاعلامية التي نشرتها طريق الشعب من ثورة أنجولا خلال فترة الدراسة ٢٥ موضوعا وقد أسفر توزيع هذه الموضوعات وفقا للفئات المختلفة التي تتضمنها الجداول أ و ب عن النتائج التالية :

١ - فيما يتعلق بتنوعية المادة الاعلامية احتل التطبيق ثم المقال المراكز الأولى في التغطية كما يلاحظ قلة الاستمانة بالخبر والتركيز على القوالب الصحفية التي تحمل وجهة نظر .

٢ - أما مصدر المادة الاعلامية تحتل الدراسات والتعليقات التي يقوم باعدادها المحررون والباحثون بالجريدة المركز الاول ثم تليها المواد

(١) العراق في ١٩٧١/٦/٢٨ - ١٩٧٦/١/٢١ ، ١٩٧٦/١٠/١١ ص ٢٤ .

المنقولة والمترجمة من الصحف والنشرات التي تصدرها الأحزاب الشيوعية سواء في أوروبا أو العالم الثالث وخصوصا الأحزاب الشيوعية الأفريقية .

٣ — يتحدد اتجاه المادة الإعلامية طبقا لمواقف الجريدة من القضية بمجملها وهذا الموقف يتسم بالتأييد التام للحركة الوطنية الأنجولية بشكل عام خلال عام ١٩٧٤ وعندما اتخذ الصراع طابعا أكثر تحديدا خلال عام ١٩٧٥ انفردت الحركة الشعبية لتحرير أنجولا بتأييد طريق الشعب .

٤ — وفيما يتعلق بالقيم التي تضمنتها المادة الإعلامية تنحصر القيم التي سادت كتابات طريق الشعب عن أنجولا في تأكيد ضرورة تحقيق الاستقلال بشقيه السياسي والاقتصادي مع وحدة الأراضي الأنجولية ودعم الحركة الشعبية لتحرير أنجولا باعتبارها أكثر الحركات الثلاث التصانفا بالواقع الاجتماعي الاقتصادي لشعب أنجولا كما أنها كانت الوحيدة التي تطرح برنامجا متقدما .

هذا من ناحية المضمون ، أما من ناحية الشكل فقد لوحظ الآتي :
أولا : اعتمدت وسيلة التعبير على الاستناد لمصادر موثوقة بها بالنسبة للصحيفة مثل الصحافة السوفيتية ووكالات الأنباء الاشتراكية كما اعتمدت على الاستشهاد والتعظيم .

ثانيا : فيما يتعلق بموقع المادة الإعلامية في الصحيفة :

فقد تميزت بمواقع ثابتة في الصحيفة وهي الصفحة الثانية في العدد اليومي والصفحة السادسة في العدد الأسبوعي وكانت التعليقات غالبا ما تحتل الصفحة الثانية . أما المقالات فقد استأثرت بالصفحة السادسة . كذلك يلاحظ استخدام الصور المصحوبة بتعليقات سياسية سواء في المقالات أو التعليقات والأحاديث .

ملاحظات أساسية :

١ — ركزت طريق الشعب أثناء عام ١٩٧٤ على متابعة تصادم النشاط الثوري في أنجولا ضد الاستعمار البرتغالي مع مراعاة إبراز اليمد

الاقتصادي لنصراف بين الحركة الثورية في أنجولا من جانب في مواجهة
المعسكر الغربي الذي كان يساند بكل ثقله الاستعمار البرتغالي في أفريقيا .
ولم يبد طريق الشعب انحيازها تجاه إحدى الحركات الثلاث التي كانت
تشكل الحركة الثورية في أنجولا وهي الحركة الشعبية لتحرير أنجولا
(مبالا) والجبهة الوطنية لتحرير أنجولا (فنالا) والاتحاد الوطني لاستقلال
أنجولا (يونيتا) بل كان تركيزها الأساسي ينصب على الهدف الاستراتيجي
للحركة الوطنية الأنجولية وهو تحقيق الاستقلال السياسي والاقتصادي
وتخليص أنجولا من قبضة الاحتكارات الغربية وتحويلها الى قاعدة لمساندة
حركات التحرير الوطني في زيمبابوي وزامبيا وجنوب أفريقيا وتعزيز حرية
واستقلال الدول الأفريقية التي نالت استقلالها منذ الستينيات (١) .

٢ — أظهرت طريق الشعب انحيازها الواضح للحركة الشعبية
لتحرير أنجولا (مبالا) وذلك بعد إعلان تحديد موعد استقلال أنجولا واشتداد
الصراع بين الحركات الثلاث مبالا وفنالا ويونيتا وكرست معظم مقالاتها
وتحليلاتها للدفاع عن استقلال أنجولا بقيادة الحركة الشعبية كما تصدت
طريق الشعب لنقاشه بتفنيد دوافع التأخر الغربي ضد أنجولا المستقلة
وذلك من خلال عدة مقالات خصصتها للرد على الصحافة الأمريكية ووكالات
الأنباء الغربية (٢) وقد عمدت طريق الشعب الى كشف المحاولات الغربية
للتشويه استقلال أنجولا بالرغم من أنها أصبحت خاضعة لسيطرة الكرملين
الذي يتطلع الى التحكم في ثرواتها الخرافية (٣) .

-
- (١) طريق الشعب في ١٩٧٤/٢/٥ ، ١٩٧٤/٣/١٦ ، ١٩٧٤/٤/١٩ ، ١٩٧٤/٥/١٦ .
(٢) طريق الشعب في ١٩٧٥/٧/٢٥ ، ١٩٧٥/٨/٤ ، ١٩٧٥/١٠/١٦ ، ١٩٧٥/١١/١١ .
(٣) طريق الشعب في ١٩٧٥/١٢/٢٦ ، ١٩٧٥/١٢/٢٩ .

٣ — كما حرصت طريق الشعب على إبراز القلق الذي بدأ يسود الولايات المتحدة الأمريكية الذي ظهر بوضوح في رد فعل الرأي العام والكونجرس إزاء تدخل المخابرات المركزية في أنجولا إذ أعاد ذلك إلى الأذهان بداية تدخل الولايات المتحدة في فيتنام (١) ولم يحسم هذا القلق إلا بعد صدور القرار الذي اتخذته مجلس الشيوخ الأمريكي بأغلبية ٥٤ صوتاً مقابل ٢٢ وينص على منع تخصيص اعتمادات جديدة لمساندة الزمرة المنشقة في أنجولا .

وإن كان ذلك لا يخفى أن الولايات المتحدة قد ساهمت في التدخل في أنجولا بتخصيص مبلغ عشرة ملايين دولار لتسليح القوى الممثلة وقوات المرتزقة وقسدرات هذه الاعتمادات إلى خمسين مليوناً . علماً بأن هذه هي الأرقام المعلنة ولا شك أن الأرقام الحقيقية أكبر من ذلك بكثير .

القضية : أنجولا .

الدورية : جريدة الثورة العراقية :

الاطار الزمني للعينة : تناول العينة مادة تبدأ من مبرابر ١٩٦٩ حتى مايو ١٩٧٦ وهي تشمل جميع ما نشرته جريدة الثورة عن أنجولا منذ بداية تصاعد حرب التحرير في أنجولا مروراً بانتصار أنجولا واعتراف العراق بها ثم توجيه حزب البعث العراقي الدعوة للرئيس الأنجولي لزيارة بغداد .

وحدات التحليل : الوحدة الأساسية للتحليل هي الموضوع بأكمله مع تنوع المادة الاعلامية

تسليح الدراسة

بلغ عدد المواد الاعلامية التي نشرتها الثورة عن قضية أنجولا خلال فترة الدراسة ٢٤ موضوعاً ويتوزع هذه الموضوعات وفقاً للفئات المخططة كما هو مبين في الجدول ١ ، ب (أنجولا) يتضح ما يلي :

(١) طريق الشعب في ٢١/١٢/١٩٧٥ .

١ — من ناحية نوعية المادة الاعلامية : احتل التطبيق المركز الاول في التغطية وكانت جريدة الثورة تنشره دائما تحت عنوان ثابت (تقرير) . وفي موقع ثابت في الصفحة الثانية .

٢ — فيما يتعلق بمصدر المادة الاعلامية : فقد احتلت المادة المترجمة والمنقولة من صحف اجنبية وغربية المكان الاول ومعظمها مأخوذ من صحف او كتب موالية لوجهة نظر الحركة الشعبية لتحرير انجولا وهي التي تلبست النضال الوطني وتولت السلطة السياسية في انجولا بعد الاستقلال : انظر الملحق .

٣ — اما اتجاه المادة الاعلامية : يتحدد موقف جريدة الثورة اساسا من قضية انجولا بالتأييد التام للاستقلال ولكن لوحظ أن كتاباتها في الفترة الاولى كانت احيانا تنقسم بالحياد تجاه الحركات الثلاث وهذا يعكس المبدأ الذي تبنته الجريدة منذ البداية ودعت الى تطبيقه وهو وحدة الفصائل الثورية في انجولا متناقضة تماما عن الخلافات الجوهرية بين الحركة الشعبية ذاتها ذات البرنامج الوطني المتقدم والحركتين الاخرتين المتروفتين بمطالبتهما للقوى الاستعمارية والعنصرية .

٤ — وبالنسبة للقيم التي تضيفتها المادة الاعلامية : تضمنت كتابات جريدة الثورة عن انجولا ثلاثة مستويات من القيم فقد تراوحت ما بين الطابع الايجابي في تأييدها لضمون الاستقلال الكامل بالنسبة لانجولا ولكن لم تخل من القيم السلبية احيانا عندما تخلط بين الحركة الشعبية لتحرير انجولا رغم برنامجها الوطني التقدمي والحركتين الاخرتين رغم مسطور عمالتهما بولايات المتحدة الامريكية والنظام المنصري في جنوب افريقيا وفي بعض الأحيان كانت تخلو هذه الكتابات من القيم وخاصة في التغطية الخبرية .

هذا من ناحية المضمون — أما من ناحية الشكل فقد لوحظ الآتي :

١ — اعتمدت وسيلة التعبير على التعميم اغلب الأحيان وان كان لا يخل الامر من الاستناد الى مصادر موثوقة منها من جانب الصحافة مثل الصحف العربية وبعض الصحف الاجنبية .

٢ — وفيما يتعلق بموقع المادة الاعلامية في الصحيفة فقد احتلت الانباء الهامة الصفحة الاولى مثل اعتراف العراق بجمهورية أنجولا والرسائل المتبادلة بين الحكومة العراقية وحكومة الثورة في أنجولا . أما التعليقات فقد احتلت موقعا ثابتا في الصفحة الثانية وكذلك المقالات فقد احتلت في الاغلب الصفحة الثالثة . ولم تزل المادة الاعلامية وخصوصا النخباء من بعض الصور الصحفية المصحوبة بتعليقات .

ملاحظات :

١ — ركزت صحيفة الثورة على أهمية تحقيق الوحدة بين الحركات الثلاث التي كانت مشكلة الحركة الثورية في أنجولا وهي الحركة الشعبية لتحرير أنجولا (مبالا) والجبهة الوطنية لتحرير أنجولا (غزالا) والاتحاد الوطني لاستقلال أنجولا (يونيتا) ولم تهتم بمناقشة مضامين البرامج الثورية التي خصصتها هذه التنظيمات الجوهرية بينها بل اهتمت بجريدة الثورة بإبراز ضرورة تحقيق الوحدة بين الفصائل الأساسية للحركة الثورية في أنجولا على اساس ان القيادة الثورية الموحدة قد تسير جريما لتحقيق اهداف الثورة وانجاز التحرر الكامل (١) . وقد التزمت الصحيفة بهذا الخط الاساسي في معظم تحليلاتها ومقالاتها التي نشرت عن أنجولا منذ عام ١٩٧١ .

٢ — بدأت جريدة الثورة بميل الى جانب الحركة الشعبية لتحرير أنجولا في النصف الاخير من عام ١٩٧٥ بعد ان اثبتت الحركة الشعبية تفوقها العسكري والسياسي وتمكنت من كشف حقيقة الحركتين الاخرين الجبهة الوطنية لتحرير (غزالا) ويونيتا باعتبارهما عملاء للولايات المتحدة الامريكية والنظام العنصري في جنوب افريقيا وذلك باصرارها على رفض المقترحات

(١) الثورة في ١٩٧٠/٤/٣ ، ١٩٧٠/٨/١٣ ، ١٩٧١/١/١٩ ،
١٩٧١/٢/٤ ، ١٩٧١/٢/١٤ ، ١٩٧١/٧/١٨ ، ١٩٧١/١١/٩ ،
١٩٧٢/٢/١٩ ، ١٩٧٤/٢/١١ ، ١٩٧٥/١/٢٠ ، ١٩٧٥/٥/١٩ ،
١٩٧٢/١٠/٢ ، ١٩٧٥/٦/١٢ ، ١٩٧٥/٩/٦ ، ١٩٧٥/١٢/٢ .

الخاصة يفرض نسوية سياسية على أساس التفاوض في الجبهتين المضادتين
رفض جميع المحاولات التي بذلت من أجل تشكيل حكومة ائتلافية لأن ذلك
كان يعنى منح ثغرة في استقلال انجولا وتميرير المخططات الامبريالية بالاضافة
الى عرقلة اقامة نظام وطنى تقدمى يشكل تهديدا مباشرا للأنظمة العنصرية
والمصالح الغربية في جنوب القارة .

٢ — عادت الثورة الى نشر اسماء ببادل العلاقات بين انجولا المستقلة
والعراق في الصحف الاولى وخصوصا بعد اعتراف العراق بجمهورية انجولا
اواخر نوفمبر ١٩٧٥ (١)

(١) الثورة في ١١/٢١/١٩٧٥ ، ٢٢/٣/١٩٧٦ .

الصحافة الكويتية وقضية أنجولا

لم تحاول الصحف الكويتية أن تتخذ موقفا واضحا من قضية أنجولا رغم أنها كانت مثارة بشكل حاد أثناء فترة الدراسة وقد قامت بدور المرأة العاكسة للمواد الاعلامية المترجمة عن المصادر الغربية ولم تقم بأى تغطية مباشرة أو غير مباشرة عن تطورات القضية وأطراف الصراع الرئيسيين وحلفائهم . ولكن من الواضح نوعية المصادر التي كلفت تعتمد عليها كل صحيفة كانت تقوم بدور أساسي في تحديد موقف الصحيفة من القضية وأبرز مثال صحيفة الوطن كانت تبدي تأييدا للحركة الشعبية لتحرير أنجولا (مبالا) ويرجع هذا الى اعتمادها على مصادر سوفيتية ويوغسلافية الى جانب المصادر الغربية أما السياسة والقبس فقد تراوح موقفهما بين تأييد الحركتين الآخرين وهما الجبهة الوطنية لتحرير أنجولا (مبالا) والاتحاد الوطني لاستقلال أنجولا (يونيتا) ثم تأييد الحركة الشعبية بعد انصارها وعلان تشكيل الحكومة الأنجولية بقيادتها .

الصحف الكويتية

القضية : أنجولا .

الدورية : السياسة ، القبس ، الوطن الكويتية .

الاطار الزمني للعينة : عام ١٩٧٦ وتضم جميع المواد الاعلامية التي نشرتها الصحف الثلاث عن أنجولا خلال العام .

وحدة التحليل : الموضوع .

نتائج الدراسة : بلغ عدد المواد التي نشرتها الصحف الثلاث حول الموضوع ٣٨ ، في السياسة و ١٣ في القبس و ١٦ في الوطن .

وقد أسفر تصنيف الموضوعات طبقا للفئات التي تضمنتها الجداول

١ ، ب عن الآتي :

(أ) من حيث الموضوع :

١ - نوعية المادة الإعلامية : تحتل التغطية الاخبارية المكان الاول (٢١ مرة) تليها المقالات المترجمة (١٥) ويندر جدا وجود الاتواع الأخرى (حديث واحد مترجم - تعليق واحد) .

٢ - مصدر المادة الإعلامية : بالنسبة للأخبار اعتمدت الصحف الثلاث بشكل رئيسي على الوكالات العالمية الغربية (رويتر ، و ' ق) وان لوحظ انه بالنسبة لأنجولا بالذات رجح مرات قدالة لوكالات المسالم الاشتراكي (تاسي وثنيوج) بخلاف القضايا الأخرى - كما لوحظ النقل أيضا مرة عن (اس ، ومرة عن و اس) على غير المألوف أيضا ، اما بالنسبة للمقالات فالغالبية العظمى منقولة عن صحف أوربا الغربية ويلاحظ عدم (تقريب) : وجود تعليقات أو مقالات قام بها محررو الصحيفة .

٣ - اتجاه المادة الإعلامية : يغلب على التغطية الاخبارية الصفة التسجيلية وتتل الوقتات بشكل حيادي ويؤكد ذلك اللجوء لمصادر مكفولة نسبيا بالتعارفة بأن قضايا الأخرى . اما المقالات والتعليقات فملاحظ أيضا محاولة الى حذف الثلاث تقديم نماذج متوازنة من جميع المواقف فهناك : مؤيد ، معارض ، محايد أو بلا موقف موزعة على الصحف الثلاث اذا اعتبرنا المؤيد هو من يؤيد الحكومة القائمة الآن في أنجولا وموقفها السياسي .

٤ - القيم التي تضمنتها المادة الإعلامية : شرعية النظام القائم في أنجولا وحقه في تحديد سياسته وفقا لمصالحه والالتزام للمجتمع الدولي كانت القيم الايجابية وتعلقت السلبية بالحديث من النفوذ السوفيتي والتدخل الشيوعي في القارة أو عدم شرعية أو شعبية النظام القائم ومن الايجابية كذلك شرعية موقفه من المربزة واستنكار وقوف بعض الدول في حقهم .

(ب) من حيث الشكل :

١ - وسيلة التعبير : الاسناد للوكالات العالمية بالنسبة للأخبار والتعبير بالنسبة للمقالات المترجمة .

(ب) موقع المادة الاعلامية : المقالات المترجمة مخصصة لها صفحة ثابتة في كل من الصحف الثلاث . اما الاخبار والتوقعات الأخرى فهي غالبا موزعة على الصفحات الداخلية في الأماكن المخصصة للأخبار العالمية — واستخدام الصور نادرا .

ملاحظات :

١ — تنعكس قضية انجولا كنموذج نمطي لطبيعة الاهتمام في صحف الكويت بالنضال الأفريقية البحتة (التي ليس لها علاقة مباشرة بالعروبة والاسلام واسرائيل) فهو اهتمام تابع للمصادر الاعلامية الخارجية العربية في المقام الأول) ويتوقف على مدى انسياب المادة الاعلامية عبر هذه المصادر ويؤكد ذلك من خلال عدم وجود أي تغطية مباشرة لهذا الموضوع سواء بأخبار أو تحليلات أو تحقيقات وفي عرص جميع المواقف التي يعكسها صحف الغرب سواء المؤيدة أو المعارضة . وذلك رغم ان هذه القضية كانت من اهم النضالات المتيرة في الفترة الزمنية موضع البحث حيث كانت مثارا للاعتراف بشرعية النظام القائم هناك وانضمامه للأمم المتحدة كما كانت موضوعا للنقاش في مؤتمر القمة الأمريقي .

كذلك من ملامح نمطية هذا النموذج ارتباط الكتابة عنه بوجود أحداث ساخنة مرتبطة به وانحسارها تماما في فترات الهدوء (الكتابة ارتبطت أساسا بالاستقلال — مؤتمر القمة الأمريقي — الاشتباكات — محاكمات المرتزقة — الفيتو الأمريكى على انضمامها للأمم المتحدة) .

٢ — المرة الوحيدة التي نشرت فيها صحيفة كويتية مادة ذات موقف خاص كان يمثل في نشر جريدة السياسة لبيان ليبي حاد للهجة يهجم الفيتو الأمريكى على انضمام انجولا للأمم المتحدة وكان ذلك في فترة وضح فيها نوع من التأثير الليبي على هذه الصحيفة ثم توقف تماما بعد أحداث ٢٩ أغسطس .

(م ٥ — أفريقيا في الصحافة العربية)

الصحافة السودانية وقضية أنجولا

كان الاتجاه العام للصحف السودانية في الفترات المبكرة من العينة.. هو الاهتمام بقضية المستعمرات البرتغالية ككل ، ولكن أيضا من زاوية خبرية واعتمادا على المصادر الخارجية وخاصة الغربية التي تركز على النواحي الانسانية ووحشية القمع البرتغالي في المستعمرات من واقع عداء النظم الليبرالية الغربية للنظام الدكتاتوري في البرتغال .

كذلك عكست الصحف السودانية في التعليقات والدراسات القليلة التي نشرتها تعاطفا ، وتأييدا لحركة الكفاح المسلح ضد الاستعمار في المستعمرات الثلاث مع تركيز أكبر على وزمبيق، دون تعرض حتى بالشرح لبنين هذه الحركات او اتجاهاتها الفكرية ، كذلك حرصت الصحيفتان على ابراز موقف السودان الرسمي في تأييده لحركة التحرر ، وابراز اي دعم مادي ، او سياسي قدمته الحكومة السودانية .

وعقب سقوط النظام الدكتاتوري في البرتغال .. اتخذت الصحف السودانية موقف الترقب مع التركيز على ضرورة انتهاء الاستعمار البرتغالي تماما وحصول المستعمرات على استقلالها .. ولم تحفظ في تأييد حكومتى الاستقلال في كل من وزمبيق ، وغينيا بيساو ، أما بالنسبة الى أنجولا وحين بدأت ملامح الخلاف بين حركات التحرير الثلاث نمتا تتضح عثية الاستقلال فقد اتبعت الصحيفتان خطا اعلاميا واضحا بالنسبة للتعليقات والمقالات يقوم على اساس استنكار الصراع المسلح بين افريقيين . ويدعو لوقف القتال وحل الصراعات بالتفاهم ، كما يدعو للحفاظ على اقليمية الصراع داخل القارة الافريقية ، وتقيام منظمة الوحدة بالوساطة او التدخل لوقف القتال اذا كان من المحتم تدخل أطراف خارجية . وبالنسبة للتغطية الخيرية اتسمت بمحاولة التزام حياد شكلى بين الحركات المتصارعة وان ادى ذلك أحيانا الى عدم وضوح الخط الاعلامي للصحف .. حيث كانت

تلجأ مرة للنقل من مصادر الحركة الشعبية ، وأخرى من مصادر الجبهة الوطنية .. وتنتقل مرة من مصادر غربية أمريكية او برتغالية ، وأحيانا عن مصادر متعاطفة مع الحركة الشعبية .. بحيث يأتي الخبر بأكمله متحيزا لأحد أطراف الصراع .. وفي اليوم التالي يتحيز لطرف آخر ، ولكن مع اعلان الحركة الشعبية لاستقلال البلاد ، واعتراف حكومة السودان بها بدأ يتضح اتجاه معتدل لتأييدهم خاصة مع افتضاح تدخل جنوب افريقيا ، والولايات المتحدة ضدها وهو ما يتعارض مع موقف السودان المبدئي بعدم تدويل الصراع .. فبدأ التركيز على انباء التورط الأمريكى . كما ظهرت عدة تعليقات ومقالات توضح موقف الحركة الشعبية ، وتبرر الاعتراف السودانى بها باعتبارها الممثل الحقيقى للنضال الشعبى وباعتبار ذلك هو الحل الوحيد للحفاظ على استقلال أنجولا ، وموقف التدخل الخارجى .. ولكن ظل هناك في نفس الوقت قدر من التحفظ بالنسبة لاتجاهات وارتباطات الحركة الشعبية ، ولكن مع اعتبار ذلك من الشئون الداخلية للبلاد والتي لا يجوز التدخل فيها كما ظل الاعتماد على المصادر الغربية في استقاء الأنباء هو السمة الأساسية للتغطية في كلا الصحيفتين حتى نهاية العينة .

الصحف السودانية

القضية : أنجولا .

الدورية : الصحفانة .

الاطار الزمني للعينة : تشمل العينة انفعرات التالية :

من يناير	١٩٦٩	حتى نهاية يونيو	١٩٧٠
من يوليو	١٩٧١	حتى نهاية يونيو	١٩٧٢
من يوليو	١٩٧٣	حتى نهاية يونيو	١٩٧٤
من يوليو	١٩٧٥	حتى نهاية يونيو	١٩٧٦

وتشمل العينة جميع ما نشرته الصحيفة عن أنجولا خلال فترة العينة .

وحدة التحليل :

الموضوع هو وحدة التحليل الأساسية مهما تنوعت المادة الاعلامية .

نتائج الدراسة :

بلغ عدد المواد الاعلامية التي نشرتها الجريدة عن القضية ١١٣ موضوعا ، تم توزيعهم على الفئات طبقا للجداول (١ - ب) وأسفر ذلك عن الملاحظات التالية :

(١) من حيث المضمون :

١ - نوعية المادة الاعلامية :

يمثل الخبر الغالبية العظمى مما نشر عن أنجولا بينما يقل الى حد ملحوظ استخدام الثوابل الصحفية الأخرى .

٢ - مصدر المادة الاعلامية :

أغلب الأخبار غير مذكورة المصدر ، ولذا نستلزم لمحرري الصحيفة . نصارت الغالبية من المواد منسوبة الى كتاب ومحرري الجريدة - على ذلك ، الاستعانة بالوكالات العالمية الغربية في المقام الأول . ثم الصحف والاذاعات الغربية ووسائل الأنباء السودانية بمسبب مقاربة .

٣ - اتجاه المادة الاعلامية :

يلاحظ نفوق نسبة المادة الاعلامية التي معتمد على التسجيل سواء الخالي تماما من الرأي أو الذي يلتزم حيادا دقيقا يلي ذلك نسبة الموضوعات المؤيدة ، وبشكل عام تفاوت موقف التغطية الاعلامية ومقار لمراحل القضية . . فاللزم التأييد لكفاح الشعب الأنجولي ضد الاستعمار البرتغالي . . ثم التزم .وفقا يتسم بالحياد الصارم بالنسبة للخلاف بين القوى الوطنية ثم عساد للتأييد بعد اعتراف السودان بحكومة الحركة الشعبية .

٤ - التقييم التي تتضمنها المادة الاعلامية :

القيمة الأساسية هي حق الشعب الأنجولي في التحرر وحمية انتصاره وتحرير القارة من الاستعمار من ناحية . . وتأييد فكرة الوحدة الوطنية

وحل صراعات القوى الوطنية سلميا ، وفي داخل إطار القارة الأفريقية ،
ومنظمة الوحدة الأفريقية من ناحية أخرى .

(ب) من حيث الشكل :

١ - وسيلة التعبير :

اعتمدت على الاسناد كمصدر موثوق به هو أساسا الوكالات العالمية
الغربية . . والى جانبه بعض الصحف الغربية ووكالة الأنباء السودانية .
نما اعتمدت بالدرجة التالية على التعميم ثم الاستشهاد ، ولجأت في المقالات
والدراسات الى العرض الموضوعي .

٢ - موقع المادة الإعلامية في الصحيفة :

تحتل الغالبية العظمى من المواد المنشورة حول قضية أنجولا مواقع
مختلفة في الصفحة الثالثة المخصصة للأخبار والتعليقات الخارجية . .
بينما توزع نشر مواد قليلة في الصفحات الداخلية وهي غالبا المقالات .
والأحاديث ، بينما نشرت مواد اخبارية نادرة في الصحف الأولى . . والتي
كان مصدرها غالبا تصريحات كبار المسؤولين السودانيين أو ابراز تحرك
سياسي سوداني تجاه القضية . . ويلاحظ الكثرة النسبية لاستخدام الصور
المعلق عليها .

القضية : أنجولا .

الدورية : الايام السودانية .

الاطار الزمني للعينة : تشمل العينة الفترات التالية :

يناير	١٩٦٩	الى نهاية يونيو	١٩٧٠
يوليو	١٩٧١	الى نهاية يونيو	١٩٧٢
يوليو	١٩٧٣	الى نهاية يونيو	١٩٧٤
يوليو	١٩٧٥	الى نهاية يونيو	١٩٧٦

وتشمل العينة جميع ما نشرته الصحيفة عن القضية الأنجولية
سواء في مرحلة النضال من أجل الاستقلال أو الحرب الأهلية ، وظروف
ما بعد الاستقلال .

وحدة التحليل :

الموضوع هو الوحدة الأساسية للتحليل مهما تنوعت المادة الاعلامية .

نتائج الدراسة :

بلغ عدد المواد الاعلامية التي نشرتها جريدة الايام من قضية أنجولا ٨٥ موضوعا تم توزيعهم على الفئات طبقا للجداول (١ ، ب) وأسفر ذلك عن الملاحظات التالية :

(١) من حيث المضمون :

١ — من ناحية نوعية المادة الاعلامية :

تمثل التغطية الخبرية الغالبة المعطى من التغطية الاعلامية لهذا الموضوع ، يليها بفارق ضخم التعليق .. ثم المقال والحديث بنسب متقاربة .

٢ — من حيث مصدر المادة الاعلامية :

أغلب الاخيرسار غير مذكورة المصدر ، ومن ثم نسبناها الى محررى الصحيفة ، يليها الاخبار المسندة الى وكالات الانباء العالمية .. ثم المحلية . أما التعليقات والمقالات القليلة فقد أعدها محررو الصحيفة .

٣ — اتجاه المادة الاعلامية :

الملاحظة العامة .. هي عدم وضوح موقف الجريدة من القضية خاصة في الفترة السابقة لاعتراف السودان الرسمى بحكومة أنجولا انحاليبة .. ومن ثم تفاوتت الموقف حسب مصدر الخبر غالبا ، والموقف العام .. هو تأييد الشعب الأنجولى في نضاله من أجل الاستقلال واتخاذ موقف الحياد بالنسبة للصراع الداخلى الذى حدث بين صفوف الحركة الوطنية قبيل الاستقلال .

٤ — القيم التي تتضمنها المادة الاعلامية :

القيمة الأساسية هي حق الشعب الأنجولى في التحرر ، وهتمية اقتصره من ناحية ، وأهمية الوحدة الوطنية وحل النزاعات الداخلية سلميا .. وفي اطار القسرة الأمريكية وأبعاد التأثير والنفوذ الخارجى عن القسرة .

(ب) من حيث الشكل :

١ - وسيلة التعبير :

اعتمدت أساسا على الاسناد الى مصادر موثوق بها ، وعلى رأسها الوكالات العالمية ، ووكالة الأنباء السودانية .. بالإضافة الى الصحف والاذاعات العالمية .. يلى ذلك الاستشهاد بتصريحات وخطب المسؤولين السودانيين والدوليين .. ثم التعميم ، واقتصر العرض الموضوعى على بعض الدراسات التى قدمت بعد الاستقلال أو قربه .

٢ - موقع المادة الاعلامية فى الصحيفة :

نشرت الاغلبية العظمى من المواد المتعلقة بأنجولا فى موضع ثابت هو الصفحة المخصصة للأنباء العالمية ، والتى تراوحت خلال فترة المينة بين صفحة ٢ أو ٣ أو الصفحة الأخيرة كما نشرت مادة اعلامية كبيرة نسبيا فى الصفحة الأولى (بالنظر للاتجاه العام لتخصيصها لاخبار محلية فى الصحف السودانية) وذلك فى المرحلة التى ارتبطت بنشاط منظمة الوحدة الافريقية لحسوية القضية ، وإبراز الدور السودانى فى ذلك .. كذلك حظيت هذه القضية بتغطية لا بأس بها بالمقارنة بغيرها من ناحية اللجوء لنشر الصور والتعليق عليها .

جدول ١

تحديد الفئات من حيث الموضوع

المصنفة : أنجولا

اسماء الصحف	لوجية الصحافة الأجنبية					مصدر المادة الإعلامية					اتجاه المادة الإعلامية					القيم التي تضمنها	
	مقال	غير	تعليمي	تعليمي	حل مشا	افتتاحية	وكالة عالمية	مصدر الصحيفة	وكالة محلية	مترجم	موسيل	معارض	محايد	رأي	إيجابي	سلبي	خال من القبح
(الصحافة المصرية) ١ - الأهرام ٢ - الإخبار	٥	١٦	٥	٤	١	٦	٥٠	٢٠	٧	٣	١٨	٢٠	٢٠	١٢	٢٠	٢٠	٢٠
(الصحافة العراقية) ١ - الشورى ٢ - طريق الشعب ٣ - العراق	٥	٧	٨	١٠	١	١	٦	٤	٥	٩	١٠	—	٧	٧	٢٠	—	—
(الصحافة السودانية) ١ - الأسياس ٢ - الصحافة	٤	٧٠	٦	١	٤	—	٢٥	٤٩	٦	٥	٤٤	١	٢٠	١٠	٢٠	١	٢٤
(الصحافة الكويتية) ١ - السياسة ٢ - القيس ٣ - الوطن	—	٨	—	—	—	—	٦	٢٤	٦	٥	٤٤	٣	٤١	٢٩	٢٧	٣	٢٣
	٧	٨	—	—	—	—	٧	٢١	١	٨	٦	—	٤	٥	٨	٢	٧

تابع - جدول ١
تحديد الفئات من حيث الشكل

وسيلة التعبير									اسماء الصحف
الاستشهاد للمصدر موثوق به	العرض الموضوعي	الترويض والاستناد الخاطي	الرسالة الخفية	الرسالة الظاهرة	الرسالة الظاهرة	صور معلق عليها			
(الصحافة المصرية)									
١١	١٥	٤٥	٤	—	١	٣٢	٤٢	١ - الاهرام	
٢	٢	١٤	—	—	٣	١٢	٦	٢ - الاخبار	
(الصحافة العراقية)									
١٤	٧	٢	—	—	٤	١	١	١ - الشعب	
٥	٥	١٢	١	—	٥	١٠	١٤	٢ - طريق الشعب	
٨	—	١٠	١	—	٦	١٠	١	٣ - العراق	
(الصحف السودانية)									
١٠	٢٢	١٧	—	—	١٦	١٤	١	١ - الصحافة	
٢٦	١١	٤٠	١	—	٢٣	١١	١١	٢ - الصحافة	
(الصحافة الكويتية)									
١	١	٢	—	—	١	—	١	١ - الكويت	
٢	—	١١	—	—	١	١	١	٢ - الكويت	
١	—	١	—	—	١	١	١	٣ - الكويت	

قضية أريتريا في الصحافة العربية

- ١ — الصحف المصرية .
- ٢ — الصحف العراقية .
- ٣ — الصحف الكويتية .
- ٤ — الصحف السودانية .

ثالثا : قضية اريتريا في الصحافة المصرية

تقتصر معالجات جريدة الاخبار لقضية اريتريا على الجانب الخبرى فقط والذى يمس في الغالب وجهة النظر الاثيوبية . هذا بينما تتنوع معالجات ومواقف الاهرام تجاه ضل الشعب الارىرى من أجل استخلاص حقوقه القومية ، ورغم تعدد وجهات النظر التى يطرحها الاهرام حول قضية اريتريا ولكن تدور معظمها حول تأكيد حق الشعب الارىرى فى تقرير مصيره . ويتراوح موقف الاهرام بين ثلاث منطلقات أساسية اولها يعتبر قضية اريتريا قضية عربية واضحة للعالم وانطلاقا من هذا المفهوم فإن تحريرها يرتبط أساسا بالمراع العربى الاسرائيلى بشمسوله وضرورة محاصرة الأطماع الصهيونية فى البحر الأحمر وأهمية كسر اسرائيل فى اريتريا والمنطق الثانى يرى أن الثورة الارىرية تضم الشعب الارىرى بأكمله وهى ثورة وطنية تهدف إلى استخلاص الحقوق القودية للشعب الارىرى فى مواجهة القهر السياسى والاجتماعى والاقتصادى الذى تفرضه عليهم السلطة السياسية فى اثيوبيا أما المنطلق الثالث وهو يمثل رؤية ناضجة ومكتملة لأبعاد القضية الارىرية فهو يضيف، البعد الاجتماعى إلى جانب البعد القومى ولكنه يجيز الانفصال عن اثيوبيا .

القضية : اريتريا .

الدورية : الاهرام .

الاطار الزمنى للعينة : تشمل العينة عامى ١٩٧٥ - ١٩٧٦ وتتضمن جميع المواد الاعلامية التى نشرتها الاهرام عن قضية اريتريا ومضال الشعب الارىرى لاستخلاص حقوقه القومية .

وحددة التحليل : الموضوع هو الوحدة الأساسية للتحليل مهما تنوعت المادة الاعلامية .

نتائج الدراسة : بلغ عدد المواد الاعلامية التي نشرتها الاهرام عن القضية الاريترية خلال فترة الدراسة ٥٥ موضوعا . وقد تم توزيعها على الفئات طبقا للجداول ا ، ب واسفر ذلك عن النتائج التالية :

١ — **توعية المادة الاعلامية :** يصدر الخبر فئمة الموالب الصحفية التي استعانت بها الاهرام في معالجة القضية الاريترية تم يليه المقال التعليل والتعقيب .

٢ — **مصدر المادة الاعلامية :** اعتمدت الاهرام على وكالات الانباء العالمية في الاساس ثم على المهرين والكتائب وخصوصا في كتابة المقالات والتحقيقات التي تناولت القضية موضع الدراسة .

٣ — **اتجاه المادة الاعلامية :** تنسج الاهرام في معظم مقالاتها موقفا مؤيدا لحق الشعب الاريتري في تقرير مصيره واستقلاله عن اثيوبيا ولكن يلاحظ ان كثيرا من الاخبار التي نشرها الاهرام بدئي الجراء ازاء اطراف الصراع .

٤ — **القيم التي تضمنتها المادة الاعلامية :** القيمة الايجابية الاساسية التي تضمنتها معظم المواد الاعلامية التي نشرها الاهرام عن قضية اريريا هي الاعتراف بحق اريريا في تقرير مصيرها ولكن كثيرا من الاخبار لا تنطوي على اية قيمة سلبية او ايجابية في هذا الصدد .

هذا من ناحية المضمون اما من ناحية الشكل فيمكننا ان نرصد الملاحظات التالية :

١ — **اعتمدت وسيلة التعبير :** على الاسناد للمصادر الموثوق بها من جانب الصحيفة وخصوصا في التغطية الخيرية . اما الملاحظات فقد استوفت التعميم والعرض الموضوعي .

٢ — **موقع المادة الاعلامية في الصحيفة :** استأثرت الصفحة الثانية بانباء النضال الاريتري وموقف حكومة اثيوبيا من تطورات الصراع . اما الصفحة الخامسة فقد انفردت بالمقالات والتعليقات ويلاحظ قلة الصور التي استعملت بها الاهرام في تغطية القضية الاريترية .

ملاحظات أساسية :

١ — تنوعت المواقف التي تبنتها الأهرام أراء قضية أريتريا وان كانت تدور معظمها حول حقيقة أساسية هي الاعتراف بحق الشعب الأريتري في تقرير مصيره ولكن يبدو الاختلاف واضحا في الزاوية التي تتناول الأهرام من خلالها قضية أريتريا فهي تارة تعتبرها قضية عربية واضحة المعالم في مواجهة المتغيرات السياسية الأخيرة بالمنطقة العربية وانطلاقا من هذا المفهوم فان تحرير أريتريا يرتبط أساسا بالصراع العربي الاسرائيلي بشموله وضرورة محاصرة الاطماع الصهيونية في البحر الاحمر واهمية كسر التسلسل الاسرائيلي في أريتريا وهذا يستدعي تلمين البحر الاحمر بحيث تشترك الدول العربية المطلة عليه وعلى مداخله الحيوية في وضع استراتيجية أممية موحدة (١) .

وتارة أخرى ترى الأهرام (٢) أن الثورة الأريترية قائمة هناك تضم الشعب بأكمله وهي أريترية في أساسها الأول والآخر وان التطورات الداخلية في الثورة تبرر للبعض من قسار النظر بأن لا يروا في الثورة الأريترية الا امتدادا لهم (٣) .

وتارة ثالثة تعزو الأهرام جوهر القضية الأريترية الى الوضع الاجتماعي بمعناه الشامل في أريتريا وترى أن القهر الاجتماعي والاستغلال والحرمان الطويل من المشاركة في ادارة الدولة وعائد الموارد القومية كل ذلك يشكل اسبابا رئيسية لانفجار الشعب الأريتري مطالبا بحقه في المشاركة وفي الوجود المستقل واذا كانت الأهرام قد أبدت تأييدها للسافر والمقنع لاستقلال أريتريا وانفصالها عن اثيوبيا في الكتابات التي تناولت قضية أريتريا من منطلق قومي او منطلق عربي فان الرؤية الاجتماعية التي تضيف بعدا هاما للقضية القومية تمثل أكثر الرؤى نضجا في تناولها

(١) الأهرام ١٩٧٥/١/١٠ ، ١٩٧٧/١/٢٥ أريتريا فلسطين البحر الأحمر .

(٢) الأهرام ١٩٧٥/٥/٢٢ حقيقة الانسان والثورة في أريتريا .

وتحليلها للأسباب الحقيقية لجوهر القضية ولكنها لا تبني مبدأ انفصال أريتريا عن إثيوبيا الذي ترغمه قيادات جبهة تحرير أريتريا في بياناتها السياسية مؤكدة على أن الاستقلال ليس غاية في حد ذاته وليس شسعاراً فارغاً من المحتوى الاجتماعي وإنما هو وسيلة لإعادة بناء المجتمع وتنميته وإعادة صياغة علاقاته الاجتماعية وتكوين الحل في رأى الكاتب الذى يطرح هذه الرؤية في رفض صيغة اللامركزية الإدارية التى تعرضها حكومة اديس ابابا ويدعو الى الأخذ بصيغة اللامركزية السياسية اذا أرادت حكومة إثيوبيا أن تحافظ على وجود البلاد وخصوصاً أن استمرار القتال ليس له سوى نتيجة واحدة هو خضوع أحد الطرفين لإرادة الطرف الآخر بالقوات المسلحة (١) .

قضية أريتريا في الصحافة العراقية :

١ - تختلف المنطلقات الفكرية التى تناولت من خلالها الصحف العراقية قضية أريتريا وإن كانت تتفق جميعها في تأييد حق الشعب الأريتري في تقرير مصيره تلاحظ أن جريدة الثورة تتناول الثورة الأريتيرية باعتبارها جزءاً لا يتجزأ من الثورة العربية والثورة العالية ضد الاستعمار والاستقلال وشمى مظاهر القهر والاضطهاد - وترى أن أى تقدم تحرزه الثورة الأريتيرية على طريق التحرر والانتماء إنما يمثل انتصاراً لكل قوى النضال والتحرر في الوطن العربي والعالم أجمع .

ومما هو جدير بالذكر أن جريدة الثورة تنشر تحليلاتها وتعليقاتها عن الثورة الأريتيرية تحت عنوان ثابت هو (قضايا عربية) كما أنها تستخدم دائماً عبارة (شعبنا في أريتريا) عندما تتعرض للإشارة الى الشعب الأريتري .

٢ - تتناول كل من طريق الشعب والفاخى والعراق قضية أريتريا من منطلق مكروى يختلف جذرياً من ذلك الذى تنطلق منه جريدة الثورة .

(١) الأهرام والسياسة الدولية أبريل ١٩٧٥ (نحو حل سياسى لقضية أريتريا) د. عبد الملك عودة .

ويحدد هذا المذلل في اعتبار : ١ - أريتريا قضية وطنية تشكل جزءا من حركة التحرر الوطني في العالم الثالث واستنادا الى التمايز القومي والثقافي الذي يمتد به الشعب الأريتري عن الشعب الأثيوبي فان هذا يستلزم الاعتراف بحقه في تقرير مصيره .

القضية : أريتريا .

الدورية : طريق الشعب .

الاطار الزمني للعينة : تشمل العينة السنوات ١٩٧٤ ، ١٩٧٥ ، ١٩٧٦ وتتضمن جميع المواد الاعلامية التي نشرتها طريق الشعب عن المسألة الأريتريّة وقضال الشعب الأريتري لاستخلاص حقوقه القومية .

وحدة التحليل : الموضوع هو الوحدة الأساسية للتحليل وربما تنوعت المادة الاعلامية .

نتائج الدراسة : بلغ عدد المواد الاعلامية التي نشرتها طريق الشعب عن القضية الأريتريّة خلال فترة الدراسة ٩ موضوعات ، وقد تم توزيعهم على الفئات طبعا للجداول ١ - ١٠ واسفر ذلك عن الملاحظات التالية :

١ - **من ناحية كمية المادة الاعلامية :** يتصدر كل من التعليق والمقال قائمة القوائم الصحفية التي استعانت بها الصحيفة في تغطية القضية الأريتريّة . ويلاحظ انعدام اللجوء الى الخبر .

٢ - **أما مصدر المادة الاعلامية :** تحتل التعليقات التي يقوم باعدادها الكوادر المتخصصة في الجريدة المركز الأول ويليه مباشرة الدراسات المنقولة عن وكالات الأنباء التالية للدول الاشتراكية والصحف والنشرات التي تصدرها الاحزاب الشيوعية العالمية وخصوصا الأفريقية .

٣ - **يحدد اتجاه المادة الاعلامية :** طبعا لموقف الجريدة من القضية الذي يتسم بالتأييد التام لحق الشعب الأريتري في تقرير مصيره ثم تحديد نوع العلاقة التي تربطه بالنظام الأثيوبي .

٤ - **فيما يتعلق بالتقييم التي تضمنتها المسادة الاعلامية :** تبرز قيمتان رئيسيتان أولهما أن انورة الأريتريّة جزء من حركة التحرير الوطني في العالم

الثالث وثانيهما حق الشعب الأريتري في تقرير مصيره باعتباره شعبا متمايزا ذا خصائص قومية تجسد تمايزه عن الشعب الاثيوبي .

هذا من ناحية المضمون — أما من ناحية الشكل فقد لوحظ الآتي :

١ — اعتمدت وسيلة التعبير على التعميم والاستناد للمصادر الموثوق بها من جانب الجريدة مثل الصحف السوفيتية ونشرات جبهة تحرير اريتريا .

٢ — موقع المادة الاعلامية في الصحيفة تتميز بمواقع ثابتة هي الصفحة الثانية المخصصة للشئون الدولية وأحيانا في الصفحة السادسة في العدد الأسبوعي للجريدة . وغالبا ما كانت تحتل التعليقات الصفحة الثانية ، أما المقالات والتحقيقات فكان موقعها الصفحة السادسة أو إحدى الصفحات الداخلية في العدد اليومي ، ونلاحظ ندرة الصور الصحفية في هذا المجال .

القضية : اريتريا .

الدورية : جريدة الثورة .

الاطار الزمني للعينة : تشمل العينة فترة تمتد من بداية السبعينيات حتى نهاية عام ١٩٧٦ وتتضمن جميع المواد الاعلامية التي نشرتها جريدة الثورة خلال تلك الفترة من الثورة الأريتيرية وتطوراتها والعلاقات الدائمة الأريتيرية .

وحدة التحليل : الوحدة الأساسية للتحليل هي الموضوع بأكمله مع تنوع المادة الاعلامية .

نتائج الدراسة : بلغ عدد المواد الاعلامية التي نشرتها جريدة الثورة من القضية الأريتيرية خلال السبعينيات ٣٤ موضوعا . وقد تمخض تصنيف الموضوعات طبقا للفئات التي تضمنتها الجداول ٤ ، ب عن الآتي :

١ — بالنسبة لتنوعية المادة الاعلامية : احتل التعليق المكان الأول يليه المثال . وكان ينشر أحيانا تحت عنوان (قضايا عربية) ويلاحظ كثرة استخدام الاخبار كذلك احتلت الامتتاحيات مكانا ملحوظا في هذا المجال . (م ٦ — اريتريا في الصحافة العربية)

٢ — أما مصدر المادة الإعلامية : يلاحظ أن الثورة قد اعتمدت على مصدرين أساسيين ، وكالات الأنباء العالمية فيما يتعلق بمتابعة انباء ونشاطات الثورة الأريتيرية — أما المصدر الثانى فقد تراوح ما بين المقالات والتعليقات التى يعدها محررو الصحيفة ، والمقالات المنقولة عن الصحف العربية والمترجمة عن الصحف الأجنبية .

٣ — ويتضح لنا اتجاه المادة الإعلامية ازاء القضية من الموقف العام الذى تتبناه الصحيفة وهو اعتبار حركة تحرير أريتريا جزءا من حركة التحرير العربية .

٤ — أما القيم التى تضمنتها المادة الإعلامية : وحدة الفضائل الثورية فى أريتريا من أبرز القيم الإيجابية التى تضمنتها كتابات الثورة من أريتريا .
عذا من ناحية المضمون . أما من ناحية الشكل فقد تم رصد هذه الملاحظات :

١ — اعتمدت وسيلة التعميم على وسلتين : الاستشهاد بأراء واقتوال التيارات السياسية العراقية وقيادات الثورة الأريتيرية وخصوصا فى التغطية الخيرية أما فى التعليقات والمقالات فنلاحظ أن جريدة الثورة تعتمد على التعميم والاستناد لمصادر موثوق بها .

٢ — ويقتنع موقع المادة الإعلامية فى الصحيفة طبقا لنوعية المادة فقد انتشرت الأخبار المتعلقة بالقضية الأريتيرية عبر صفحات الصحيفة . أما التعليقات والمقالات فقد انخرجت بها الصفحة الثانية وأحيانا الثالثة ولم يخل الأمر من الاستمانة بالصفحة الأولى وخصوصا فى الافتتاحيات التى تناولت العلاقات العراقية الأريتيرية .

ملاحظات :

١ — تتعدد وتتنوع معالجات صحيفة الثورة للقضية الأريتيرية فهناك متابعة خبرية مستمرة لنشاطات جبهة التحرير الأريتيرية وخصوصا فى المجال الدبلوماسى والمجال السياسى والأنساء التى تدور حول محاولات تحقيق

الوحدة الوطنية بين فصائل الثورة الأريتيرية (١) وكذلك العلاقات الثنائية بين العراق وأريتريا والتي تتمثل في الغالب في اللقاءات المشتركة بين القيادات الرسمية والحزبية في العراق ووفود جبهة التحرير الأريتيرية التي لا تتوقف زيارتها لبغداد (٢) كما تهتم جريدة الثورة بنشر نشاطات القطاعات الشعبية المنبثقة عن جبهة تحرير أريتريا خصوصا القطاع الطلابي والعمالي والنسائي كما تبرز الجريدة جوانب الدعم المتعددة التي تقدمها الحكومة العراقية لهذه القطاعات (٣) .

٢ - تنشر جريدة الثورة تعليقاتها وتحليلاتها عن الثورة الأريتيرية تحت عنوان (تضايأ عربية) وهذا يبرز لنا المنطلق الفكري الذي تتناول الجريدة من خلاله ثورة أريتريا باعتبارها جزءا من حركة التحرير العربية وامتدادا للثورة العربية في أفريقيا وهي بهذا تعكس وجهة نظر حزب البعث الذي يرى أن (الثورة الأريتيرية جزء لا يتجزأ من الثورة العربية والثورة العالمية ضد الاستعمار وضد الاستقلال وبشتى مظاهر القهر والاضطهاد . وإي تقدم نحرزه على طريق التحرر إنما يمثل انتصارا لكل قوى التضال والحرية في الوطن العربي والعالم أجمع) (٤) لذلك يلاحظ أن جريدة الثورة تستخدم دائما عبارة (شعبنا في أريتريا) عندما تتعرض للإشارة إلى الشعب الأريتري .

(١) جريدة النور ١٩٧٥/٤/١ . ١٩٧٥/٧/٢٠ ، ١٩٧٥/٩/١ ، ١٩٧٦/١٠/٢١ .

(٢) جريدة النور ١٩٦٩/٨/٢٥ ، ١٩٧٢/٨/٢١ ، ١٩٧٤/١٠/٨ ، ١٩٧٥/١١/٧ ، ١٩٧٥/١١/٢٥ ، ١٩٧٦/١/٢٩ ، ١٩٧٦/٧/٩ ، ١٩٧٦/١٠/١٢ .

(٣) جريدة النور ١٩٧٥/١٢/٤ ، ١٩٧٦/١/٢٧ ، ١٩٧٦/١/٤ ، ١٩٧٦/٢/٦ ، ١٩٧٦/٥/٢٥ .

(٤) جريدة النور ١٩٧٥/١١/٧ ، (في ضوء حديث الرئيس القائد لوفد الثورة الأريتيرية) .

القضية : أريتريا .

الدورية : التأخي والعراق .

الاطار الزمني للعينة : تتضمن العينة عترتين الأولى تشمل على ١٩٧٤ ، ١٩٧٥ في صحيفة التأخي والثانية تقتصر على عام ١٩٧٦ في صحيفة العراق . وهي تضم جميع المواد الاعلامية التي نشرتها الصحيفتان عن قضية اريتريا . ومراحل تطورها خلال فترة الدراسة .

وحدة التحليل : الموضوع يعد الوحدة الاساسية مهما اختلفت المواد الاعلامية .

نتائج الدراسة : بلغ عدد المواد الاعلامية التي نشرتها الصحيفتان ٨ موضوعات وقد اسفر تصنيف الموضوعات طبقا للفئات التي تضمنتها الجداول ١ ، ب عن الآتي :

١ - بالنسبة لتنوعية المادة الاعلامية : يمثل التعليق الغالب الصحنى المثالي الذي اعتمدت عليه الصحيفتان في معالجة القضية اريتيرية ويليها مباشرة المقال . كما يلاحظ ندرة استخدام الخبر .

٢ - اعتمدت الصحيفتان في استقاء المادة الاعلامية على ثلاثة مصادر رئيسية ولها المقالات والدراسات المترجمة من الصحف الاجنبية وخصوصا المصادرة عن الدول الاشتراكية ودول عدم الانحياز ويليها النشرات والدراسات التي تصدرها المنظمات الدولية عن القضية واخيرا الموضوعات التي يقوم باعدادها محررو الصحيفة .

٣ - اتجاه المادة الاعلامية : يتحدد ذلك طبقا للموقف المبذنى الذى تتبناه الصحيفة تجاه القضية اريتيرية فهي تؤيد حق الشعب اريتري في تقرير مصيره وان كانت تتحفظ في مساندته في الانفصال عن اثيوبيا .

٤ - اما القيم التي تضمنتها المادة الاعلامية :

ابرز القيم التي وردت في كتابات التأخي عن اريتريا هي تأكيد حق القوميات في تقرير مصيرها .

هذا من ناحية المضمون - اما من ناحية الشكل لوحظ الآتي :

١ - اعتمدت وسيلة التصدير على الاستناد لمصادر موثوق بها مثل وكالات الأنباء العالمية (رويتر - أسوشيتدبرس - وكالة الأنباء الفرنسية) هذا في التغطية الخبرية . أما في التعليقات فيغلب عليها التعميم والاستشهاد .

٢ - موقع المادة الإعلامية في الصحيفتين تميزت بموقع ثابت هو الصفحة الثانية المخصصة للشئون الدولية ويلاحظ ندرة استخدام الصور .

ملاحظات :

تحدد جريدة النأخى موقفها من قضية أريتريا باعتبارها قضية وطنية شكل جزءا من حركة التحرير الوطني في العالم الثالث على أساس أن الشعب الأريتري شعب متميز ذو خصائص قومية تختلف عن سواء من الشعوب الأفريقية مما يستلزم بحقه في تقرير مصيره . ولا يعنى هذا أن يمارس الشعب الأريتري حقه في النضال فحسب بل المهم هو الاعتراف بحقه في تقرير مصيره (١) ولم تتوقف النأخى عن مطالبة الحكام الجدد في اثيوبيا بضرورة الاستجابة السريعة لمطالب الشعب الأريتري وأجراء المفاوضات مع جبهة تحرير أريتريا باعتبارها الممثل الشرعى للشعب الأريتري وقائد كفاحه المسلح . بل وحذرت القيادة السياسية الجديدة في اثيوبيا من مقبة الاستمرار في المواجهة العسكرية للثورة الأريترية خصوصا وأن الأوضاع في سائر أقاليم اثيوبيا تنذر بانتفاضات مسلحة بسبب سوء الأوضاع الاقتصادية وانتشار المجاعات والأوبئة (٢) .

(١) النأخى في ١٩٧٥/٢/٢٥ • ١٩٧٥/١٠/٥ .

(٢) صالح الحيدري رئيس تحرير جريدة العراق .

الصحافة الكويتية وقضية أريتريا

١ — تبدى الصحف الكويتية اهتماما خاصا نحو قضية أريتريا ويتجسد هذا في متابعتها ومحاولة تغطيتها سواء خبريا أو بأشكال أخرى من خلال المحررين وليس نقلا عن المصادر الغربية كما هو الحال بالنسبة لباقي القضايا الأمريكية .

٢ — تطرح الصحف الكويتية تصورهما ازاء قضية أريتريا من منطلق التأييد المطلق بإمتهارها قضية عربية في الأساس ثم بسبب العداء لاثيوبيا بسبب صداقتها التقليدية مع إسرائيل .

٣ — يلاحظ أن المواد الإعلامية المترجمة التي نشرتها الصحف الكويتية من قضية أريتريا لا تتناقض مع موقف هذه الصحف ولكنها تبرز من منطلق آخر هو معاداة النظام الاثيوبي الجديد وتجريحه ويعزى هذا الموقف إلى طبيعة هذه المصادر التي تستخدمها الصحف الكويتية وخصوصا انها تتبنى موقف العداء من النظام الاثيوبي بسبب مساندة الاتحاد السوفيتي له .

القضية : أريتريا .

الدورية : السياسة والقبس والوطن الكويتية .

الاطار الزمني للفترة : عام ١٩٧٦ يكامله وتضم كل ما نشرته الصحف الثلاث من أريتريا خلال ذلك المصام .

وحدة التحليل : الموضوع هو الوحدة الأساسية مهما اختلفت المواد الاعلامية .

نتائج الدراسة : بلغ عدد المواد الاعلامية التي نشرتها الصحف الثلاث ١٦ منها ١١ في الوطن و ٤ في السياسة بينما لم تنشر القبس أى شيء حول هذه القضية . وقد أسفر تصنيف الموضوعات طبقا للفئات التي تضمنتها الجداول ١ ، ب عن الآتي :

١ — بالنسبة لتوعية المادة الاعلامية : يحتل الخبر والمقال المكان الأول

في نوعية المادة بنسب متفاوتة (٦ ، ٧) أما التطبيق والحديث والتحقيق فلم يرد كل منها سوى مرة واحدة .

٢ - اعتمدت الصحيفتان في استقاء المادة الاعلامية على ثلاثة مصادر اساسية على رأسها المقالات المترجمة من الصحف الأجنبية وجميعها مترجم عن صحف تنتمي لأوروبا الغربية وأمريكا ما عدا مقال منقول عن صحيفة كينية يلى ذلك الوكالات العالمية الغربية أيضا كمصدر أساسي للأخبار ثم بيانات الأطراف المعنية والتي ترسل للصحيفة مباشرة وأخيرا الأخبار والموضوعات التي يعدها مراسلو الصحيفة .

٣ - اتجاه المادة الاعلامية : الاتجاه العام للمادة هو تأييد موقف أريتريا ضد اثيوبيا أو العرض التسجيلي ولا يوجد أى مادة تأخذ الجانب الاثيوبي ولكن يلاحظ فارق أساسي بين الموضوعات المترجمة والموضوعات المكتوبة بواسطة محرري المجلة .

من أن الأولى - وجميعها منقولة عن مصادر غربية كما ذكرنا - تظهر التعاطف مع أريتريا من منطلق معاداة النظام الاثيوبي الجديد وتجريجه وهو ما قد يرجع الى تأييد الاتحاد السوفيتي لهذا النظام وما يتربد عن اتجاهاته اليسارية . أما الموضوعات المحلية فهي تعكس تأييدا لثوار أريتريا من منطلق التضامن العرقي واللغوي والديني (حيث العروبة والاسلام مسة لشعب أريتريا) وكذلك من منطلق العداء لاثيوبيا بسبب صداقتها التقليدية مع اسرائيل .

٤ - أهم القيم التي تضمنتها المادة الاعلامية : عدم شرعية ضم اثيوبيا لأريتريا وسياساتها التمهية هناك وأهمية حل القضية باعتبارها امر يهم العرب ويمس الصراع العربي الاسرائيلي .

(ب) من حيث الشكل أسفر التحليل عن الآتي :

١ - اعتمدت وسيلة التعبير على الاستناد لمصادر موثوق بها مثل الوكالات العالمية (رويتر) بالنسبة للأخبار أما في الموضوعات والمقالات

والتحقيقات فمعظمها يظلب عليها التعميم وبعضها يعتمد على العرض الموضوعي .

٢ - موقع المادة الاعلامية في الصحفيتين : المقالات المترجمة لها صفحة خاصة ثابتة في كل من الصحفيتين بينما تتوزع المادة الأخرى على باقى الصفحات الداخلية ويلاحظ ندرة استخدام الصور أو وضع المادة المتعلقة بالقضية في الصفحة الأولى .

ملاحظات :

١ - يلاحظ أولا أن صحيفة القبس لم تتعرض لهذه القضية بشكل شبه مطلق بينما وجهت لها الصحفتان الأخرى اهتماما يفوق الاهتمام المعتاد من صحافة الكويت بالقضايا الأفريقية وهو ما نسرناه باعتبارهم لها قضية شبه عربية واعتبارات الدين والعداء لإسرائيل . ورغم أنه من الواضح أن جريدة السياسة ذات الصيغة الأيسل لليمين والتي تعبر عن الاتجاه الحكومي حيث نشرت الأولى ١٢ موضوعا حول أريتريا والثانية ٤ إلا أن ذلك لا ينسر غياب هذه القضية تماما من صفحات القبس التي تتشابه كثيرا في الموقف السياسي والطبيعة والاهتمامات الصحفية مع السياسة . وخاصة أن القبس قد اهتمت ببعض القضايا ذات الطبيعة المشابهة (من حيث كونها عربية أفريقية أو إسلامية) اهتماما يفوق اهتمام زميلتيها بهذه القضايا وأبرز أمثلة ذلك الصومال التي تعرضت لها ١٨ مرة مقابل ٦ للوطن ولا شيء للسياسة ! وكذلك محاولة الانقلاب في السودان التي نالت اهتماما كبيرا متساويا من الصحف الثلاث .

٢ - يلاحظ بالنسبة لقضية أريتريا بالذات اهتمام الصحف الكويتية بها بشكل مختلف عن باقى القضايا الأفريقية لميتما يرتبط ظهور أى قضية في هذه الصحف بحدث ساخن يتعلق بها (مثال مسامى كيننجير بالنسبة لجنوبى أفريقيا - محاولة الانقلاب بالنسبة للسودان وتيجيريا وأثيوبيا ... الخ) .

يلاحظ أن الاهتمام بأريتريا لا يرتبط بأحداث معينة كما أنه من الموضوعات النادرة والتي جرى تغطيتها سواء خبريا أو بأشكال أخرى

بشكل مباشر من الصحيفة وليس نقلا من صحف أو وكالات أجنبية .
وما قد يكن اعتباره مؤشرا على اهتمام حقيقى من قبل الصحافة الكويتية
بهذه القضية وليس لهما تلمية اعتبارات صحفية مهنية كالتسيب الأخبار
فى الوكالات أو وفرة المقالات حول موضوع معين فى الصحف الأجنبية .

وبهذا المقياس يكاد هذا الموضوع مع قضية الصحراء الغربية واحداث
السودان يعتبر الاحداث الامريكية الوحيدة التى نالت اهتماما حقيقيا
من صحف الكويت .

الصحافة السودانية وقضية أريتريا

تعتبر هذه القضية من القضايا ذات الوضع الخاص بالنسبة للصحافة السودانية فبالرغم من أنها تعد من أقدم وأهم قضايا التحرر الوطني في القارة .. حيث بدأ الكفاح المسلح منذ أوائل الستينيات .. وبالرغم من حساسيتها تجاه العرب بالنظر لاعتبارات الجوار واللغة والدين .. فقد اتسم موقف الصحف السودانية منها طوال فترة العينة تقريبا بما يكاد يعتبر التجاهل التام ، بل يمكن القول أن الفترة من ١٩٧٢ حتى ١٩٧٥ يكاد يخلو تماما من أي إشارة الى أريتريا ، ويمكن رصد تطور الموقف الاعلامي للصحف السودانية تجاه هذه القضية عبر المراحل التالية :

المرحلة الأولى وهي .. التي تسبق حل مشكلة جنوب السودان
عام ١٩٧٢ ، وهي مرحلة انقسمت في بدايتها بتوتر العلاقات مع النظام الاثيوبي بسبب مساعدته ، ودعمه للمتمردين في جنوبي السودان .. وفي هذه المرحلة ظهر بعض الاهتمام والتعاطف المحدود مع ثوار أريتريا . وان كانت الصحف السودانية في هذه المرحلة أكثر انشغالا بشكل عام بما كالت السودان تعانيه من مشاكل واضطرابات داخلية سواء مشكلة الجنوب ، او محاولة انقلاب (١٩٧١) ، ثم بدأت الحكومة السودانية تتجه لنوع من التهدئة مع الاثيوبيين في سبيل التوصل لحل لمشكلة الجنوب .. ومن هنا بدأ مع اقتراب الاتفاق نوع من التجاهل الاعلامي التام لما يحدث في أريتريا .

المرحلة الثانية .. وتبدأ منذ توقيع اتفاق أديس أبابا لحل مشكلة الجنوب حتى ما بعد سقوط نظام هبلاسي في اثيوبيا ، وانقسمت تلك المرحلة بتوثيق علاقات الصداقة بين الحكومتين الاثيوبية والسودانية اكدها تبك السودان من اقتناع اثيوبيا . قطع علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل مع حرب أكتوبر .

وتد انعكست هذه العلاقات الوثيقة في صورة استمرار التجاهل التام

لاى انباء عما يدور في اريتريا ، وحتى في فترة نادرة ظهر فيها عمود في صحيفة الراى العام في ١٩٧٤/٢/٢١ ، تحت عنوان «ايام في اريتريا» يتحدث الكاتب عن اريتريا حديث السائح فيعرض للأماكن والعادات والدين . . ثم يختم مقاله بأن القاعدة العسكرية الأمريكية هناك سوف تسترد في العام القادم . . وأن الأثيوبيين يرحبون بذلك كثيرا . دون اشارة واحدة ولو محايدة الى وجود ثورة او حتى سخط او اتجاهات مناوئة .

وعندما سقط نظام هيلسلاسى اتخذت السودان موقفًا محفظًا وأعربت عن أملها في أن تستمر العلاقات الودية بين البارتين والمسلمين على حسن الجوار وعدم التدخل في الشؤون الداخلية ، واستمرت الصحف في تجاهل القضية الأريتيرية .

أما المرحلة الثالثة . . فتعكس بداية التوتر في العلاقات بين السودان وأثيوبيا منذ بدأت تفتتح الاتجاهات المتطرفة للنظام الأثيوبي الجديد ومع تصاعد حركة الكفاح المسلح في اريتريا وحتى في نهاية عام ١٩٧٥ . ظل السودان يدعو الى الحوار ومحاولة حل مشكلة اريتريا سلميا حيث نشر في ١٩٧٥/١١/٤ في الصحافة خبر عن زيارة وزير خارجية أثيوبيا الى السودان . . وأشادته بجهود الرئيس السوداني لحل المشكلة سلميا . . ثم تصاعدت الخلافات بين السودان وأثيوبيا منذ مارس عام ١٩٧٦ ، مع استمرار الحديث عن حسن الجوار وضرورة حل مشكلة اريتريا سلميا . . ولكن يلاحظ ان انباءها بدأت تظهر بشكل تسجيلى في الصحف من حين الى آخر .

المرحلة الأخيرة . . وقد بدأت منذ حوالى منتصف عام ١٩٧٦ ، واتسمت باحتدام الخلاف بين السودان وأثيوبيا ، وبدء حملات الهجوم الصحفية . . وهذه هي الفترة التي شهدت غالبية ما رصد في الدراسة من مادة صحفية حول اريتريا حيث نشرت في جريدة الصحافة مثلا ثمانية موضوعات خلال شهرى مايو ، ويونيو ١٩٧٦ من جملة ١٣ موضوعا نشرتهم طوال فترة المينة والممتدة منذ بداية سنة ١٩٦٦ .

وقد اتسمت هذه المرحلة بالهجوم الحاد على اثيوبيا ، وانتهى بالابادة الجماعية لشعب اريتريا ، وبإبراز أعداد الصحيفة المنقولة التي تهاجمه . . والمنقولة غالبا من المصادر القريبة ، ولكن يلاحظ أنه حتى نهاية فترة العينة في نهاية يونيو عام ١٩٧٦ ، لم تظهر كتابات جادة أو تحليلية للنزعة الاريترية ، أو محاولة للقاء الضوء على تاريخها أو فكرها ، أو كفاها .

وان القاء نظرة عامة على الصحف حتى نهاية العام قد أعطت مؤشرا بتصاعد الاهتمام وتنوعه ، واتخاذ الصحف تدريجيا موقف القاييد النسام للنضال المسلح للشعب وحقه في تقرير مصيره مع الدعوة لتوحيد صفوف الثوار ، وحصر الخلافات التي بدأت في الظهور بين الأجنحة المختلفة لحركة التحرير .

المقضية : اريتريا .

الدورية : الصحافة السودانية .

الاطار الزمني للعينة : تشمل العينة الفترات التالية :

يناير	١٩٦٩	الى نهاية يونيو	١٩٧٠
يوليو	١٩٧١	الى نهاية يونيو	١٩٧٢
يوليو	١٩٧٣	الى نهاية يونيو	١٩٧٤
يوليو	١٩٧٥	الى نهاية يونيو	١٩٧٦

وتشمل العينة جميع ما نشرته الصحيفة عن القضية الاريترية .

وحدة التحليل :

الموضوع هو الوحدة الأساسية للتحليل مهما تنوعت المادة الاعلامية .

نتائج الدراسة :

بلغ مجموع المواد المنشورة ١٢ موضوعا ، تم توزيعها على الفئات طبقا للجدول (١ ، ب) واسفر ذلك من الملاحظات التالية :

(١) من حيث الموضوع :

١ — من ناحية نوعية المادة الاعلامية :

ما عدا أربع مواد فقط ، كل المواد في شكل أخبار . وتنوع الباقى بين التعليق والتحقيق والحديث .

٢ - من ناحية المصدر :

اعتمدت الجريدة على المحرر أولا ، ثم اعتمدت بشكل متواز على الوكالات العالمية والوكالة المحلية ، والنقل أو الترجمة عن مصادر أخرى .

٣ - اتجاه المسادة الاعلامية :

كان الاتجاه على مستوى واحد بين التأييد والحياد وعدم ابداء الراى .

٤ - القيم التى تعكسها المادة :

كل المواد تقريبا خالية من القيم .

(ب) من حيث الشكل :

يمكن ابراز الملاحظات التالية :

١ - اعتمدت وسيلة التعبير على شيئين اساسيين هما التعميم ، والاسناد لمصدر موثوق به ، ونسبة قليلة للاستشهاد .

٢ - من حيث موقع المادة الاعلامية :

يلاحظ ان الجريدة اعطت في نفس الحالات اهتماما ينشر المادة الخاصة بهذا الموضوع في الصفحة الاولى ، تليها الصفحات الداخلية ، ثم نسبة ضئيلة من المادة نشرت في صفحة الاخبار الخارجية (الموقع الثابت) ولم يكن هناك سوى مادتين في شكل صور معلق عليهما .

القضية : اريتريا .

الدورية : الايام السودانية .

الاطار الزمنى للعينة : تشمل العينة الفترات التالية :

يناير	١٩٦٩	الى نهاية يونيو	١٩٧٠
يوليو	١٩٧١	الى نهاية يونيو	١٩٧٢
يوليو	١٩٧٣	الى نهاية يونيو	١٩٧٤
يوليو	١٩٧٥	الى نهاية يونيو	١٩٧٦

وتشمل العينة جميع ما نشرته الصحيفة عن القضية الايتيرية ، وهضال الشعب الايتيرى لاستخلاص حقوقه القومية .

وحدة التحليل :

الموضوع هو الوحدة الأساسية للتحليل مهما قلوعت المادة الاعلامية .

نتائج الدراسة :

بلغ عدد المواد الاعلامية التى نشرتها جريدة الايام عن قضية اريتريا ٦ موضوعات ، تم توزيعها على الفئات طبقا للجداول (١ ، ب) واسفر ذلك من الملاحظات التالية :

(١) من حيث الموضوع :

١ - من ناحية نوعية المادة الاعلامية :

يلاحظ ان معظم نوعيات المادة تنسم بالمسبغة الخبرية البحتة ، وان التعليقات تحتل المرتبة الثانية .

٢ - من ناحية المصدر :

معظم الاخبار غير مسندة الى مصدر معين ، ومن ثم نسبناها فى الدراسة الى المحرر ، يليها الاخبار المسندة الى وكالات عالمية ، والتعليق الوحيد كتبه محرر الصحيفة .

٣ - اتجاه المادة الاعلامية :

يقسم الاتجاه العام طوال فترة العينة بالتحفظ الشديد ازاء الحركة الثورية فى اريتريا ، واتباع اسلوب تسجيلى بحث فيما ينقل من اخبار تادرة عنها .

٤ - القيم التى تتضمنها المادة الاعلامية :

المادة تسجيلية بحتة وخالية من القيم .

(ب) من حيث الشكل :

يمكن ابراز الملاحظات التالية :

١ - اعتمدت وسيلة التعبير على التعميم فى معظم الاحيان ،

وان كان هناك أحيانا تلبية اسناد الى مصادر موثوق بها مثل الوكالات العالمية .

٢ - من حيث موقع المادة الاعلامية في الصحيفة :

يلاحظ أن معظم المواد المتعلقة بأريتريا تنشر اما في صفحات داخلية او في موقع ثابت وهو الصفحة المخصصة للأخبار الخارجية ويلاحظ ايضا ندرة استخدام الصور .

٧٣

تجدید و اصلاح و احیاء و احیاء و احیاء

الخصيعة
الريز

اسماء الصحفيين	نوعية المادة الاعلامية				مصدر المادة الاعلامية				انجاء الكتاب : الإذاعة				القيم التي تضمنها الكتاب		
	مقال	خبر	تعليق	تحقيق	حديث	افتتاحية	وكالة عالمية	وكالة محلية	محرر الصحيفة	محرر	محايد	محايد	محايد	محايد	محايد
الصحافة المصرية) - الأهرام - الأقباط	١	٢٠	٤٠	٥	١	١	٢٠	٤	١٠	١	٢٠	١٠	١٠	١٠	١٠
	٢	٢٠	٢	١	١	١	٢٠	١	١	١	١	١	١	١	١
	٣	٢	٢	١	١	١	٢	١	١	١	١	١	١	١	١
الصحافة المصرية) - الطريق الشعب - المسرايق	٢	٢	١٩	٨	١	١	٢	١	٢٠	٢	٢	٢	٢	٢	٢
	٣	٢	٢	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
	٤	٢	٢	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
الصحافة المصرية) - الأقباط - الصحافة	١	٥	١	١	١	١	٢	٢	٤	١	١	١	١	١	١
	٢	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
	٣	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
الصحافة المصرية) - السياسة - الدين - الوطن	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
	٢	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
	٣	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١

تابع - جدول ٢
تحديد الفئات من حيث الشكل

وسم - لغة التمييز									اسماء الصحف
موقع الباعة الاعلامية	الاستناد المصدر مؤنق	العرض المؤنق	التوزيع والاستناد الخاطي	الاستناد المصدر مؤنق	العرض المؤنق	التوزيع والاستناد الخاطي	الاستناد المصدر مؤنق	العرض المؤنق	
١	١٥	٢٨	١	—	٢	٢٠	٥	٨	١ الصحافة المصرية
٢	٢	١٦	—	—	—	—	١٠	١	٢ الصحافة السودانية
٣	١١	٢٠	٣	—	—	٨	١٨	٨	(الصحافة العراقية)
٤	٥	٤	—	—	—	٤	٢	٣	١ - النشورية
٥	٧	—	١	—	—	٣	٢	٣	٢ - طريق الشعب
٦	٢	٢	١	—	—	٢	—	٤	٣ - المصراع
٧	٢	٥	٦	—	—	٥	٢	٦	(الصحافة السودانية)
٨	٢	٢	—	—	—	١	١	٢	١ - الايام
٩	٥	٧	—	—	٤	١	١	٥	٢ - الصحافة
١٠	٢	٢	—	—	—	١	١	٢	(الصحافة الكويتية)
١١	٥	٧	—	—	٤	١	١	٥	١ - السياسة
١٢	٥	٧	—	—	٤	١	١	٥	٢ - القيس
١٣	٥	٧	—	—	٤	١	١	٥	٣ - الوطن

(م ٧ - أفريقيا في الصحافة العربية)

رابعاً : قضية التظلم المنتصرة في جنوب أفريقيا:

في السبعينيات

- ١ - الصحف المصرية .
- ٢ - الصحف العراقية .
- ٣ - الصحف الكويتية .
- ٤ - الصحف السودانية .

الصحافة المصرية وقضية الأنظمة العنصرية

في جنوب أفريقيا

تعوّجت الأهرام على الأخبار في معالجاتها لقضايا النضال الوطنى ضد النظم العنصرية فى جنوب أفريقيا وذلك سواء من حيث حجم الاهتمام أو المواقف الفكرية التى التزمت بها ازاء هذه القضايا .

١ - فقد تابعت الأهرام الانتفاضات الوطنية فى كل من زيمبابوى وناميبيا وجنوب أفريقيا على المستوى الاخبارى منذ بداية السبعينيات كما عززت التغطية الاخبارية بكثير من التعليقات السياسية والمثالات وبعض التحقيقات التى كانت تنشر فى الغالب تحت عناوين ثابتة مثل « سياسة خارجية » (١) أو « تحقيق خاص للأهرام » (٢) كذلك دأبت الأهرام على متابعة مختلف المناقشات والقرارات الدولية التى اتخذت لادانة الأنظمة العنصرية فى جنوب القارة سواء فى الأمم المتحدة ووكالاتها المختلفة أو منظمة الوحدة الإفريقية والمؤتمرات الأمروآسيوية (٣) ولم يقتصر اهتمام الأهرام على المذبحة الخيرية لتطورات الأوضاع العنصرية وردود الفعل الوطنية ازاءها فى الجزء الجنوبى من أفريقيا بل عمدت الى كشف حقيقة الأنظمة العنصرية وحللتهم على المستوى العالمى والأفريقى من خلال عدة مقالات تحليلية أبرزت فيها حقيقة الأزمة التى يواجهها النظام العنصرى فى جنوب أفريقيا بعد انسحاب البرتغال وتساعد الفضل المسلح فى زيمبابوى وحاجة جنوب أفريقيا الى أسواق خصوصاً بعد أن تغير تركيبها الاقتصادى فلم تعد تقتصر على الإنتاج التقليدى من الذهب والماس والمواد الخام

-
- (١) الأهرام فى ١٩٧٦/٦/٢٢ ، ١٩٧٦/٦/٢٦ ، ١٩٧٦/٧/١٠ .
(٢) الأهرام فى ١٩٧٦/٤/٢٣ ، ١٩٧٦/٥/١٤ ، ١٩٧٦/٧/٢٠ ،
١٩٧٦/١٠/٨ ، ١٩٧٦/١١/١٦ ، ١٩٧٦/١٢/٢ ، ١٩٧٦/١٢/١١ .
(٣) الأهرام فى ١٩٧٥/٥/٥ ، ١٩٧٥/٦/٤ ، ١٩٧٦/٦/١٨ ،
١٩٧٦/٦/٢١ ، ١٨ ، ٢٠ ، ٢٢ ، ١٩٧٦/٨/٢٤ ، ٢ ، ٦ ، ١١/١١/١٩٧٦ .

واقعا دخلت ميدان التصنيع وكان من الطبيعي ان تبحث لها من أسواق في أمريكا ومن هنا برزت سياسة الوفاق التي اعلنتها حكومة فوردستر العنصرية املا في كسر الحاجز الاقتصادي مع الدول الأمريكية وحرصا على تأكيد تواجدها داخل الاطار الأمريكى — وقد اوضحت الأهرام الدافع الرئيسى لسياسة الوفاق الأمريكى والذي يكمن في تحايل الأنظمة العنصرية للبقاء في ظل ظروف متغيرة ليست في صالحها كلها لم تتوان الأهرام عن فضح حقيقة التحالف المقدس بين المعسكر الغربى والنظام العنصرى في جنوب امريكا والذي يتجسد في المواقف المتناقضة التى تتبناها الدول الغربية اذ تشارك في اصدار بيانات منمقة لاستنكار السياسة العنصرية في جنوب امريكا وتقوم في ذات الوقت بتزويد الحكومة العنصرية بجميع انواع المساعدات الفعالة . وتطرح الأهرام عدة تساؤلات في هذا السدد تدور جميعها حول ضرورة ايجاد صيغة عادلة جديدة يتوصل لها المجتمع الدولى لمساندة الشعوب المتهورة وثبني قضاياها على نحو ايجابى والتوقف من اصدار البيانات الطنانة التى لا تهدف سوى الى هذه الشعوب وتعطيل مسيرتها الوطنية ومنح الأنظمة العنصرية عمرا أطول (١) .

كما قامت الأهرام بكشف حقيقة الدور الذى تقوم به الولايات المتحدة الأمريكية والذي تمثل في مشروع كيمسجر الذى يهدف الى تسليم السلطة الى كل من زيمبابوى الى زعماء معتدلين وحرصا على استمرار تأثير هذه الدول في قضية النظام العنصرى بشكل غير مباشر . ما يهيئ مناخا أفضل للحفاظ على المصالح الغربية في هذه المنطقة التى تتمثل في مصالح اقتصادية ضخمة وتتمثل ايضا في اعتبارات استراتيجية منها ان بتروى الشرق الأوسط يصل الى أمريكا وأوروبا الغربية عن طريق رأس الرجاء الصالح فضلا عما نحويه أمريكا الجنوبية من مصادر هائلة للمواد الخام اللازمة لصناعات

(١) الأهرام في ١٩٧٥/٥/٥ ، ١٩٧٦/٤/٢٢ ، ١٩٧٦/٧/١٠ .

العرب (١) ويضاف الى ذلك مخاوف الولايات المتحدة من نتائج استمرار الكفاح المسلح في ناميبيا وروديسيا مما يهيئ للامحاد السوفيتي فرصة اكبر لدعم مواقفه بين حركات التحرر في هذه الدول وكذلك تزايد الدور الكوبي الذي اطلق الولايات المتحدة عندها ظهر بصورة مؤثرة في انجولا . وما يترقب على ذلك من احتمال انقلاب الموقف كله نتيجة كل هذه الاعتبارات لغير صالح الولايات المتحدة في افريقيا .

ويبدو انحياز الامم واضحا الى جانب الكفاح المسلح باعتباره الوسيلة الوحيدة لتحطيم النظام العنصري في جنوب افريقيا وتحرير الثروات الافريقية من سيطرة الاستعمار الجديد والشركات العالمية متعددة الجنسية وتطرح الامم تصورا محددا لتحقيق هذا الهدف من خلال :

اولا : تصعيد الكفاح المسلح في جنوب افريقيا وتوحيد كافة فصائل الثورة ضد الحكم العنصري .

ثانيا : تكثيف العمل الدبلوماسي لتحقيق المزيد من ادانة وحصار وعزل النظام العنصري الاستعماري الاستيطاني في جنوب افريقيا (٢) .

٢ - اقتصرت معالجات الاخبار لقضايا النضال الوطني في جنوب افريقيا على التغطية الاخبارية وبعض التعليقات المنقولة عن الصحف الغربية وخصوصا الامريكية . ولم تتمكن الاخبار من بلورة موقف فكري او سياسي محدد ازاء أطراف الصراع الرئيسية في الجزء الجنوبي من افريقيا بل اكتفت بطرح مواقف عامة تدور حول ادانة التفرقة العنصرية ومتابعة انباء النضال من خلال وجهة النظر الغربية (٣) .

-
- (١) الامم في ١٩٧٥/٥/١٢ ، ١٩٧٦/٧/٢٠ ، ١٩٧٦/١٠/٨ ، ١٩٧٦/١١/١٩ .
(٢) الامم في ١٩٧٦/١١/٤ ، ١٩٧٦/١١/١٩ ، ١٩٧٦/١٢/٢١ ، ١٩٧٦/١٢/٢٤ .
(٣) الاخبار في ١٩٧٦/٨/٢٠ ، ١٩٧٦/١١/١٨ ، ١٩٧٦/١٢/٤ .

القضية : الأنظمة العنصرية في جنوب افريقيا .

الدورية : الأهرام والأخبار .

الاطار الزمني للعينسة : تشمل العينة ثلاثة أعوام تبدأ من ١٩٧٤ حتى ١٩٧٦ . وتتضمن جميع المواد الاعلامية التي نشرت في الصحفتين عن قضية التفرقة العنصرية في الجزء الجنوبي من القارة الافريقية وتطور الكفاح المسلح ضد الأنظمة العنصرية في كل من زيمبابوى وناميبيا وجنوب أفريقيا .

وحدة التحليل : الموضوع هو الوحدة الأساسية للتحليل مهما تنوعت المادة الاعلامية .

نتائج الدراسة : بلغ عدد المواد الاعلامية التي نشرتها الأهرام ٦٦ والأخبار ٣٢ موزعة على الفئات التي تمت تصنيفها في الجداول (١ ، ٢) رقم ٣ وأسفرت عن النتائج التالية :

١ - من ناحية نوعية المادة الاعلامية :

اعتمدت الأهرام على التعليق بصيغة أساسية الى جانب بعض القوالب الصحفية الأخرى مثل المقال والتحقيق ولكن الأخبار اقتصرت على التغطية الخبرية في الأساس وان لم يمنع هذا من اللجوء الى التعليق في احيان قليلة .

٢ - مصدر المادة الاعلامية :

اعتمدت الصحفتان في استقاء المادة الاعلامية على وكالات الأنباء الغربية فيما يتعلق بالتغطية الخبرية وعلى الصحف الغربية في بعض التعليقات يضاف الى ذلك اعتماد الأهرام على محرريها في معظم التعليقات والمقالات التي عالجت من خلالها قضية الأنظمة العنصرية في جنوب افريقيا .

٣ - اتجاه المادة الاعلامية :

يبدو اتجاه الأهرام واضحا في مساندة الكفاح المسلح الذي تتوذه الحركات الوطنية في كل ما ناميبيا وزيمبابوى وجنوب افريقيا ضد الأنظمة العنصرية . كذلك تساند هذا الخط في مواجهة الطول السلمية التي طرحتها الولايات المتحدة مجسدة في مشروع كيسنجر والذي يهدف الى اقضاء القيادات

الثورية والتركيز على القيادات القبلية أملا في تشكيل حكومات معتدلة تدين بولائها للغرب وأما الأخبار فقد اقتصر موقفها على ادانة التفرقة المنصرية في جنوب أفريقيا كظاهرة اجتماعية تمثل انتهاكا صارخا لحقوق الانسان ولكن موقفها من التطورات السياسية في هذا الجزء من أفريقيا فهو امتداد للمصادر التي تعتمد عليها والتي في الغالب تكون مصادر غربية تروج الحلول السلمية وتدين الكفاح المسلح كوسيلة لتحرير هذه المناطق من السيطرة المنصرية والاستغلال الغربى لثرواتها البشرية والطبيعية .

٤ - القيم التي تتضمنها المادة الاعلامية :

القيمة الاساسية التي برزت في معالجات الأهرام لهذه القضية هي التركيز على الكفاح المسلح باعتباره الوسيلة القصيرة لتحقيق حرية واستقلال شعوب الجزء الجنوبي من أفريقيا .

هذا ومنقدم القيم تماما في معالجات الأخبار لهذه القضية ان لم يكن هناك غلبة للقيم السلبية وتفسير هذا واضح وهو اعتمادها تماما على المصادر الغربية ولا يعنى هذا بروز قيمة واحدة هي ادانة التفرقة المنصرية من المنظور الانسانى والاجتماعى فقط هذا من ناحية المضمون أما الشكل فاننا نلاحظ ما يلى :

١ - اعتمدت وسيلة التعبير على : الاستشهاد بتصريحات الزعماء الأمريقيين ورؤساء الهيئات الدولية والأمم المتحدة ومنظمة الوحدة الامريكية ، تم التعميم والعرض الموضوعى في معالجات الأهرام . أما بالنسبة للأخبار فقد اعتمدت على الاستشهاد بتصريحات الدوائر الغربية وخصوصا الأمريكية .

٢ - موقع المادة الاعلامية : احتلت في الأهرام موقعا ثابتا هو صفحة الشئون الخارجية وأحيانا كانت تحتل بعض الصفحات الداخلية في حالة نشر مقال أو تحقيق كبير .

أما الأخبار فقد أقتصرت على الصفحة الخارجية وهناك استخدام قليل للصور في كلا الصفحتين .

الصحافة العراقية وقضية النظم العنصرية

في جنوب افريقيا

١ - تتفوق جريدة طريق الشعب على الصحف العراقية الاخرى في اهتمامها بمعالجة قضايا النضال الافريقى في زيمبابوى وناميبيا وجنوب افريقيا ويتجسد هذا التفوق في حجم الاهتمام الذى تمثل في معالجتها شعب اليومية لتطورات الصراع في الجزء الجنوبي من القارة الافريقية كما يتجسد ايضا في المتابعة الدقيقة لاتجاهات الصراع والنيارات المختلفة داخل الحركات الوطنية الافريقية . والتحليل الموضوعى الذى التزمت به في جميع معالجاتها لاختلاف وجهات النظر التى تزخر بها حركة التحرر الوطنى في جنوب افريقيا . فهى لم تقتصر على المعالجات العسامة وتبنى خط الكفاح المسلح فحسب بل ساهمت من خلال التحقيقات والتعليقات والدراسات في تزويد القراء بكم من المعلومات المدعومة بالتحليل المدروس مما يجعلنا نقرر بأن جريدة طريق الشعب قد اسهمت بشكل ايجابى في تنوير الشعب العراقى بكل تفاصيل النضال الوطنى ضد الأنظمة العنصرية في جنوب افريقيا .

٢ - يلاحظ وجود اتفاق شبه تام بين اتجاهات الصحف العراقية من قضية النضال الافريقى ضد الأنظمة العنصرية في جنوب القارة ويتجسد هذا الاتفاق في عدة مواقف أبرزها :

(أ) تبنى خط الكفاح المسلح باعتباره الأسلوب الأوحى القادر على تحقيق الاستقلال والتحرر لشعوب الجزء الجنوبي من القارة الافريقية .

(ب) ادانة المشروعات المقترحة للتسوية في روديسيا والتى تنص على نقل السلطة من الأقلية البيضاء الى الأغلبية الافريقية خلال عامين .

(ج) فضح وادانة المحاولات الكيسنجيرية التى تهدف الى اقامة أنظمة معتدلة موالية للغرب مع اقناع الحكام العنصريين بالتخلى عن السياسة العنصرية وذلك حرصا على الاحتفاظ بجوهر السيطرة الغربية على ثروات ومقدرات هذه الشعوب .

التصنيف : الأنظمة العنصرية في جنوب افريقيا .

الدورية : التأخي — العراق .

الإطار الزمني للعيينة : تشمل العينة عامي ١٩٧٤ ، ١٩٧٥ في صحيفة التأخي وعام ١٩٧٦ في صحيفة العراق . وتتضمن جميع المواد الاعلامية التي نشرتها الصحيفتان عن النضال الوطني ضد الأنظمة العنصرية في جنوب أفريقيا .

وحدة التحليل : الموضوع هو الوحدة الأساسية للتحليل مهما تنوعت المادة الاعلامية .

فوائد الدراسة : بلغ عدد المواد الاعلامية التي نشرتها الصحيفتان ٢٥ موضوعا موزعة على الفئات التي تم تصنيفها في الجداول (١ ، ب) وأسفرت عن النتائج التالية :

١ - من ناحية نوعية المادة الاعلامية :

فقد اعتمدت على المقال والتعليق بصفة أساسية في معالجة هذه القضية وكانت الأخبار قليلة وقد اقتضرت على الادانات الدولية والأمريكية للأنظمة العنصرية في جنوب القارة أما المقالات فقد تناولت نضال شعوب زيمبابوي وناميبيا وجنوب أفريقيا ضد التهم العنصري وتسلط الأقلية البيضاء .

٢ - مصدر المادة الاعلامية :

اعتمدت الصحيفتان في استقاء المادة الاعلامية على النشرات والدراسات التي تصدرها الهيئات والمؤتمرات الأفروآسيوية وعدم الانحياز ثم المقالات المترجمة عن الصحف والمجلات الثورية في العالم الثالث والبيانات التي تصدرها حركات النحر الوطني في كل من زيمبابوي وناميبيا وجنوب أفريقيا .

٣ - اتجاه المادة الاعلامية :

جاءت من التأخي والعراق موقفها بوضوح من قضايا النضال ضد الأنظمة العنصرية في جنوب أفريقيا . إذ ساندت النضال المسلح باعتباره

الوسيلة الوحيدة للاستقلال وأدانت جميع المحاولات والمساورات التي قامت بها السلطة المنصرية وحلفائها الغربيون لصرف حركة النضال الوطني ونزع أسلحة الثوار مستهدفة إقامة أنظمة معتدلة .

٤ - أما القيم التي تضمنها المادة الإعلامية :

القيمة الأساسية التي برزت في معالجات التأخي والعراق لقضية النضال الأمريكي ضد الأنظمة المنصرية هو تأكيد أهمية النضال المسلح باعتباره الوسيلة الوحيدة الكفيلة بتحقيق استقلال وحرية شعب المشرق الجنوبي من القسرة .

هذا من ناحية المضمون أما الشكل فالتناظرية نلاحظ ما يلي :

١ - اعتمدت وسيلة التمييز على الاستشهاد بالآمال وتضحيات القيادات الوطنية ، أفريقيا ، والعرض الموضوعي وخصوصا في الدراسات التي نشرت التأخي عن النظام المنصري في جنوب أفريقيا وعلاقته مع دول المعسكر الغربي والكيان الصهيوني في فلسطين المحتلة .

٢ - موقع المادة الإعلامية انتشرت في جميع صفحات الجريدتين وإن كان الجزء الأكبر من المادة قد نشر في الصفحة الثانية المتخصصة للشئون الدولية . وغالبا ما كان لاحظ وجود رسوم مصاحبة للمواد ومات .

ملاحظات أساسية :

١ - اهتمت جريدة التأخي بكشف العلاقات العسكرية والاقتصادية بين دول المعسكر الغربي والنظام المنصري في جنوب أفريقيا واستمرارها رغم الإدانات الدولية والاجراءات التي اتخذتها الأمم المتحدة ضد حكومة جنوب أفريقيا .

كما اهتمت بتحليل أوجه التشابه بين الدولتين المنصريتين إسرائيل وجنوب أفريقيا وخصصت لذلك دراسة مطولة استغرقت تسع حلقات . كذلك استعرضت موقف واتجاهات الدول الأمريكية من إسرائيل بعد حرب أكتوبر ١٩٧٢ وعملت على التزاور الذي اتخذته مؤتمر القمة الأفريقي الذي عقد

في نهاية يوليو ١٩٧٥ في كمبالا ويقضى بطرد اسرائيل من عضوية الامم المتحدة ماضت التآخي الى (ان هذا القرار يعد محاولة من القارة الافريقية لانزال اقمى العقوبات بهذا الكيان العدواني الذي يدعم الانظمة العنصرية في جنوب القارة الافريقية ويشكل في ذات الوقت قاعدة عدوان واسع وصارخ ضد البلدان العربية) (١) .

٢ — تابعت جريدة التآخي والعراق نضال شعب زيمبابوى ضد حكم الاقلية البيضاء بزعامة ايان سميث وكانت دائها حريصة على ابراز اصرار شعب زيمبابوى على مواصلة النضال المسلح وتصعيده في مواجهة اجراءات القمع المعادية للثورة والتي تعمل سلطة سميث العنصرية على تكثيفها (٢) ومن خلال المقالات والتحقيقات العديدة التي نشرتها التآخي عن النضال المسلح في روديسيا استطاعت ان تنقل لنسا وجهة نظر متكاملة ومبلورة عن الحل الصحيح لمشكلة روديسيا . وانه لا يمكن باى حال في مناورات فورستر الانفراجية التي تهدف الى منع حكم الاغلبية الافريقية ونزع سلاح المناضلين الاحرار بل ان الحل الوحيد هو (التكتيف الثورى للنضال المسلح) (٣) .

٣ — وقد ادانت التآخي كل المناورات التي قام بها كل من فورستر وسميث مستهدفين صرف حركة التحرر الوطنى والثورة في افريقيا عن اتجاهاها السليم مثال ذلك الدعوة الى التسوار مع الدول الافريقية التي طرحتها حكومة جنوب افريقيا وكذلك قيام نظام سميث باطلاق سراح بعض القادة الوطنيين في زيمبابوى امثال نكوهو وسيتولى حيث سمح لهما بالسفر الى زامبيا للمشاركة في المفاوضات التي كانت دائره في لوزاكا

(١) التآخي ١٩٧٥/٩/٢٣ ، ١٩٧٥/٩/٢٧ ، ١٩ ، ١٩٧٥/١٠/٢٠ .

(٢) العراق ١٩٧٦/٣/٢٨ ، ١٩٧٦/٤/١٧ .

التآخي ١٩٧٥/٤/٢٦ .

(٣) التآخي ١٩٧٥/٥/٤ ، ١٩٧٥/٨/٢٤ ، ١٩٧٥/٤/٢٦ .

مع جبهة تحرير زيمبابوي (زابو) وبحضور زامبيا وتنزانيا وبتسوانا وممثلى حكومة سميت (١) .

٤ — واصلت صحيفة العراق نفس المسار الذي نهجته التآخي من قبل . وقد كرست معظم مقالاتها وتحقيقاتها لمعالجة قضية زيمبابوي وضرورة تصعيد الكفاح المسلح باعتباره الأسلوب الوحيد الكفيل بتحقيق النصر الكامل لشعب زيمبابوي كما أنه سوف يسهم في فتح طريق واسع أمام اسقاط النظام العنصرى فى جنوب افريقيا ذاتها (٢) .

لم تتوقف العراق عن تأكيد الخط الفكرى للتآخي ازاء قضية النضال الوطنى ضد الأنظمة العنصرية فى جنوب افريقيا . وهو يتلخص فى (ان السبيل الوحيد أمام الأفريقيين لنيل تحررهم من حكم الاقلية البيضاء هو النضال الحازم بلا هوادة ضد سياسة التمييز العنصرى من أجل اسقاط النظام الذى يطبقها واعلان حكم الاغلبية فى البلاد بدلا عنه) (٣) .

٥ — كشف العراق فى عدة مقالات وتطبيقات أهداف الخط الكيسنجرية الخاصة بتحديد مستقبل الحكم فى روديسيا وربطت بين محاولاته التى من شأنها ان تكيل الأفريقيين عهدا آخرى . وقد تنبأت الصحيفة بفشل المخطط الكيسنجرى فى افريقيا بسبب المعارضة التى سيلقاها من زعماء دول المواجهة الخمس انجولا — موزمبيق — بوتسوانا — زامبيا — تنزانيا الذين يلتقون من فترة لآخرى لدراسة الاوضاع فى جنوب القارة وينسقون جهودهم فى دعم حركات التحرر الافريقية سياسيا وعسكريا .

٦ — نالت قضية ناميبيا اهمية ملحوظة لدى جريدة العراق رغم انها لم تعالجها منفصلة عن باقى فصول المسألة العنصرية فى جنوب

(١) التآخي ١٩٧٥/٢/٢٢ ، ١٩٧٥/٤/١٩ .

(٢) العراق ١٩٧٦/٤/٢٥ ، ١٩٧٦/٤/٢٦ .

(٣) العراق ١٩٧٦/٩/١١ . ١٩٧٦/١٠/٢٥ . ١٩٧٦/١١/٢ .

القارة . ولقد سبغت الجريدة المحاولات التي يقوم بها نظام جنوب افريقيا العنصريون في جنوب القارة . ولقد تابعت الجريدة المحاولات التي يقوم بها نظام جنوب افريقيا العنصريون لادامة وجودهم في ناميبيا حرصا على نهب موارد الشعب الناميبي من جهة ولتوفير الحماية للمصالح العنصرية من جهة ثانية وذن أبرز هذه المحاولات المشروع العنصري الذي طرحته حكومة نورستر العنصرية كحل لمشكلة ناميبيا ويتضي بالعمل على تشكيل دويلات صغيرة للانريتيين تقام على ارض لا تزيد مساحتها عن ٢٠٪ من اراضي البلاد وتشتمل بالتأكيد الأراضي القاحلة والخالصة من الموارد الطبيعية في حين يتفرغ البيض لادارة ٨٠٪ من الأراضي التي توجد بها المدن الكبرى والمزارع والمناجم والمسكك الحثيحية والمطارات . وقد عبرت منظمة تحرير جنوب غرب افريقيا (سسوابو) عن رفضها لهذا المشروع بأسلوب ثوري تجسد في حكم الاعداء الذي قامت عناصرها المسلحة بتنفيذه في رئيس وزراء منطقة أوغو مبو لاند مما اثر على مواقفه رؤساء القبائل الذين أعلنوا تراجعهم ورفضهم لتقسيم ناميبيا الى دويلات صغيرة بل قرروا المطالبة بالاستقلال الكامل لكل اراضي ناميبيا (١) .

القضية : الانظمة العنصرية في جنوب افريقيا .

الدورية : جريدة طريق الشعب .

الاطار الزمني للصينة : تتضمن الصينة فترة تمتد من بداية عام ١٩٧٤ حتى نهاية عام ١٩٧٦ وتشمل جميع الموارد الاعلامية التي نشرتها طريق الشعب عن الصراع بين التنظيمات الثورية الافريقية والانظمة العنصرية في الجزء الجنوبي من القارة ويشمل جنوب افريقيا وناميبيا وروديسيا .

وحدة التحليل : الموضوع بأكمله هو الوحدة الأساسية للتحليل مهما تنوعت المادة الاعلامية .

نتائج الدراسة : بلغ عدد المواد الاعلامية التي نشرتها طريق الشعب

(١) العراق ١٩٧٦/٤/٢٧ ، ١٩٧٦/٥/٢٨ ، ١٩٧٦/١٢/١٢ .

٦٠. موضوعا . تعد أسفر تصنيفه هذه الموضوعات ط ١٢ المذات الواردة في الجداول ١ ، ب عن النتائج الآتية :

١ - نوعية المادة الإعلامية : تنوع المادة الإعلامية الخمسة هذه القضية وأن كان يغلب عليها الاعتماد على التطبيق بصفة أساسية ثم المقال . وهناك اهتمام واضح بنشر بيانات الوثائق الدوائية التي تصدر لادانة الأنظمة العنصرية في أفريقيا وكذلك أثناء المؤتمرات الأفريقية والأمرو آسيوية التي تعقد لنفس الغرض .

٢ - تعتمد طريق الشعب على استقاء المادة الإعلامية على المواد المترجمة من الصحف التي تصدرها الأحزاب الشيوعية في أفريقيا والبيئات الدولية والدول الاشتراكية هذا في المقام الأول ثم يليها الدراسات والتعليقات التي يقوم بها المحررون المختصون في المحدث .

٣ - اتجاه المادة الإعلامية :

تحدد اتجاه المادة الإعلامية طبقا لموقف الصحفي من الأنظمة العنصرية ومعارك النضال الأفريقي في دواجيسة هذه النظام بالاحظ التزام جميع المواد الإعلامية المنشورة في طريق الشعب بالتأييد الكامل للحركة الوطنية وعلى الأخص الأجنحة التي تتبنى أسلوب الكفاح المسلح كوسيلة لتحقيق التحرر والاستقلال .

٤ - أما القيم التي تضمنتها المادة الإعلامية :

النضال المسلح هو أبرز القيم الإيجابية التي تضمنتها التكتيكات التي تناولت فيها طريق الشعب قضايا النضال الوطني ضد الأنظمة العنصرية في جنوب أفريقيا . ولذلك اهتمت بالتنبيه الى خطورة الطول المعتدلة التي طرحها كيسنجر كمحاولة للحفاظ على جوهر المصالح الامبريالية في الجزء الجنوبي من القارة .

هذا من ناحية المضمون أما من ناحية الشكل فقد لوحظ الآتي :

١ - اعتمدت وسيلة التعبير على الاسناد الى مصادر موثوق بها من جانب الصحيفة مثل وكالات تاس وتايجو والصحف التي تصدرها الأحزاب اعتمدت على العرض الموضوعي في المعالجات الخبرية والتعليقات .

٢ - موقع المادة الاعلامية لم تقتصر على الصفحة الثانية في العدد اليومي شأنها شأن الموضوعات والقضايا الدولية الأخرى بل نراها موزعة على مختلف صفحات الجريدة وغالبا ما كان يصحبها صور سواء كانت تعليقات أو تحقيقات .

ملاحظات اساسية :

١ - تطرح جريدة طريق الشعب قضية النضال الوطني في الجزء الجنوبي من أفريقيا ضمن اطار النضال العالمي ضد الامبريالية على الرغم من وجود خصوصيات وطنية فهي ترى ان الانفراج الدولي بين القوتين العظميين الاتحاد السوفييتي والولايات المتحدة الامريكية قد أسهم في انجاز انتصارات هامة للقوى الثورية الوطنية في العالم الثالث وتستشهد بما حققه الفيتناميون في آسيا وشعوب غينيا بيساو وموزمبيق وأنجولا في افريقيا وبناء على ذلك فقد بدأت الامبريالية تنتهج منهجا مختلفا يهدف الى خلق نظم عملية جديدة تتمكن عن طريقها من العودة الى هذه الدول وهنا تبرز جنوب افريقيا كطيف اساسي للامبريالية باعتبارها دولة افريقية متطورة راسمالية وقلعة للرجعية العنصرية ولهذا السبب بالذات اعطت دورا خاصا لتمكين الامبريالية من محاصرة الدول الافريقية المستقلة واعادة استعمارها واستنزاف ثرواتها (١) ولقد اعتبر النظام العنصري انهيار الفاشية في البرتغال واستقلال انجولا وموزمبيق خطرا يهدد حركات التحرر الوطني الافريقية وقد دفع ذلك فورستر الى اللجوء لمناورات استهدفت تجميل حكمه امام العالم وايهام الرأي العام العالمي بأنه أصبح قائدا للمسلم والانفراج في افريقيا فجأة ولذلك اعلن عن استعدادده للتخلي عن روديسيا اذا اصرت على تشبثها بالسياسة العنصرية .

٢ - اهتمت طريق الشعب بتحليل الاستراتيجية الامبريالية الجديدة في جنوب افريقيا في عدة مقالات اوضحت فيها مخاوف الراسمالية العالمية

(١) طريق الشعب ١٩٧٤/١/٢٣ ، ١٩٧٤/٢/١٠ ، ١٩٧٤/٢/١٩ ، ١٩٧٤/٥/٨ ، ١٩٧٥/٢/١٣ ، ١٩٧٥/١١/١٧ ، ١٩٧٥/١١/١٩ .

لأن المبادرة السياسية لم تعد في يد المعتدين الموالين للغرب في جنوب أفريقيا ولذلك فإن البحث عن قيادات معتدلة جار على قدم وساق . وإذا كانت صيغة البحث لدى واشنطنون تتخذ شكل تدبير انقلاب مثلما حدث وفشل في موزمبيق أو تمويل عمليات تدخل عسكري وتخريب كما حدث في أنجولا فإنها لدى أوروبا الغربية تتخذ اشكالا أخرى تنحصر في محاولة الاشتراك في تمويل المشروعات الاقتصادية في أنجولا وموزمبيق وفرض شروطها من خلال هذا التسلل مع الغرب على شق القيادات السياسية والتعاون مع العناصر المتذبذبة ان وجدت لاعادة ترتيب الأوضاع . كذلك يحاول الغرب الرأسمالي التسلل الى الحركات الثورية في زيمبابوي وزامبيا . ومن خلال اتقاء حلفائهم العنصريين بالتخلي عن السياسة العنصرية مع الاحتفاظ بجوهر السيطرة الغربية على ثروات ومقدرات هذه الشعوب مع مواصلة البحث في ذات الوقت عن قيادات افريقية معتدلة في زيمبابوي لاجراء مفاوضات سريعة معهم . ولكي تكتمل الخطة فإن أوروبا الغربية تفصح فيرستر باجراء تسوية عاجلة ماثلة في ناميبيا (١) وتري طريق الشعب أن التحرك الامبريالي الجديد يتغافل عن التفسيرات الجوهرية التي طرأت على الخريطة السياسية في جنوب أفريقيا . ولا يزال أسير الفكر الكولونيالي التقليدي - إذ أن حركات التحرر الوطني الحالية لم تعد مثلما كانت عليه في الخمسينيات سواء في تركيب قياداتها وقواها الحركة أو محتوى برامجها السياسية .

٣ - اشارت طريق الشعب في عدة تحقيقات الى المذابح التي يرتكبها نظام ايان سميث العنصري ضد الشعب الافريقي في روديسيا في الوقت الذي يحاول كيسنجر جاهدا لاتقاذ هذا النظام العنصري من حبل المشنقة (٢) .

(١) طريق الشعب ١٩٧٤/٢/٢٨ ، ١٩٧٤/٣/٧ ، ١٩٧٥/٨/٢١ ، ١٩٧٦/٣/٩ ، ١٩٧٦/٦/١٧ .
(٢) طريق الشعب ١٩٧٦/٩/٢٩ .
(م ٨ - افريقيا في الصحافة العربية)

وقد عبرت الجريدة عن تأييدها الكامل لوجهة النظر التي يتبناها جناح الزاتو وتنظيمها العسكري والتي عبر عنها موجابي المتحدث الرسمي باسم جيش زيمبابوي الشعبي (نيبا) عندما مسئل (في مؤتمر جنيف الذي عقد لبحث المستقبل الدستوري لروديسيا في نوفمبر ١٩٧٦) عن سبب مجيئه الى جنيف رغم ايمانهم بأن ايان سميث لن يستجيب لمطالبهم فأجاب قائلا (اننا جئنا كي نبرهن على صحة وجهة نظرنا في عدم امكان التوصل الى مثل هذا الاتفاق ثم سنعود الى بلادنا كي نواصل حرب التحرير حتى الانتصار النهائي) .

وقد أرادت طريق الشعب ان تؤكد هذه الحقيقة وهي ان القسوى الثورية الحقبة في زيمبابوي قد حضرت المؤتمر لكي تستنفذ امكانيات المفاوضة وكى تنتفع منه اعلاميا وكى تقنع الجهات الوطنية الأخرى في زيمبابوي بعدم امكان الحصول على الحقوق الوطنية المشروعة من نظام سميث دون تضال عتيد متعدد الوجوه والوسائل (١) .

٤ - يلاحظ زيادة الاهتمام لجريدة طريق الشعب بمعالجة قضايا الفضال الوطنى ضد الانظمة العنصرية في جنوب افريقيا خصوصا في عام ١٩٧٦ .

وقد بلغت عدد المرات التى عالجت فيها هذه القضايا في تلك السنة حوالى ٣٥ مرة حيث استمعنا بمختلف القوالب الصحفية سواء كانت اخبارا أو مقالات أو تعليقات أو احاديث . وقد كان معظمها مواد مترجمة من الصحف والمجلات ذات الرؤية الاشتراكية وخاصة الصحف الصادرة عن الأحزاب الشيوعية الافريقية .

القضية : الانظمة العنصرية في جنوب افريقيا .

الدورية : جريدة الثورة .

الاطار الزمنى للعينة : تتضمن العينة فترة تبدأ من نهاية الستينيات ١٩٦٨ وتمتد حتى نهاية ١٩٧٦ وتتضمن جميع المواد الاعلامية التى نشرتها

(١) طريق الشعب ١٩٧٦/٦/١٤ ، ١٩٧٦/٧/٢٢ ، ١٩٧٦/١٢/١٨ .

جريدة الثورة عن تطورات النضال الأمريقي ضد الانظمة العنصرية في جنوب القارة تشمل (جنوب افريقيا - روديسيا - ناميبيا) .

وحدة التحليل : الموضوع هو الوحدة الاساسية للتحليل منها تنوعت المواد الاعلامية .

نتائج الدراسة : بلغ عدد الموضوعات التي نشرتها جريدة الثورة ٢٣ موضوعا تم تصنيفها طبقا للفئات الواردة في الجداول ١ ، ٤ ، ٥ ، وتحدد استقرت عن النتائج التالية :

١ - **نوعية المادة الاعلامية :** يغلب عليها التعليق والتقارير الصحفية واحيانا الدراسات . هذا مع مراعاة استخدام الاخبار في بعض الاحيان ويتوقف هذا على تطورات الاحداث في الجزء الجنوبي من القارة الافريقية .

٢ - **امتدت الثورة في استقاء المادة الاعلامية** على محرريها في المقسم الاول وخصوصا في التعليقات . اما الدراسات فقد كان معظمها منقولاً عن الصحف العربية والاجنبية والاعخبار كانت في الغالب مستقاة من الوكالات الاجنبية وخصوصا الغربية .

٣ - **اتجاه المادة الاعلامية :** اكدت الصحيفة من خلال المواد الاعلامية التي عالجت قضايا النضال الوطني في جنوب افريقيا انحيازها الى جانب القوى الوطنية وادانة الحول الاستسلامية التي تقوم على التسوية والتي روجت لها الدوائر الامريكية واجهزتها الدماجية .

٤ - **اما القيم التي تضمنتها المواد الاعلامية :** استثمر الكفاح المسلح كضرورة اساسية لتحقيق الاستقلال الوطني واحيانا يغلب على بعض الكتابات روح التعميم الخالية من تجسيد القيم التي سبق ان برزت في مجالات اخرى .

هذا من ناحية المضمون - اما من ناحية الشكل فقد لوحظ ما يلي :

١ - **اعتمدت وسيلة التعبير على الاستقاء لمصادر موثوق بها** من جانب الصحيفة وهي الصحف الغربية ووكالات الانباء العالمية والصحف الغربية وكذلك اتسمت بعض التعليقات والمقالات بروح التعميم .

٢ — موقع المادة الاعلامية : لم تستأثر صفحة معينة بالمادة الاعلامية التي نشرتها جريدة الثورة عن النضال الافريقى ضمن الانظمة العنصرية بل شملت معظم الصفحات وان كانت التعليقات قد اقتصرت على الصفحة الثانية في أغلب الاحيان . ويلاحظ قلة استخدام الصور الصحفية .

الثورة : النظم العنصرية في جنوب افريقيا .

ملاحظات أساسية :

١ — عالجت الثورة قضايا النضال الافريقى ضمن الانظمة العنصرية الجزء الجنوبى من القارة فى عدة مقالات تنتم بالمعمومية وحشد المعلومات وطرح أكثر من تصور وموقف مكرى فى الموضوع الواحد (١) .

٢ — حرصت جريدة الثورة على كشف الأهداف التي أسفرت الامبريالية لتحقيقها في جنوب افريقيا وخصوصا المحاولات الكيسنجرية التي تهدف الى اقامة انظمة موالية للغرب يحكمها صنائع يزودون عن المصالح الامبريالية ويحولون دون قيام المزيد من الدول المتحررة . ولا شك أن ذلك يشكل جزءا من الاستراتيجية الامبريالية التي تسعى الى اعادة ترتيب أوضاع القارة لتصبح برمتها تحت نفوذ الاستعمار الجديد .

٣ — أدانت جريدة الثورة المشروع المقترح للتسوية في روديسيا والذي بنص على نقل السلطة من الأقلية البيضاء الى الأغلبية الافريقية في غضون عامين .

وقد اوضحت خطورة هذا المشروع على الحركة الوطنية في زيمبابوى الذى يهدف الى تجريد الثورة من سلاحها الأساسى وهو استثمار الكفاح المسلح حتى يتم حسم قضية السلطة لصالح الحركة الوطنية فضلا عن ان المشروع يخضع الاغلبية الوطنية لسيطرة أقلية عنصرية فاشية اما تحديد عامين للوصول الى الاستقلال فليس الا تلاعبا بالزمن لاستكمال المخطط الامبريالى في ظل أوضاع متناقضة ولن تؤدي الا الى تعرض سيطرة الأقلية البيضاء بصورة جديدة (٢) .

(١) الثورة في ١٩٧٠/٦/٢٣ ، ١٩٧٠/١٠/٢٨ ، ١٩٧٦/١٢/١٦ .

(٢) الثورة في ١٩٧٦/١٠/١٠ ، ١٩٧٦/١١/١٢ ، ١٩٧٦/١٢/١٦ .

الصحافة الكويتية وقضية النظم العنصرية

في جنوب أفريقيا

يبرز الاتجاه العام للصحف الكويتية القبس والوطن والسياسة ازاء قضية النضال الامريقى ضد الأنظمة العنصرية في التأييد الكامل لحقوق الاغلبية السوداء وضرورة انتقال السلطة السياسية اليها ولكن تتفاوت مواقف الصحف داخل هذا الاطار العام اذ أن هناك تيارا متزعمه صحيفة السياسة يؤيد المشروع الأمريكى الذى يرى ضرورة نقل السلطة السياسية الى الاغلبية السوداء بالوسائل السلمية املا في التوصل الى تشكيل حكومة امريكية معتدلة وبذلك يقيسر تطويق ومحاصرة الحركة الثورية وبالتالي بسهل اجهاضها اما التيار الثانى ويتمثل في موقف صحيفة الوطن التى تؤيد حقوق الاغلبية الامريكية والحركة الوطنية في الجزء الجنوبي من القارة ولكنها تعارض الحل الأمريكى المطروح او يمكن القول انها لا تمنح تأييدها للمشروع الأمريكى بنفس القدر الذى تفعله صحيفتا السياسة والقبس ويبدو هذا واضحا في اعتمادها على مصادر سوفيتية وصينية في استقاء موادها الاعلامية من هذه القضية .

الخلاصة أن هناك اتفاقا شبه تام بين الصحف الكويتية على تأييد حقوق الاغلبية السوداء في جنوب افريقيا وفقا للمفهوم الأمريكى وليس تأييدا للحركة الوطنية .

القضية : النظم العنصرية في جنوب افريقيا .

الدورية : السياسة - القبس - الوطن الكويتية .

الاطار الزمنى لتحليل العينة : عام ١٩٧٦ (كل ما كتب في الصحف الثلاث حول الموضوع خلال فترة الدراسة) .

وحدة التحليل : الموضوع .

نتائج الدراسة : بلغ عدد المواد الاعلامية التى نشرتها الصحف الثلاث حول الموضوع ١٢١ موضوعا موزعة كالتالى : القبس ٤٨ موضوعا والسياسة ٣٦ موضوعا والوطن ٣٩ موضوعا .

وأسفر تصنيف الموضوعات طبقا للفئات التي تضمنتها الجداول
(١ ، ب) عن الآتى :

(١) من حيث المضمون :

١ - نوعية المادة الاعلامية : يمثل المقال أو التعليق المترجم الغالبية
المعظم للنقطية الاعلامية للموضوع بالنسبة للصحف الثلاث على السواء
بليه الاخبار ويلاحظ ندرة أو انعدام القوالب الصحفية الأخرى .

٢ - مصدر المادة الاعلامية : اعتمدت الصحف بصفة أساسية على
الترجمة عن الصحف الغربية فى المقالات والتعليقات وعلى وكالات الأنباء
العالمية الغربية فى الأخبار (ي . ب ، و ا ذ) . بالإضافة الى بعض المقالات
التي أعدها محررو الصحف .

٣ - اتجاه المادة الاعلامية : الاتجاه العام للمادة الاعلامية هو تأييد
حق الأغلبية السوداء فى هذه البلاد فى حكم نفسها وضرورة حل هذه
المشكلة . وفى داخل هذا الإطار العام تتفاوت المواقف فهناك موضوعات
وهى الأكثر عددا تؤيد حق الأغلبية ونقا للمفهوم الأمريكى وتؤيد بالتالى
جهود هنرى كيسنجر للوصول لصيغة تدريجية وسليمة للتسوية وبالتالي
مجد صحفا أو قوى اتجاهاتها التقليدية هى تأييد الاستعمار ولكنها تصنف
هنا تحت بند مؤيد لأنها تتقبل الفكرة الأمريكية من ضرورة نقل السلطة
للسود المعتدلين لاحترام الحركة الثورية ووقف امتداد النفوذ السوفييتى .
وفى نفس الوقت تضم هذه الفئة أيضا المقالات والقوى التي تؤيد حقوق
الشعب الأسود والحركة الوطنية ولكنها تعارض السياسة الأمريكية
وتماذجها المقالات المسقولة عن مصادر سوفييتية أو صينية - وهناك أخيرا
المقالات التي تعارض الجهد الأمريكى ولكن ليس من منطلق تأييد القوى
الوطنية وديها مقالات تعبر عن موقف فرنسى المعساذى لانتشار النفوذ
الأمريكى من واقع المنافسة بالإضافة للمقالات التي تعارض الجهود الأمريكية
من واقع معارضة حقوق الأغلبية السوداء أى من منطلق تأييد النظر
المنصرية .

والملاحظة الأساسية هي أن المقالات التي كتبها محررو الصحف الكويتية وهي التي تعتبر معيارا أساسيا تتخذ موقف تأييد حقوق الأغلبية السوداء وفقا للمنطق الأمريكي وهو ما يمكن اعتباره موقف الصحف الكويتية من القضية بشكل عام ويحكم أيضا اختيار المادة المترجمة في غالبيتها .

٤ — القيم التي تضمنتها المادة الإعلامية : ان التطور الخارجى يحتم ضرورة انتهاء النظم العنصرية وان السلطة مآلها في النهاية الى الاغلبية السوداء وأفضلية ان يتم ذلك بالوسائل السلمية .

(ب) من حيث الشكل :

١ — وسيلة التعبير : اعتمدت على الاسناد الى مصادر موثوق بها من حيث التغطية الخيرية وهي الوكالات الغربية أساسا . أما المقالات والتعليقات فتعتمد أساسا على التعميم ودرجة أقل الاستشهاد .

٢ — موقع المادة الإعلامية في الصحف : المقالات والتعليقات المترجمة وكذا المقالات التي كتبها محررو الصحيفة في هذا الموضوع احتلت كلها موقعا ثابتا هو الصفحة المخصصة للمواد المترجمة عن الصحف العالمية في الصحف الثلاث بينما توزعت التغطية الخيرية على الصفحات الداخلية وظهرت بشكل نادر وحيز صغير على الصفحات الاولى . واستخدام الصور نادر .

ملاحظات :

١ — يلاحظ أنه بعد أحداث أغسطس في الكويت انحصر الاهتمام بأفريقيا في الصحف الثلاث كثيرا ولكنه لم يتأثر بالنسبة لهذا الموضوع بالذات بل ربما زاد معدل الاهتمام به في الصحف الثلاث ولكن هذا يفسر نسبيا اعتقاد مؤتمر جنيف في الشهور الأخيرة من العام ومتابعة أخباره .

الصحف السودانية وقضية النظم العنصرية

في جنوب افريقيا

يدور الاتجاه العام في صحيفتى الايام والصحافة .. حول ادانة النظم العنصرية ومهاجمتها ، وابرار مدى ما تتسم به قوانينها وممارساتها من ظلم ووحشية ، كما حرصت الصحيفتان على ابراز ادانة المجتمع الدولى لهذه النظم ، والتركيز على قرارات المنظمات الدولية المختلفة .

كذلك أبدت الصحيفتان قدرا من الاهتمام بابرار ما تواجهه هذه النظم من مقاومة واحتجاج في الداخل ، وابرار موقف السودان المتضامن مع المجتمع الدولى والأمريقى ضد التفرقة العنصرية .. ولكن يلاحظ في نفس الوقت ورغم احتلال هذه القضية للمكان الاول من حيث حجم التغطية الاعلامية . ان هذه التغطية تكاد تكون خبرية بحتة وانها في غالبيتها العنظمى مستقاه من مصادر غربية .. وفي أحيان كثيرة من البيانات أو الأخبار التى تصدرها هذه النظم نفسها خاصة فيما يتعلق بالاصطدامات أو الكفاح المسلح مما يفقد هذه التغطية بعدا هاما يتمثل في الفهم والتقييم الصحيح لحركة الكفاح المسلح في هذه البلاد ولا يعطيها ثقلها أو حجمها الحقيقى مع وجود استثناءات قليلة في دراسات محدودة العدد اعدتها بعض المتخصصين في كلا الصحيفتين ، كذلك يلاحظ وجود موقف محايد نهائى او على الاصح عدم وجود موقف بالنسبة لمسائل جوهرية مثل مسامى الحل الأمريكى . وبذلك بالنسبة للصراع الموجود بين الاجنحة المختلفة لحركة الكفاح الوطنى في روديسيا .. وهذه الظاهرة لها دالتان أساسيتان :

أولا : ان سمعة القضية رغم احتلالها المكان الاول من حيث حجم التغطية الاعلامية لا تحتل هذا المكان من حيث الاهتمام الحقيقى للصحافة أو للسياسة السودانية عموما ، والتى - وهذا طبيعى - تعطى أولوية لقضايا أكثر التصلتا بها مثل الملتات العربية الأريقية أو أنجولا ، وهو ما يمكن تبيته من مؤشرات أخرى مثل عدد الامتتاهيلت والمقتالات ومثل مواقع

هذه المواد في الصحف .. حيث تحتل الصفحات الأولى والمختبرات ،
بينما يمكن تفسير التفوق العددي لأخبار النظم العنصرية باعتبارات مهنية
ترتبط أساسا بتركيز الوكالات العالمية والمصادر الغربية على أنبائها
خصوصا مع بدء المساعي الأمريكية البريطانية لحل مشكلة روديسيا
وما وفر للصحف السودانية مادة اعلامية غزيرة متجددة عمت على
الاستفادة منها .

ثانيا : امتداد الصحف السودانية للعناصر المتخصصة في الشئون
الافريقية وذات الصلات المباشرة مع حركات التحرير في هذه المنطقة
مما أدى للجوئها دائما لتغطية غير مباشرة تعتمد على مصادر غربية
ودون فهم دقيق لأبعاد الصراع مما كان يؤدي لنشر أخبار متضاربة أحيانا .

القضية : النظم العنصرية .

الدورية : الأيام السودانية .

الاطار الزمني للعينة : تشمل العينة الفترات التالية :

يناير	١٩٦٩	الى نهاية يونيو	١٩٧٠
يوليو	١٩٧١	الى نهاية يونيو	١٩٧٢
يوليو	١٩٧٢	الى نهاية يونيو	١٩٧٤
يوليو	١٩٧٥	الى نهاية يونيو	١٩٧٦

وشمل العينة جميع ما نشرته الصحيفة عن النظم العنصرية .

وحدة التحليل : الموضوع هو الوحدة الاساسية للتحليل مهما تنوعت
المادة الاعلامية .

نتائج الدراسة : بلغ مجمل المواد المنشورة ١١٨ موضوعا ،
تم توزيعهم على الفئات طبقا للجدول (١ ، ب) واسطر ذلك عن الملاحظات
التالية :

(١) من هيئ المضمون :

١ - نوعية المادة الاعلامية : احتلت الاخبار المرتبة الاولى

في هذا المجال ، ومناسب عدد التعليقات مع هذا الكم الخبري . ويلاحظ في الوقت نفسه قلة المقال والتحقيق والتحديث بدرجة واضحة .

٢ — **المصدر :** اعتمدت الجريدة في معظم المواد المنشورة على محرر الصحيفة ، وبعد ذلك بفارق كبير تعتمد الجريدة على الوكالات العالمية والمصادر المترجمة والمنقول عنها ، أما الوكالة المحلية فكان الاعتماد عليها نادرا .

٣ — **اتجاه المادة الاعلامية :** كانت الغالبية الساحقة من المواد الاعلامية تعكس تأييد الجريدة لنضال الوطنيين ضد النظم العنصرية وهناك نسبة قليلة لا تظهر سوى الحياد .

٤ — معظم المواد بخلو من القيم ، ولكن هناك نسبة كبيرة تتضمن فيها ايجابية .

(ب) من حيث الشكل :

يمكن إبراز الملاحظات التالية :

١ — اعتمدت وسيلة التعبير في كثير من الأحيان على التعميم ، ولكن هناك نسبة اكبر تعتمد على كلا الاستشهاد والمصادر الموثوق بها ، ونسبة قليلة تعتمد على العرض الموضوعي غير المسند الى مصادر بعينها .

٢ — من حيث موقع المادة الاعلامية بن الصحيفة : اعتمدت الاغلبية العظمى على النشر في موقع ثابت وهي الصفحة المخصصة للأخبار الخارجية . . وهناك نسبة قليلة في الصفحة الاولى ونسبة مقاربة في الصفحات الداخلية ، كما أن هناك نسبة لا بأس بها في شكل صور معلق عليها .

القضية : النظم العنصرية في روديسيا وجنوب افريقيا .

الدورية : جريدة الصحافة السودانية .

الاطار الزمني للعينة : تشمل العينة الفترات التالية .

يناير	١٩٦٩	الى نهاية يونيو	١٩٧٠
يوليو	١٩٧١	الى نهاية يونيو	١٩٧٢
يوليو	١٩٧٢	الى نهاية يونيو	١٩٧٤
يوليو	١٩٧٥	الى نهاية يونيو	١٩٧٦

وتشمل العينة جميع ما نشرته الصحيفة عن موضوع القظم العنصرية والحركة الوطنية فيها ، والادانات والجهود الدولية ضدها . . وذلك خلال فترة العينة .

‘ وحدة التحليل : الموضوع هو الوحدة الأساسية للتحليل مهما تنوعت المادة الاعلامية .

نتائج الدراسة : بلغ عدد المواد الاعلامية التي نشرتها الجريدة عن القضية ٢٠٢ موضوعا تم توزيعها على الفئات طبقا للجدول (٤ : ب) وأسفر ذلك عن الملاحظات التالية :

(١) من حيث المضمون :

١ - نوعية المسادة الاعلامية : يحتل الخبر المرتبة الاولى من المادة الاعلامية الخاصة بهذا الموضوع يليه التعليق . . ثم المقال ، بينما يندر اللجوء للقوالب الصحفية الاخرى .

٢ - مصادر المسادة الاعلامية : الغالبية العظمى من الاحبار غير مسندة الى مصدر معين ، ولذا نسبناها الى محرري الصحيفة يلي ذلك الاستناد للوكالات العالمية والترجمة أو النقل عن الصحف والاذاعات الأجنبية . نسب مقاربة ثم الاعتماد على الوكالة المحلية (سونا) أما اغلب القوالب الصحفية غير الخبرية فقد أعدها محررو الصحيفة .

٣ - اتجاه المادة الاعلامية : الاتجاه السام . . هو معارضة النظم العنصرية ، وتأييد حق الأقلية الأفريقية في الحكم ، ولكن دون أخذ موقف واضح بالنسبة لتضايي التفرعية مثل استخدام القوة ، أو تأييد أحد الأجنحة المتصارعة في الحركة الوطنية أو تحديد موقف معين تجاه مساعي وزير الخارجية الأمريكي لحل المشكلة .

٤ - القيم التي تتضمنها المادة : تكاد تخلو المادة من القيم السلبية . . ولكن يذاب عليها الناقل التسبيلي الذي يعكس فيما معينة خاصة بالنسبة للأخبار ، أما الاتجاه المميز الأخرى فتعكس فيما ايجابية تتحدد في رفض

المنصرية وإبراز وحشيتها ونعارضها مع حقوق الإنسان والقيم الانسانية ، وإبراز سكرة ضرورة وحدة القارة الأفريقية في مواجهة هذه الظاهرة .

(ب) من حيث الشكل :

١ - وسيلة التعبير : اعتمدت أساسا على التعميم في الغالبية العظمى من التغطية ، إلى ذلك الاسناد لمصادر موثوق بها من وكالات أجنبية ومحلية وصحف وإذاعات خارجية .. ثم الاستشهاد بنسب مقاربة ، كذلك حظى العرض الموضوعى بنسبة لا بأس بها بالمقارنة بتغطية صحف السودان للقضايا الأخرى .

٢ - موقع المادة الإعلامية في الصحيفة : مادة تظهر المادة الإعلامية الخبرية الخاصة بهذه القضية في موضع ثابت هو صفحة الأخبار الخارجية (الصفحة الثانية خلال أغلب فترات العينة) بينما تتوزع القوالب الصحفية الأخرى على الصفحات الداخلية والكتابة عن هذه القضية في الصفحة الأولى تنيل نسبيا ويقتصر على الأخبار شديدة الأهمية أو التي لها صلة مباشرة بالسودان ، كما يلاحظ الكثرة النسبية لنشر الصور المعلق عليها في هذه القضية .

۱۶۵

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

القصيدة : اللطائف العنصرية في جنوب إفريقيا

[illegible]

تابع - جدول ٣
تحديد الفئات من حيث الشكل

اسماء الصحف		وسيلة التعبير						موقع المادة الاعلامية	
التعبير	الاستشارة	الاستشارة	العرض	التقرير	الاولى	الاعلامية	الاعلامية	الاعلامية	صور
مؤرق	مؤرق	مؤرق	مؤرق	مؤرق	مؤرق	مؤرق	مؤرق	مؤرق	مؤرق
(الصحافة الحرة)	١ - الأحياء	٢ - الأحياء							
(الصحافة المراسية)	١ - التسمية	٢ - طريق الشعب	٣ - المسراق						
(الصحافة السودانية)	١ - الأحياء	٢ - الصحافة							
(الصحافة الكويتية)	١ - السياسة	٢ - القيس	٣ - الوطن						

خامسا - العلاقات العربية الأفريقية

في السبعينيات

- ١ - الصحف المصرية .
- ٢ - الصحف العراقية .
- ٣ - الصحف الكويتية .
- ٤ - الصحف السودانية .

العلاقات العربية الأفريقية والصحافة المصرية

رغم أن الأهرام قد اقتصر في معالجتها لقضية التعاون العربي الأفريقي على الجانب الخبري ولكن بمكن القول أنها لا تختلف اختلافا جذريا عن وجهة النظر التي طرحتها الأخبار بشأن هذه القضية وتتفق الجريدتان على تفسير العلاقات العربية الأفريقية من زاوية المصالح السياسية والاقتصادية المشتركة لشعوب المنطقتين وضرورة التناهما وتدعيم العلاقات بينهما باعتبارها مصيدا احتياطيا للعالم الغربي ويجب عليهما ادراك هذه الحقيقة وهي ضرورة استثمار علاقاتهما في انقاذ الاقتصاد الغربي من أزمتته الراهنة .

القضية : العلاقات العربية الأفريقية .

الدورية : الأهرام .

الاطار الزمني للعيئة : تتناول العينة عامي ١٩٧٥ ، ١٩٧٦ وتشمل جميع المواد الاعلامية التي نشرتها الأهرام عن التعاون العربي الأفريقي .
وحدة التحليل : الموضوع هو الوحدة الأساسية للتحليل مهما تنوعت المادة الاعلامية .

نتائج الدراسة : بلغ عدد المواد الاعلامية التي نشرتها جريدة الأهرام ٧٠ موضوعا عن قضايا وآفاق التعاون العربي الأفريقي وقد تم توزيعهم على الفئات طبقا للجداول (ا ، ب) وأسفر ذلك عن النتائج التالية :

١ - نوعية المادة الاعلامية : يمثل الخبر القالب الصحفي الرئيسي الذي استعملت به جريدة الأهرام في معالجتها لقضية التعاون العربي الأفريقي و يليه التعليق والتحقيق .

٢ - مصدر المادة الاعلامية : تعتمد الأهرام بقدر متساو على كل من وكالات الأنباء العالمية ثم على المحررين الذين يعملون بالجريدة في استقاء موادها الاعلامية عن العلاقات العربية الأفريقية .

٣ - اتجاه المادة الاعلامية : يغلب موقف التأييد على معظم الكتابات التي تناولت الأهرام من خلالها قضية التعاون العربي الأفريقي .

٤ - القيم التي تضمنتها المادة الاعلامية : القيمة الأساسية التي تبرز في هذا المجال هي ان الأفريقيين الذين كانوا رفاق نضال في فترة الكفاح الوطني أصبحوا حاليا شركاء مصالح .

هذا من ناحية المضمون — أما من ناحية الشكل فيمكن رصد الملاحظات التالية :

١ - اعتمدت وسيلة التعبير على الاستناد لمصادر موثوق بها من جانب الجريدة واتسمت التعليقات والمقالات بالتعميم والعرض المضموع .

٢ - أما موقع المادة الاعلامية في الصحيفة : نشرت بعض الأقسام الهامة عن العلاقات العربية الأفريقية في الصفحات الأولى بالأهرام ولكن معظم القطع كانت في الصفحات الداخلية ولم تستأثر هذه القضية بأحدى الصفحات كما يلاحظ كثرة الصور المصحوبة بتعليق .

ملاحظات :

١ - اقتصرت معالجات الأهرام لقضية العلاقات العربية الأفريقية في بداية السبعينيات على الجانب الخبري ومتابعة الأنشطة الاقتصادية والمالية للمؤسسات العربية في أفريقيا وكذلك نشاط الجامعة العربية في هذا المجال والمؤتمرات العربية الأفريقية التي عقدت في إطار الجامعة العربية .

٢ - تابعت الأهرام من خلال مراسليها الخصوصيين المؤتمرات التي انعقدت لبحث آفاق التعاون العربي الأفريقي وأبرزها ندوة التطور والتنمية التي انعقدت في الخرطوم في يناير ١٩٧٦ ومؤتمر دكاكر الذي انعقد في أبريل ١٩٧٦ وضم وزراء خارجية ٦٠ دولة عربية وأفريقية وكان يهدف الى الإعداد لمؤتمر القمة العربي الأفريقي .
(م ٩ - أفريقيا في الصحافة العربية)

القضية : العلاقات العربية الأفريقية .

الدورية : الأخبار .

الإطار الزمني للعينة : تشمل العينة الفترة الممتدة من نهاية ١٩٧٦ وتتضمن جميع المواد الإعلامية التي نشرتها جريدة الأخبار عن العلاقات العربية الأفريقية .

وحدة التحليل : الموضوع هو الوحدة الأساسية للتحليل مهما تنوعت المادة الإعلامية .

نتائج الدراسة : بلغ عدد المواد الإعلامية التي نشرتها جريدة الأخبار ٤٠ موضوعا من أفاق ومشاكل التعاون العربي الأفريقي — وقد أسفر توزيعهم على الفئات طبقا للجدول (١ ، ب) عن النتائج التالية :

١ — **نوعية المادة الإعلامية :** يمثل الخبر القالب الصحفي الوحيد الذي استعملت به جريدة الأخبار في معالجة قضية التعاون العربي الأفريقي ويليه التعليق .

٢ — **مصدر المادة الإعلامية :** تعتمد الأخبار على وكالات الأنباء ومحرري الصحيفة بقدر متفاوت في استقاء موادها الإعلامية عن هذه القضية .

٣ — **اتجاه المادة الإعلامية :** تتخذ الأخبار موقفا مؤيدا في مجمله لنمو العلاقات العربية الأفريقية ولكن لا تخلو بعض موادها الإعلامية من اتجاهات محايدة أحيانا وسلبية أحيانا أخرى .

٤ — **القيم التي تتضمنها المادة الإعلامية :** القيمة الأولى التي تبرز من كتابات الأخبار هي ضرورة تدعيم العلاقات العربية الأفريقية واستثمارها من أجل مساعدة النظام الاقتصادي العالمي وإنقاذه من الأزمات التي يواجهها . هذا من ناحية المضمون — أما من ناحية الشكل فيمكن رصد الملاحظات التالية :

١ — **اعتمدت وسيلة القصبي على الإسناد لمصادر موثوق بها من جانب الصحيفة واعتمدت التعليقات على الاستشهاد والتعميم .**

٢ - موقع المادة الاعلامية في الصحيفة : انتشرت المواد الاعلامية التي تناولت الاخبار من خلالها قضية التعاون العربى الأمريقى فى مختلف صفحات الجريدة ونادرا ما كان يصحبها صور .

ملاحظات :

رغم ان المعالجة الاساسية لقضية التعاون العربى الأمريقى التي قدمتها جريدة الاخبار لم تخرج عن الاطار الخبرى فى مضمونها العام ولكنها طرحت تصورهما بشأن هذه القضية من خلال بعض الاقتراحات والمقالات القليلة جدا التي تناولت السبلات التي تعترض مسيرة العلاقات العربية الامريكية .

تنطلق جريدة الاخبار فى تفسيرها للعلاقات العربية الامريكية من زاوية برجماتية تهدف الى الاستثمار لهذه العلاقات لمساندة النظام الاقتصادى العالمى وانقاذه من الانهيار اذ نرى العرب يملكون المال والامريكيين لديهم المعادن الاولى واذا اتفق العرب مع الدول الامريكية صاحبة المواد الاولى استطاعت هذه القوة الجديدة ان تؤثر فى الاقتصاد العالمى بل وتسهم فى حل ازمته الراهنة (١) . ومن الواضح ان المقصود بالاقتصاد العالمى هو النظام الرأسمالى العالمى . ونستخلص من ذلك ان الاخبار لا ترى فى العلاقات العربية الامريكية بداية لتصحيح الاوضاع التي أدت الى التباعد العربى الأمريقى بفعل الجهود التآمرية التي كان يبذلها الاستعمار الغربى الذى كان يرى نهايته فى توحيد الشعوب العربية الامريكية ولذلك بذل جهدا مكثفا لتوسيع شغف الخلافات وسوء الفهم بين العرب وافريقيا ونفجا بان الاخبار تردد نفس المقولات التي تتبناها الدوائر والمصنف الغربية فى ضرورة تجنيد العلاقات العربية الافريقية لحل أزمة الرأسمالية العالمية وليس لحل المشكلات المزمنة التي تعاني منها الشعوب العربية والامريكية على السواء وكنقطة انطلاق لمساعدة هذه الشعوب للخروج من دائرة التخلف والتبعية الاقتصادية والفكرية للغرب بل تستثمر هذه العلاقات

(١) الأخبار ١٩٧٥/٣/٢٥ ، اخبار اليوم ١٩٧٤/٩/٧ .

لتكريس التبعية والتخلف وربط العالم العربي وأفريقيا بمجلة الاقتصاد
الغربي إلى الأبد .

٢ — تلقى جريدة الأخبار اللوم على الدول والحكومات العربية
البتروولية التي لا تلتزم بتنفيذ وعودها بمساعدة الدول الأفريقية فضلا
من ضالة المساعدات العربية التي تقرر اعتمادها لتعويض الدول الأفريقية
من الخسائر الباهظة التي لحقتها الدول الأفريقية نتيجة رفع سعر البترول
من ناحية ، ويسبب قطع علاقتها مع إسرائيل من ناحية أخرى . وتحاول
جريدة الأخبار أن تنبه إلى حقيقة هامة وهي أن الإسرائيليين لن يتوقفوا
عن محاولة استرداد ما فقدوه في أفريقيا وحينئذ سوف مكتشف العرب
أنهم خسروا كل الأرض التي كسبوها في أفريقيا بعد حرب أكتوبر ١٩٧٣ .

العلاقات العربية الأفريقية في الصحافة العراقية

١ - تطرح الصحف العراقية تصورين مختلفين للعلاقات العربية الأفريقية . التصور الأول تتبناه جريدة الثورة وينطلق من أن هذه العلاقات تشكل جزءا من المواجهة العربية للكيان الصهيوني في أفريقيا . وقد ساد هذا الاتجاه في معالجات الصحيفة خلال عامي ١٩٧٣ ، ١٩٧٤ . ولكنها أضانت إليه بعدا جديدا خلال عام ١٩٧٦ يمكننا أن نستشفه من خلال تحليلها لطبيعة وأهداف المساعدات العربية للدول الأفريقية اذ ترى أن هذه المساعدات لا تهدف الى مكاسب مادية بل تهدف في الأساس الى التقوية للتضامن مع الدول الأفريقية باعتبارها تشكل قوة أساسية في المعالم النامي في مواجهة الدول الاستعمارية وشركاتها الاحتكارية وباعتبارها أيضا الحليف الأساسي للدول العربية في معركتها ضد التبعية والتخلف .

٢ - تطرح طريق الشعب صيغة أكثر تحولا للعلاقات العربية الأفريقية وهي ترى أن كلا من الشعوب العربية والشعوب الأفريقية تمثل جزءا من شعوب العالم الثالث التي يتشكل من نضالاتها اطار حركة التحرر الوطني في العالم الثالث . وتركز الجريدة على خصوصية العلاقات العربية الأفريقية في مواجهة كل منها للامتدادات الإمبريالية في أفريقيا والعالم العربي والمتمثلة في الكيان الصهيوني في فلسطين وفي النظم العنصرية في جنوب أفريقيا . وتؤكد طريق الشعب على الوحدة النضالية بين الشعوب العربية والأفريقية كما تحذر من الوقوع في التحليلات المضللة التي تروجها وسائل الاعلام الغربي بشأن العلاقات العربية الأفريقية والتي تطرحها على أنها علاقات بين نظم حكم تربطها مصالح مرحلية وليست علاقات بين شعوب ذات تاريخ نضالي مشترك وتجمع بينهما آفاق مصر مشترك .

القضية : العلاقات العربية الأفريقية .

الدورية : طريق الشعب .

الاطار الزمني للعيينة : تتناول العينة فترة تشمل الأعوام ١٩٧٤ . ١٩٧٥ ، ١٩٧٦ وتتضمن جميع المواد التي نشرت في الصحيفة عن تطور العلاقات العربية الأفريقية في تلك الفترة .

وحدة التحليل : الموضوع هو الوحدة الأساسية للتحليل مع اختلاف المواد الاعلامية .

نتائج الدراسة : نشرت طريق الشعب ١٢ موضوعا عن العلاقات العربية الأفريقية وقد تم تصنيفها طبقا للفئات التي تضمنتها الجداول (١ ، ب) وأسفرت عن الآتي :

١ — **من ناحية نوعية المادة الاعلامية :** تراوحت ما بين التعليقات والتغطية الخبرية خصوصا للمؤتمرات الأفريقية العربية .

٢ — **مصدر المادة الاعلامية :** كانت طريق الشعب تعتمد أساسا على محرريها في كتابة التعليقات وبعض مراسليها في الخارج .

٣ — **اتجاه المسادة الاعلامية :** كان يتحدد طبقا لموقف الصحيفة من القضية بأكملها والتي تتلخص في التأييد الكامل للتضامن العربي الأفريقي المنبثق من وحدة نضال الشعوب الأفريقية العربية في مواجهة الاستعمار العالمي وركائزه المنصرية في أفريقيا والعالم العربي .

٤ — **القيم التي تضمنتها المادة الاعلامية :** القيمة الأساسية التي تسود في معظم كتابات طريق الشعب هي وحدة النضال العربي الأفريقي في مواجهة الاستعمار العالمي وامتداداته المنصرية في العالم العربي والجزء الجنوبي من القارة الأفريقية .

هذا من ناحية المضمون — أما من ناحية الشكل فقد لوحظ ما يلي :

١ — **اعتمدت وسيلة التعبير على التعميم والاسناد للمصادر المعروفة** التي تعتمد عليها الصحيفة ومعظمها مصادر ترتبط بالصحف ووكالات الأنباء الاشتراكية ، ونشرات وبيانات الأحزاب الشيوعية الأفريقية .

٢ — **موقع المسادة الاعلامية :** كان يراوح بين الصفحة الثانية والصفحات الداخلية وأحيانا كانت تنشر طريق الشعب بعض المقالات

في الصفحة السادسة في العدد الأسبوعي وادرا ما كان يصحب الموضوعات الخاصة بالعلاقات العربية الأفريقية صورة .

ملاحظات أساسية :

١ - تطرح طريق الشعب تصورها للعلاقات العربية الأفريقية من زاوية واحدة وهي حركة التحرر الوطني في العالم الثالث في مواجهة الاستعمار العالمي ولا تغفل الخصائص المشتملة المشتركة التي تجمع بين حركة التحرر الوطني العربية وحركة التحرر الوطني الأفريقية وأبرزها مواجهة كل منهما للامتدادات الإمبريالية التي تتجسد في الأشكال العنصرية المتمثلة في إسرائيل بالنسبة للعالم العربي وفي النظم العنصرية في جنوب القارة بالنسبة للشعوب الأفريقية . وتركز طريق الشعب على الوحدة النضالية بين الشعوب العربية والأفريقية وتحذر من الوقوع في التحليل الخاطئ الذي تحاول ترويجه وسائل الإعلام الغربية والتي تنظر إلى العلاقات العربية الأفريقية على أنها علاقات تعاون بين نظم تربطها مصالح مرحلية وليست علاقات بين الشعوب العربية والأفريقية تجسد وحدة النضال ضد الاستعمار والعنصرية والتخلف والتبعية وتجمع بينها أفاق مصر مشترك بحكم انتمائهم إلى جبهة الثورة العالمية المهادية للاستعمار (١) .

٢ - ترى طريق الشعب أن المفهوم القاصر الذي يتناول العلاقات العربية الأفريقية من مطلق ضرورة تقديم المساندة المادية للدول الأفريقية ردا على مواقفها من القضية العربية هذا المفهوم يجرى قضية النضال العربي الأفريقي ويتيح الفرصة للتفسيرات المضللة والمعادية كي تنفذ إلى داخل الجبهتين العربية والأفريقية مما يعود بأضرار بالغة على قضية التضامن العربي الأفريقي من ناحية كما أنه يجهض المبادرات الصحيحة التي تحاول القيام بها بعض الدول العربية حرصا منها على وضع هذه العلاقات في إطارها الصحيح .

(١) طريق الشعب ١٩٧٤/١/٧ ، ١٩٧٤/٢/٢٠ ، ١٩٧٤/٣/١٩ .

القضية : العلاقات العربية الأمريكية .

الدورية : التأخي — العراق .

الاطار الزمني للعيينة : تتضمن العينة السنوات ١٩٧٤ ، ١٩٧٥ في صحيفة التأخي و ١٩٧٦ في صحيفة العراق وتشمل جميع الموضوعات التي نشرتها الصحيفتان عن هذه القضية .

وحدة التحليل : الموضوع بأكمله هو وحدة التحليل الأساسية مهما تنوعت المادة الاعلامية .

نتائج الدراسة : لوحظ ندرة المواد الاعلامية التي تتناول العلاقات العربية الأمريكية في صحيفتي التأخي والعراق ولذلك فقد استقر الرأي على استبعادها من العينة التي تم اختيارها من الصحف العراقية وتقرر الاختصار على صحيفتي الثورة وطريق الشعب في هذه القضية بالذات (العلاقات العربية الأمريكية) .

القضية : العلاقات العربية الأمريكية .

الدورية : جريدة الثورة .

الاطار الزمني للعيينة : تتضمن العينة فترة من نهاية ١٩٧٣ حتى نهاية ١٩٧٦ وتشمل جميع المواد الاعلامية التي نشرتها جريدة الثورة من مراحل تطور العلاقات العربية الأمريكية في السبعينيات .

وحدة التحليل : الموضوع هو الوحدة الأساسية للتحليل مهما تنوعت المواد الاعلامية .

نتائج الدراسة : نشرت الثورة ١٦ موضوعا خلال فترة الدراسة وقد أسفر التصنيف الذي تم طبقا للفئات الواردة في الجداول (١ ، ب) عن النتائج التالية :

١ — **توعية المسادة الاعلامية :** يغلب عليها التعليق ثم المقال والدراسات ، وأحيانا كانت تحتل الصفحة الاولى في الصحيفة عندما كان الامر يتعلق بمتابعة انباء الندوات أو المؤتمرات العربية الأمريكية .

٢ - اعتمدت جريدة الثورة في استقاء المادة الاعلامية على محرريها اولاً ثم على المواد المنقولة من الصحف العربية وأخيراً على وكالات الأنباء العالمية وتقارير وبيانات الجامعة العربية ومنظمة الوحدة الإفريقية .

٣ - اتجاه المادة الاعلامية : التزمت صحيفة الثورة بموقف التأييد المطلق للعلاقات العربية الإفريقية تقديراً للدور الذي لعبته أفريقيا لمساندة القضية العربية والذي ترتب عليه قطع علاقاتها الدبلوماسية مع إسرائيل .

٤ - القيم التي تضمنتها المسادة الاعلامية : هناك قيمتان رئيسيتان يمكن تحديدهما على النحو التالي :

القيمة الإيجابية الأولى التي تبرز في معالجة جريدة الثورة لقضية العلاقات العربية الإفريقية هي وحدة التضال العربي الإفريقي ضد الإمبريالية والصهيونية والتخلف ، أما القيمة الثانية فهي تلخص في أن موقف الشعوب العربية من أفريقيا يتحدد طبقاً للمواقف الإفريقية من الصراع العربي الإسرائيلي .

هذا من ناحية المضمون - أما من ناحية الشكل فقد لوحظ ما يلي

١ - اعتمدت وسيلة التعبير على عاملين أولهما الأسناد لمصدر موثوق به وغالباً ما تكون التقارير والبيانات، المسخرة عن الجامعة العربية ومنظمة الوحدة الإفريقية ثم الاستشهاد بأقوال وآراء القادة العرب والأمريكيين وهؤلاء الذين يتولون مسؤولية تطوير وتدعيم العلاقات العربية الإفريقية .

٢ - أما موقع المادة الاعلامية : فقد استأثرت الصفحة الثالثة في الصحيفة بمعظم الموضوعات خصوصاً المتعلقات وانتشرت باقي الموضوعات على الصفحات الأخرى وأحياناً الصفحة الأولى وكانت أتباء الاجتماعات العربية الإفريقية غالباً ما تنشر مصحوبة بصور .

ملاحظات أساسية :

١ - تطور اهتمام صحيفة الثورة بالعلاقات العربية الإفريقية منذ حرب أكتوبر ١٩٧٣ ملاحظة تعدد وتنوع المعالجات وإن كانت جميعها تلتزم

مساراً فخرياً ينطلق من أن هذه العلاقات ستند مقومات نموها واستمرارها كوسيلة لمواجهة المد الصهيوني في القارة . وقد ساد هذا الاتجاه في معالجات الصحيفة خلال عامي ١٩٧٣ ، ١٩٧٤ إذ كانت ترى أن مواجهة النفوذ الصهيوني في إفريقيا تقتضي أن تعمل الدعاية العربية على كشف وتصحيح حقيقة العلاقة والتحالف المزعوم من الإمبريالية العالمية القائم بين الكيان الصهيوني والأنظمة العنصرية في جنوب إفريقيا وروديسيا والاستعمار البرتغالي . كذلك كانت لا تنظر لقضية المساعدات العربية لشعوب القارة من زاوية تمكن هذه الشعوب من الاستغناء عن المساعدات المشبوهة التي تقدمها لهم إسرائيل (١) .

٢ - استمر هذا الاتجاه بحكم معالجات الصحيفة لقضية العلاقات العربية الإفريقية خلال عام ١٩٧٥ ، إذ أنها حذرت في عدة مقالات من احتمال عودة النفوذ الصهيوني وبكل ثقله إلى إفريقيا من جديد . على أساس أن المصالح الصهيونية رغم أنها ضربت في إفريقيا ولكن لا يعني هذا أن الصهيونية قد استسلمت وأضاحت بوجهها إلى ميدان آخر فهي ومن خلال شركات احتكارية كبرى في جنوب إفريقيا وروديسيا لا تزال مساعيها قائمة لإيجاد وضع قدم لها هناك .

٣ - في نهاية ١٩٧٥ وخلال ١٩٧٦ بدأت صحيفة الثورة تطرح صيغة أكثر تقدماً وتجديداً للعلاقات العربية الإفريقية وتنظر لها باعتبارها دعامة للنضال المشترك ضد الاستعمار والصهيونية والأنظمة العنصرية . وقد حرصت على إبراز ذلك المفهوم من خلال تحليلها لطبيعة وأهداف المساعدات العربية للدول الإفريقية . إذ تشير إلى أن الدول العربية لا تفعل ذلك طمعاً في مكاسب مادية بل تقدم مساعداتها هذه وفق صيغ تهدف إلى تقوية التضامن مع هذه الدول باعتبارها تشكل قوة أساسية

(١) الثورة في ١٩٧٣/١/٢٦ ، ١٩٧٣/١٢/٢٥ ، ١٩٧٤/١/٥ ، ١٩٧٤/١١/٢٧ .

(٢) الثورة في ١٩٧٥/٩/٢ ، ١٩٧٥/١٢/٢٨ .

في العالم النامي الذي لا ي زال الامر من سياسة الدول الاستعمارية والامبريالية وشركاتها الاحتكارية التي لا تزال تعشعش في بعض اجزاء الوطن العربي (١) .

وتوجه الصحيفة لوما شديدا الى الدول العربية التي تملك تراكمات ملحوظة في الاموال النفطية ورغم ذلك فهي لا تستثمر هذه الاموال في الدول العربية التي تمثل الطريق الاساسي للدول العربية في موقفها ضد التبعية والتخلف بل تفضل هذه الدول البترولية استثمار اموالها في الغرب على شكل ودائع او شراء عقارات او سفدات حكومية . وتساءل الصحيفة : اليس من الطبيعي ان تستثمر هذه الاموال لصالح الشعوب العربية والامريكية على اساس انها احق من غيرها بالاستفادة من اشروات البتروليه العربية ؟ (٢) .

١ - اهتمت صحيفة الثورة بابرار العلاقات الثنائية بين العراق والقارة الامريكية ككل وخصوصا المساهمات العراقية في راسمال البنك العربي الامريكي والمندوق العربي لتقديم المعونة الفنية للدول الامريكية . كذلك تحرص الثورة على متابعة المؤتمرات والسدوات التي تعقد في بغداد والتي تضم القيادات الامريكية من الشباب والطلبة والنساء (٣) .

-
- (١) الثورة في ١٩٧٥/٩/٢ ، ١٩٧٥/١٢/٢٨ ، ١٩٧٦/٤/١٩ .
(٢) الثورة في ١٩٧٦/٤/٢١ ، ١٩٧٦/٧/١٧ ، ١٩٧٦/٨/٢٠ ، ١٩٧٦/٨/٢٥ ، ١٩٧٦/٢/٧ .
(٣) الثورة في ١٩٧٤/١/٥ ، ١٩٧٣/١٢/٢٥ ، ١٩٧٥/٩/٢ ، ١٩٧٦/٨/٢٠ .

العلاقات العربية الأفريقية في الصحافة الكويتية

لا تطرح الصحف الكويتية تصورا محددا للعلاقات العربية الأفريقية سوى من منطلق الاهتمام بالعلاقات الاقتصادية الثنائية بين الكويت وبعض الدول الأفريقية . ويلاحظ انعدام اهتمام جريدة السياسة بهذه القضية بينما يبرز اهتمام كل من الوطن والقبس بمتابعة تطورات التعاون العربي الأفريقي ولكن لا يتجاوز هذا الاهتمام النطاق الخبرى .

القضية : العلاقات العربية الأفريقية .

الدورية : القبس — السياسة — الوطن الكويتية .

الاطار الزمنى : عام ١٩٧٦ (قسم كامل) .

وحدة التحليل : الموضوع .

نتائج الدراسة :

بلغ عدد المواد الاعلامية حول هذا الموضوع (١١) مورعه كالتالى :
القبس (٧) ، الوطن (٤) ، السياسة (لا شيء) . أسفر تصنيفها
عن النتائج التالية :

(أ) من حيث الموضوع :

١ — نوعية المادة الاعلامية : الاخبار هى المادة الغالبة يليها الحديث
ثم المقال والتحقيق (٧ — ٢ — ١ — ١) .

٢ — مصدر المادة الاعلامية : المصدر الرئيسى هنا هو التغطية المحلية
التي يقوم بها محررو الصحف سواء بالنسبة للأخبار أو الأحاديث يليها
النقل عن الوكالات العالمية والعربية .

٣ — اتجاه المادة الاعلامية : الاتجاه العام هو تأييد التعاون العربى
الأفريقى والإشارة لأهميته ولكنه من حيث الكم محدود للغاية بالنسبة
لأهمية الموضوع كما أنه يخلو من المواقف المتحمسة أو الدراسات الجادة .

٤ - القيم التي تضمنتها المادة الإعلامية : إبراز أهمية تضامن أفريقيا سياسيا مع القضية العربية وإبراز دور الكويت (بالنسبة للتعليم والمساعدات الاقتصادية) مع نوع من التركيز على الجانب الاسلامي .

(ب) من حيث الشكل :

١ - وسيلة التعيين : اعتبرت بشكل أساسي على الاستناد لمصدر موثوق به في الأخبار (وكالات عامة وعربية) ، أما المقالات والاحاديث فيغلب عليها الاستشهاد والتعيم .

٢ - موقع المادة الإعلامية في الصحف : موزعة على الصفحات الداخلية المختلفة والمقال المترجم في الصفحة المخصصة لذلك . "حيثما تستعمل الصور في حالة الوجود أو الاحاديث .

ملاحظات :

١ - يلاحظ ان الاهداهم الاعلامي الكويتي بهذا الموضوع لا ينشئ مع العلاقات الحقيقية الاقتصادية والسياسية بين الكويت والدول الافريقية . فبينما أثبتت بحث قامت به الجامعة العربية ان اكثر دولة افريقية تحظى بعلاقات متنوعة مع الكويت هي السنغال . الا أننا نراها غائبة تماما اخباريا ومن حيث التعليقات والمقالات وحتى الاعلانات عن الصحف الثلاث بينما تحظى دول اخرى لا توجد معها علاقات قوية بتغطية مبالغ فيها واعلانات ضخمة .

كذلك تحظى قضايا جنوبي افريقيا (روميسيا - ناميبيا - جنوب افريقيا) بكبر تغطية اعلامية من الصحف الثلاث بالرغم من ان الكويت لا تقوم بأي دور حقيقي بالنسبة لهذه القضايا .

٢ - يلاحظ ان الاهتمام الاعلامي بهذه القضية محدود جدا من حيث الموقف ويقتصر على العبارات العامة ، ليست به اي محاولات لدراسات موضوعية او لإبراز للوزن الحقيقي لهذا الموضوع بل يقتصر الأمر على

موضوعات المناسبات ونقل الأخبار الهامة وحتى هذه نوضع في مواضع
غير بارزة من الصحف .

كما يلاحظ غياب هذا الموضوع تماما عن صحيفة السياسة بينما
نهتم به القبس والوطن نسبيا ورغم تشابه القبس والسياسة في الموقف
والاتجاه مما يجعل من التفسير تفسير هذا الموقف الا بعدم الاهتمام العام
من قول الصحف الكويتية بالموضوع .

قضية العلاقات العربية الافريقية في الصحافة السودانية

تعتبر هذه القضية من الناحية الموضوعية ، وبصرف النظر عن الحجم الكمي للتغطية الاعلامية هي القضية الوحيدة من بين قضايا الدراسة الاربعة التي حصلت على اهتمام حقيقى ، وتركيز اعلامى ضخم من قبل الصحفيين موضع الدراسة ومؤشرات ذلك عديدة :

● انها القضية الوحيدة التي شامت الصحف بتغطيتها بشكل مباشر ، ومن طريق محرريها دون اعتماد على النقل سواء عن الوكالات العالمية او الصحف الاجنبية .

● انها تحتل المركز الاول من حيث كمية ما نشر عنها في الصفحات الاولى والمناقشات وكذلك حظيت بنسبة كبيرة من الاسئعانة بالصيور الصحفية .

● انها القضية الوحيدة التي استخدمت فيها بعض التوالب الصحفية التي لم تستخدم تقريبا في القضايا الاخرى مثل التحقيق الصحفي والحديث .

● انها قد حظيت باكبر عدد من الانتقادات في كلا الصحفيين .

وقد بدا تساعد اهتمام الاعلام السودانى بهذه القضية غداة حرب اكتوبر ١٩٧٣ ، حيث تزعّم حملة تدعو الى استثناء الدول الافريقية ، والدول العربية غير المنتجة للبترول من قرارات حظر البترول ، ورفع اسعاره ، واولى اهتماما اعلاميا كبيرا بعمليات قطع الدول الافريقية لعلاقاتها مع اسرائيل مع حرص شديد على ابراز دور السودان في هذه الخطوة . ثم لعب السودان بعد ذلك دورا نشطا ، وايجابيا في تنظيم عمليات الاتصال ، وتوثيق وتنظيم العلاقات العربية الافريقية واجبه اهتمام اعلامى مركز .

وقد اتبعت الصحفيان في تغطيتهما للموضوعات المتصلة بهذه القضية خطا اعلاميا يقوم على ابراز الطبيعة الخاصة للسودان كدولة عربية افريقية وما تفرضه هذه الطبيعة من قيامه بدور أساسى في الحوار ونقل وجهات

النظر المتبادلة بين الأطراف .. كما ركزت دائما على الربط بين نجاح السودان في القيام بهذا الدور وبين حله لمشكلة الجنوب وتقديم نموذج يحتذى في ملاقات حسن الجوار مع جيرانه الأمريكيتين والقائم على احترام سيادة كل دولة .. وعدم التدخل في شئونها الداخلية .

كما لوحظ أيضا اهتمام هذه الصحف بالنواحي الاقتصادية في هذه العلاقات أكثر من النواحي الأخرى ، ويميل نسبي إلى التحديث بلسان الأمريكيتين لدى العرب وليس العكس .

القضية : العلاقات العربية الأمريكية .

الفترة : الأيام السودانية .

الاطار الزمني للعيننة : تشمل العيننة الفترات التالية :

- يناير ١٩٦٩ إلى نهاية يونيو ١٩٧٠ .
- يوليو ١٩٧١ إلى نهاية يونيو ١٩٧٢ .
- يوليو ١٩٧٣ إلى نهاية يونيو ١٩٧٤ .
- يوليو ١٩٧٥ إلى نهاية يونيو ١٩٧٦ .

وتشمل العيننة جميع ما نشرته الصحيفة عن العلاقات العربية الأمريكية .

وحدة التحليل : الموضوع هو الوحدة الأساسية للتحليل مهما شغلت المادة الإعلامية .

نتائج الدراسة :

بلغ عدد المواد الإعلامية التي نشرتها جريدة الأيام عن قضية العلاقات العربية الأمريكية ٦٩ موضوعا تم توزيعها على الفئات طبقا للجدولين (١ ، ب) وأسفر ذلك عن الملاحظات التالية :

(١) من حيث المضمون :

١ - نوعية المادة الإعلامية :

من الواضح أن الأخبار تحتل المرتبة الأولى في تغطية هذه القضية . تليها المقالات الافتتاحية للجريدة بفرق كبير ، وبعد ذلك تتقارب نسب

التعليقات والأحكام الصحفية المتعلقة بهذه القضية في حين أن معالجتها في شكل مقال يكاد يكون منعزلاً .

٢ — المصنف :

لجأت الجريدة في أسناد أخبارها إلى التعميم بشكل واضح ، حيث نسبت الأخبار المنشورة إلى المحرر السياسي للجريدة ، وبعد ذلك بفارق واسع جداً في أحيان قليلة أسندت الجريدة موادها إلى الوكالات العالمية والوكالة المحلية والفرجة أو النقل بشكل شبه متساو .

٣ — اتجاه المادة الإعلامية :

نعكس المادة الإعلامية المنشورة تأييد الجريدة للعلاقات العربية الأفريقية ، في حين أن هناك نسبة قليلة تقاسمها الحياد وعدم إبداء الرأي مناصفة .

٤ — القيم التي تضمنتها المادة الإعلامية :

هناك مساو بين القيم الإيجابية وانتقاد القيم في آن واحد في حين تخلو المادة الإعلامية من القيم الأساسية .

(ب) من هيئ الشكل :

يمكن إبراز الملاحظات التالية :

١ — اعتمدت وسيلة التعبير على : التعميم بالدرجة الأولى ، كما أن هناك نسبة كبيرة تخضع للاستشهاد والاسناد لمصادر موثوق بها مثل وكالات الأنباء والصحف ، والاذاعات الأجنبية .

٢ — موقع المادة الإعلامية من الصحيفة : انحلت نسبة خمس المواد الإعلامية المتعلقة بالقضية مواقع متفاوتة في الصفحة الأولى في حين تساوت الأخماس الثلاثة الأخرى بين الصفحات الداخلية والموقع الثابت طبقاً لتبويب الجريدة والصور المعلق عليها .
(م ١٠ — أفريقيا في الصحافة العربية)

تابع - جدول ۱
تعیید الفئات من حیث الشكل

[illegible]

**انجازات الصحافة العربية ازاء القضايا الافريقية
في السبعينيات**

أسفرت التحليلات الجزئية لانتجاهات الصحف المصرية والعراقية والكويتية والسودانية ازاء القضايا الأفريقية موضع الدراسة وهي أنجولا وأريتريا والنظم العنصرية في جنوب أفريقيا والملاذات العربية الأفريقية عن النتائج الآتية :

أولا - من ناحية المعالجات الصحفية :

١ - نوعية المادة الإعلامية :

تفرد الصحافة العراقية باستخدام القوالب الصحفية التي تحصل وجهات نظر ولذلك نلاحظ أن التعليق والمقالات والتقارير والدراسات تحتل مكان الصدارة في معالجاتها لقضايا أنجولا والنظم العنصرية في جنوب أفريقيا وأريتريا أما التغطية الخبرية فهي تحتل المكان الأول في معظم المعالجات التي تدبثها كل من الصحافة المصرية والصحافة الكويتية والسودانية . وهذا يرجع بالنسبة الأولى الى عدة أسباب أبرزها السيادة العملة التي تحكم موقف الصحافة المصرية من القضايا الأفريقية في السبعينيات والتي تعكس قلة اهتمامها بهذه القضايا عن الستينيات . فضلا عن قلة عدد الكوادر الصحفية المتخصصة في الشؤون الأفريقية أما بالنسبة للصحافة الكويتية فالأمر يختلف إذ يرجع المسبب الأساسي لاعتمادها على الخبر في تغطية القضايا الأفريقية الى اعتمادها المطلق على المصادر الأجنبية وخصوصا وكالات الأنباء والصحف الغربية وانعدام وجود سياسة عامة أصلا تحدد موقف الصحافة الكويتية من القضايا الأفريقية . ولعل ذلك أنها تعتمد أيضا على المقالات المترجمة فهي لا تبتعد عن كونها مرآة عاكسة لوجهات نظر الصحف ووكالات الأنباء الغربية تجاه القضايا الأفريقية . ويلاحظ نفس الشيء بالنسبة للصحافة السودانية .

٢ - تفوق الصحافة المصرية وخصوصا جريدة الأهرام في الاستعانة بالصور الصحفية المصحوبة بتعليقات في معالجاتها للقضايا الأفريقية موضع الدراسة . ويلبها مباشرة الصحافة العراقية التي يبدو اعتمادها بالصور الصحفية المنقولة عن وكالات الأنباء والصحف الأجنبية . وهنا يبدو الفارق واضحا بين الصحافتين إذ أن الصحافة المصرية تحتفظ بأرشيف صور عن أفريقيا يمثل جهدا خاصا لمحربيها ومصورها الذين تابعوا تطورات النضال الأفريقي في الستينيات - أما الصحافة الكويتية فهي تعكس ندرة في الاستعانة بالصور الصحفية وغالبا ما تكون منقولة عن الصحف ووكالات الأنباء الغربية أو الصحافة المصرية . كما تبدو الصحافة السودانية درجة لا بأس بها من الاهتمام بالاستعانة بالصور الصحفية في المعالجات التي تقدمتها صحيفتنا الأيام والصحافة عن القضايا الأفريقية .

٢ - مصدر المادة الإعلامية :

تكاد تتفق الصحف العربية موضع البحث في الاعتماد على وكالات الأنباء والصحف الغربية كمصدر أساسي للمواد الإعلامية التي تنشرها عن القضايا الأفريقية .

وتتميز الصحافة العراقية في اعتمادها الى جانب المصادر الغربية على مصادر أخرى متنوعة مثل وكالات الأنباء والصحف التابعة للدول الاشتراكية ودول عدم الانحياز بالإضافة الى النشرات التي تصدرها السفارات الأفريقية وحركات التحرر الوطني .

وتتميز الصحافة المصرية بوجود بعض الكوادر الصحفية المتخصصة في الشؤون الأفريقية وهو ما تفتقر اليه الصحف الكويتية والعراقية أيضا . كما يوجد بمصر حوالي عشرون سفارة أفريقية ، والمكاتب الرئيسية لحركات التحرر الوطني الأفريقية علاوة على وجود الجمعية الأفريقية التي تهتم بمتابعة أنباء النضال الأفريقي في مختلف أنحاء القارة . ولا شك أن هذا التواجد الأفريقي الجسد في السفارات ومكاتب حركات التحرر يمثل مصدرا هاما للأخبار والمتابعة الصحفية للصحافة المصرية . أما الصحافة السودانية فقد اعتمدت تماما على محرريها فيما يتعلق بالمقالات والتعليقات والامتيازات

ولكن لوحظ بالنسبة للنواحي الخبرية أنها عادة لا تذكر المصدر ومن الملاحظ أيضا اعتمادها على وكالتي أنباء السودان والشرق الأوسط .

٣. — موقع المواد الاعلامية :

تختلف مواقع المواد الاعلامية التي تعالج القضايا الامريكية في الصحف العربية رغم أن هناك شبه إجماع بين الصحف العربية على تخصيص صفحة الشؤون الخارجية بصورة شبه ثابتة كي تضم معظم الأخبار والتعليقات التي تناول القضايا الامريكية المختلفة . ولكن الواقع أن الأمر كان يتحدد في الغالب طبقا لاعتبارين أساسيين أولهما نوعية القضايا (القضية) وموقف الصحافة منها وثانيهما نوعية المادة الاعلامية بسواء كانت خبرا أم مقالا أم تحقيقا .

والقضية التي تم استثناءها من القاعدة العامة هي قضية العلاقات العربية الامريكية إذ احتلت في كثير من الأحيان الصفحات الأولى في الصحف المصرية والعراقية . كذلك قضيتا أريتقيا وأنجولا اللتان كان يتم نشرهما أحيانا في الصفحات الأولى لبعض الصحف العراقية .

٤ — وسيلة التعبير :

اختلفت وسائل التعبير لدى الصحف العربية طبقا لموقف هذه الصحف من القضايا الامريكية التي تعالجها وطبقا لنوع المعالجة سواء كانت معالجة خبرية أم معالجة تحمل وجهة نظر من خلال تعليق أو مقال وأيضا طبقا لمصادر المواد الاعلامية التي اعتمدت عليها الصحف العربية .

وفي ضوء هذه الامتيازات يمكننا رصد الملاحظات التالية :

(أ) الاستناد للمصادر الموثوق بها : وهو وسيلة التعبير الأساسية التي لجأت اليها الصحف العربية (المصرية والعراقية والكويتية) في معالجاتها لاختلاف القضايا الامريكية ، وخصوصا في التغطية الخبرية .

(ب) التعويم ثم الاستشهاد : هما وسيلة التعبير البارزة في معظم

المقالات والتعليقات التي نشرتها كل من الصحف المصرية والصحف العراقية والكويتية والسودانية عن القضايا الأفريقية موضع الدراسة .

ثانياً - المعالجات الفكرية :

يتحدد قياس المواقف الفكرية للصحف العربية ازاء القضايا الأفريقية موضع الدراسة على ضوء اعتبارين رئيسيين :

١ - حجم الاهتمام : ويتضمن قياس حجم المواد الاعلامية التي نشرتها الصحف عن كل قضية .

٢ - نوع الاهتمام : ويتضمن قياس اتجاه المواد الاعلامية التي تناولت القضايا الأفريقية موضع البحث والمنطلقات الفكرية التي استندت اليها صحافة كل دولة من الدول التي شملتها عينة البحث في معالجتها للقضايا الأفريقية التي خضعت للتحليل وتشمل قضايا النضال الأفريقي في أنجولا وأرييريا وجنوب أفريقيا تم قضية التعاون العربي الأفريقي .

١ - حجم المواد الاعلامية :

يساوب حجم الاهتمام الذي تبينه الصحف العربية . القضايا الأفريقية موضع الدراسة . ولا شك أن هذا التفاوت يرجع الى عدة أسباب تتعلق بالسياسة العامة لكل صحيفة تجاه القضايا الأفريقية ككل . ثم مدى توافر كوادر مختصة متخصصة في الشؤون الأفريقية وقادرة - من بنوارة وجهات نظر واضحة ازاء قضايا التحرر والتنمية في أفريقيا وكذلك مدى توافر مصادر متنوعة للمعلومات والاتباء عن القضايا الأفريقية المختلفة . وهذا علاوة على اختلاف حجم العينة الزمنية للصحف التي خصصت للدراسة .

وبمراجعة الجداول التي تضمنت القياس الكمي لمعالجات الصحف العربية للقضايا الأفريقية التي شملتها العينة نلاحظ الآتي :

١ - تفوق جريدنا الأهرام المصرية والصحافة السودانية على سائر الصحف العربية في حجم المواد الاعلامية التي نشرتها خلال السبعينيات عن القضايا الأفريقية التي شملتها العينة (أنجولا - أرييريا - العلاقات العربية الأفريقية - النظم العنصرية في جنوب أفريقيا) .

٢ — تكاد جريدة الشعب العراقية أن تتتارب مع جريدة الاهرام في حجم المادة الاعلامية التي نشرتها عن النظم العنصرية في جنوب افريقيا ويلابها مباشرة جريدة القبس الكويتية .

٣ — تفرد الصحف السودانية الأيام والصحافة بحجم المواد الاعلامية التي نشرتها عن التعاون العربى الافريقى ويليها مباشرة الصحف المصرية وتسجل الاحصاءات فارقا ضخما بين الاهتمام الكمى الذى أبدته الصحف المصرية تجاه هذه القضية وبين الصحف العراقية والكويتية (انظر الجدول) .

٤ — تأتى صحيفة الثورة العراقية في المرتبة الثانية مباشرة بعد صحيفة الاهرام في حجم اهتمامها بقضية اريتريا . كذلك تأتى صحيفة طريق الشعب العراقية في المرتبة الثانية بعد صحيفتى الصحافة السودانية والاهرام في حجم اهتمامها بقضية اتجولا .

(جدول يوضح حجم المواد الاعلامية التي نشرت بالصحف العربية)

عن القضايا الأفريقية خلال الخمسينيات

الصحف المصرية

القضايا الأفريقية	الأسرام	الأخبار
١ — أنجولا	٧١	١٧
٢ — أريتريا	٥٥	١٢
٣ — العلاقات العربية الأفريقية	٧٠	٤٠
٤ — النظم العنصرية في جنوب أفريقيا	٦٦	٢٢

الصحف العراقية

القضايا الأفريقية	الثورة	هزيق الشعب	القاضي
١ — أنجولا	٢٤	٢٥	١٦
٢ — أريتريا	٢٤	٩	٨
٣ — العلاقات العربية الأفريقية	١٦	١١	٠٠
٤ — النظم العنصرية في جنوب أفريقيا	١١	١٠	٢٥

الصحف الكويتية

القضايا الأفريقية	الوطن	السياسة	القبس
١ — أنجولا	١٦	٩	١٣
١ — أريتريا	١٢	١	٠٠
٢ — العلاقات العربية الأفريقية	٤	٠٠	٧
٤ — النظم العنصرية في جنوب أفريقيا	٣٩	٣٦	٤٨

الصحف السودانية

القضايا الأفريقية	الصحافة	الأيام
١ — أنجولا	١١٣	٨٥
٢ — أريتريا	١٢	٦
٣ — العلاقات العربية الأفريقية	٨٠	٦٩
٤ — النظم العنصرية في جنوب أفريقيا	٢٠٢	١١٨

ومن خلال المراجعة العامة للجدول السابق يمكننا القول بصفة أساسية ان الصحافة المصرية تحتل المرتبة الأولى في حجم اهتمامها بقضيتي العلاقات العربية الأمريكية وأريتريا ، وتحصل الصحافة السودانية المرتبة الأولى في الاهتمام بقضيتي أنجولا والأنظمة العنصرية في جنوب أفريقيا .

٢ - اتجاه المواد الاعلامية :

قضية أنجولا : تكاد تتفق الصحف العربية موضع الدراسة (المصرية والعراقية والكويتية والسودانية) على اتخاذ موقف موحد من اطراف الصراع الرئيسيين في قضية أنجولا . اذ تلاحظ ان الصحافة المصرية وصحيفة الثورة العراقية والصحف الكويتية تتفق في اتخاذ موقف يشوبه العداء احيانا والتحفظ احيانا أخرى ازاء الحركة الشعبية لتحرير أنجولا التي قادت الكفاح المسلح للشعب الأنجولي ضد الاستعمار البرتغالي منذ بداية الستينيات . ويبرز هذا الموقف في المعالجات المختلفة التي قدمتها الصحف المذكورة من تطور النضال الوطني في أنجولا ضد الاستعمار البرتغالي وايضا عن الصراع الذي نشب بين الحركات الثلاث بعد تعديد موعد الاستقلال . وقد يدا هذا واضحا في نشر الاخبار التي تعتمد تشويه التاريخ النضالي للحركة الشعبية . وقد كانت الصحافة المصرية والكويتية بشكل خاص تعتمد نشر الاخبار الآتية من مواسم ومدن الدول العنصرية في جنوب أفريقيا والتي كانت تساعد الجبهة الوطنية لتحرير أنجولا (مثلا) والاتحاد الوطني لاستقلال أنجولا (يونينا) في صراعها ضد الحركة الشعبية لتحرير أنجولا (ميلا) .

ولقد اسهمت هذه الصحف في ترويح الاتهامات والافتراءات التي كانت تنشرها وكالات الأنباء والصحف الغربية العنصرية ضد الحركة الشعبية لتحرير أنجولا . ولقد التزمت الصحف المصرية والكويتية بهذا الخط حتى تم اعلان استقلال أنجولا في نوفمبر ١٩٧٥ . وبرز تنوع الحركة الشعبية على الحركتين الاخرين سياسيا وعسكريا . وهنا نلاحظ بداية التغير في موقف هذه الصحف . اذ بدأت تتبنى تأييد تحقيق الوحدة الوطنية

بين الحركات الانجولية الثلاث هكذا بينما نلاحظ أن الصحافة العراقية قد سجلت مواقفها مختلما إذ ركزت صحيفة الثورة لسان حال حزب البعث العربي الاشتراكي في العراق منذ البداية على أهمية تحقيق الوحدة بين الحركات الثلاث على أساس أن القيادة الثورية الموحدة تعمد شرطا أساسيا لتحقيق أهداف الثورة وإنجاز التحرر الكامل . أما الجرائد العراقية الأخرى التي شملت عينة البحث وهي طريق الشعب لسان حال الحزب الشيوعي العراقي والناخى لسان حال الحزب الديمقراطي الكردستاني فقد أظهرت انحيازهما الواضح للحركة الشعبية لتحرير أنجولا (مبالا) وحرصت في مختلف كتاباتها عن أنجولا على أن تؤكد حقيقة هامة هي أن الصراع بين الحركات الثلاث لا يشكل صراعا على السلطة وإنما هو صراع بين قوى الثورة ممثلة في الحركة الشعبية لتحرير أنجولا (مبالا) وقواعدها محليا وعالميا وبين قوى الثورة المضادة ممثلة في الاحتكارات الأجنبية والنظم العنصرية والرجعية المحلية الأفريقية وتتمثل هذه القوى في أبرز واجهاتها وهي الجبهة الوطنية لتحرير أنجولا (فنالا) والاتحاد الوطني لاستقلال أنجولا (يونينا) والواقع أن صحيفة الثورة العراقية لم تبد تأييدها للحركة الشعبية لتحرير أنجولا إلا بعد أن أثبتت تفوقها العسكري والسياسي وتمكنت من كشف حقيقة الحركتين الأخريين باعتبارهما عملاء للولايات المتحدة الأمريكية والنظم العنصرية في الجنوب الأمريكي . وتتفق صحيفة الثورة في هذا الموقف مع الصحف المصرية والكويتية ولكنها تختلف عنهم في أنها لم تسهم في الحملة المعادية ضد الحركة الشعبية مثلما فعلوا هم .

ومما هو جدير بالذكر أن الصحافة المصرية لم يكل موقفها من بعض التناقضات أزام قضية أنجولا . إذ جمعت بين الموقف العدائي للحركة الشعبية في أنجولا والذي تجسد في معالجاتها الخيرية وبين بعض الأقلام المصرية التي انبرت للدفاع عن الحركة الشعبية وتفنيد الاتهامات الغربية والعنصرية الموجهة ضدها . بل وطالبت بضرورة مساندة الحكومة الشرعية في لواندا

بقناعة الحركة الشعبية خصيصا بعد أن شئت استحالة قيام حكومة وحدة وطنية تضم الحركات الثلاث .

أما الصحف السودانية فقد تبنت في البداية موقفا يدعو الى استنكار الصراع المسلح بين الحركات الوطنية في أنجولا ويدعو لوقف القتال وانتهاء الخلافات بالتفاهم ويدعو أيضا للحفاظ على اقلية الصراع داخل القارة الامريكية . ولكن مع اعلان استقلال أنجولا بقيادة الحركة الشعبية بدأت الصحف السودانية تبدي تأييدها العلني للحركة خاصة بعد انضاح تدخل جنوب افريقيا والولايات المتحدة ضدها وهو ما يتعارض في الأساس مع موقف السودان بعدم تأييد تدويل الصراع . فبدأ التركيز على انباء التورط الأمريكي ومساندة الحركة الشعبية باعتبارها الممثل الحقيقي للنضال الوطني وعلى أساس أن ذلك هو الحل الوحيد للحفاظ على استقلال أنجولا ووقف التدخل الأجنبي .

قضية إريتريا :

تبرز ثلاثة منطلقات رئيسية تناولت الصحف العربية من خلالها قضية إريتريا يمكن رصدها على النحو التالي :

١ - **المنطلق القومي الاجتماعي :** وهو الذي يعتبر قضية إريتريا جزءا من حركة التحرر الوطني في العالم الثالث على أساس أن شعب إريتريا يمثل شعبا متميزا عن الشعب الاثيوبي سواء في الجانب القومي او الاجتماعي ولذلك لايد من الاعتراف بحقوق الشعب الاريتري في تقرير مصيره ولا يعنى ذلك بالضرورة انفصال إريتريا عن اثيوبيا . وقد تبني هذه الرؤية بعض الصحف العراقية مثل الفأخي والعراق وكذلك بعض كتاب صحيفة الاهرام القاهرة .

٢ - **المنطلق العربي :** وهو يعتبر قضية إريتريا قضية عربية في الأساس وانطلاقا من هذا المفهوم فإن تحريرها يرتبط اجمالا بالصراع العربي الاسرائيلي بشموله وما يتطلبه من مواجهة استراتيجية للأطماع الصهيونية في البحر الأحمر وفي إريتريا ذاتها . وتتبنى هذه الرؤية صحيفة

الثورة المراقية والمحف الكويتية جميعها والمحف السودانية وبعض
كتاب صحيفة الاهرام .

٣ — **المنطلق القومى** : يرى أن الثورة الاريترية التى تضم الشعب
الاريتري بأكمله تمثل ثورة وطنية تهدف الى استخلاص الحقوق القومية
للشعب الاريتري فى مواجهة التهر السياسى والاقتصادى والاجتماعى
الذى تفرضه عليهم السلطة السياسية فى اثيوبيا . ولا يقتصر على المطالبة
بضرورة الاعتراف بحق الشعب الاريتري فى تقرير مصيره بل وحقه أيضا
فى الانفصال عن اثيوبيا ويمثل هذا الاتجاه بعض كتاب صحيفة الاهرام
وصحيفة طريق الشعب المراقية .

وما يجدر ذكره ان صحيفة الأخبار المصرية هى الصحيفة العربية
الوحيدة التى تؤيد وجهة النظر الاثيوبية ولا تبدي أية تعاطف مع مطالب
جبهة تحرير اريتريا .

العلاقات العربية الأفريقية

هناك ثلاثة منطلقات أساسية تحدد مواقف الصحف العربية من قضية العلاقات العربية الأفريقية يمكن إجمالها على النحو التالي :

١ - **المنطلق المتأثر بوجهة النظر الغربية** : وينسب العلاقات العربية الأفريقية من زاوية المصالح المشتركة السياسية والاقتصادية بين الدول العربية والدول الأفريقية والتي تحتم ضرورة التقائهما وتدعيم هذه العلاقات باعتبارها رصيذا احتياطيا لمساندة العالم الغربي والعمل على انتقاذ الاقتصاد العالمي من أزمنة الراهنة . ويتبنى هذا الاتجاه الصحف المصرية في الأساس .

٢ - **المنطلق القومي العربي** : وينطلق من أن هذه العلاقات تشكل جزءا من المواجهة العربية للكيان الصهيوني في أفريقيا . وتتشور هذه الرؤية بحزبية الثورة العراقية وأن كانت قد أضاعت اليها بعدا جديدا خلال عام ١٩٧٦ يتعلق بضرورة تقوية علاقات التضامن العربي الأفريقي بهدف تعزيز قدرة الشعوب العربية والأفريقية في معركتها ضد التبعية والتخلف .

٣ - **منطلق وحدة شعوب العالم الثالث** : ويرى أن خلا من الشعوب العربية والأفريقية يمثل جزءا من شعوب العالم الثالث التي يتشكل من تضامنها ضد مختلف أشكال القهر والتبعية والتخلف الإطار العام لحركة التحرير الوطني في العالم الثالث ومركز هذه الرؤية على خصوصية العلاقات العربية الأفريقية في مواجهة كل منها للاعتدادات الإمبريالية في أفريقيا والعالم العربي ممثلة في الكيان الصهيوني في فلسطين المحتلة والأنظمة العنصرية في روديسيا وفامبيا وجنوب أفريقيا . وتتبنى هذه الرؤية صحيفة طريق الشعب العراقية .

ولا تطرح الصحف الكويتية تصورا محددا للعلاقات العربية الأفريقية

سوى من منطلق اهتمامها بالعلاقات الاقتصادية الثنائية بين الكويت وبعض الدول الأفريقية .

وتتبنى الصحف السودانية رؤية تقوم على إبراز الطبيعة الخاصة للسودان كدولة عربية أفريقية وما يفرضه هذا الوضع من القيام بدور رئيسي في الحوار العربي الأفريقي . وقد لوحظ تركيز الصحف السودانية على الجانب الاقتصادي في هذه العلاقات مع وجود ميل إلى التحدث بلسان الأفريقيين .

النتائج العامة للبحث

استخلاصا لكل ما سبق تتحقق صحة الفروض التي وضعت في بداية الدراسة على النحو التالي :

الفرض الأول : الذي يشير إلى أن معظم الصحف العربية كانت لا تطرح رؤية موحدة ازاء قضايا النضال الأفريقي وقد أثبتت الدراسة المسحية للصحف صحة هذا الفرض بل وأثبتت أيضا عدم توحيد الرؤية بين صحف كل دولة من الدول العربية التي وقع عليها الاختيار . إذ نلاحظ أن صحيفة الثورة العراقية لسان حال حزب البعث العربي الاشتراكي تطرح رؤية مختلفة اختلافا جذريا عن الرؤية التي تطرحها الصحف العراقية الأخرى وهي طريق الشعب والتأخي والعراق ازاء قضايا النضال الأفريقي سواء في أنجولا أو أريتريا أو الجزء الجنوبي من القارة .

ولا شك أن هذه الظاهرة ترجع إلى اختلاف المنطلقات والأطر الفكرية والسياسية التي تمبر عنها كل صحيفة من الصحف العراقية المذكورة . فمجريدة الثورة تعكس وجهة النظر الرسمية للدولة باعتبارها اللسان الناطق لحزب البعث العربي الاشتراكي الذي يتراأس السلطة السياسية في العراق في الفترة الراهنة (موضع الدراسة) وتتحدد الملامح العامة للسياسة العراقية تجاه القضايا الأفريقية على ضوء الاعتبارات التالية :

(م ١١ — أفريقيا في الصحافة العربية)

أولاً : موقف الدول الأمريكية من القضية المحورية في الوطن العربي
وهي القضية الفلسطينية والصراع العربي الاسرائيلي .^(*)

ثانياً : التشابه في الاهداف والظروف بين النضال الأمريكي ضد
الأنظمة العنصرية في الجزء الجنوبي من القارة الأمريكية وبين نضال
الشعوب العربية ضد الكيان الصهيوني مما يحتم التضامن بين شعوب
المنطقتين في مواجهة التحالف الوثيق الذي تحكه وحدة المصالح بين الكيان
الصهيوني في فلسطين المحتلة وبين الأنظمة العنصرية في جنوب إفريقيا .^(*)

واستناداً الى هذه الاعتبارات تتحدد الرؤية الاستراتيجية العراقية
للقضايا الأمريكية على أسس اعتبار الصومال وإريتريا جزءاً من الوطن
العربي .^(*) ويبرز هذا بوضوح في الرؤية التي تطرحها جريدة الثورة إزاء
قضية إريتريا إذ تعتبرها قضية عربية في الأساس وإن تحريرها يرتبط
إجمالاً بالصراع العربي الاسرائيلي باعتبارها أحد امتداداته في إفريقيا .

وذلك على عكس الرؤية التي تطرحها الصحف العراقية الأخرى
وهي طريق الشعب والتأخي والعراق التي ترى أن قضية إريتريا جزء
من حركة التحرر الوطني في العالم الثالث ولا بد من الاعتراف بتمايز الشعب
الإريتري قوياً واجتماعياً عن الشعب الإثيوبي مما يستلزم ضرورة
الاعتراف بحق الشعب الإريتري في تقرير مصيره وأن كان لا يعني ذلك
بالضرورة انفصال إريتريا عن إثيوبيا .^(*)

وهنا لا بد من الإشارة الى التصور النظري والافكار الأيديولوجية
العام الذي يحدد رؤية الجرائد العراقية طريق الشعب باعتبارها الناطق
الرسمي باسم الحزب الشيوعي العراقي والتأخي والعراق لسان حال
الحزب الديمقراطي الكردستاني . وهنا يمكننا أن ندرك جيداً أسباب
الاختلاف بين الصحف العراقية التي تبدو مظاهرها واضحة في طرحها
للقضايا الأمريكية وبالتالي في تحديد مواقفها منها .^(*)

(*) حديث شخصي مع مدير إدارة الشؤون الأمريكية بوزارة الخارجية
العراقية بغداد - ديسمبر ١٩٧٦ .

ونلاحظ ان الصحف المصرية الاهرام والاعلام (اللتين تم اختيارهما كعينة من الصحافة المصرية) رغم انها يلتقيان في كثير من الخطوط العامة ازاء القضايا الامريكية ولكنهما يفسمان بين كوادرها بعض الكتلبة والمحررين الذين يمتلكون رؤى تختلف مع وجهة نظر الجريدة ذاتها وقد دللنا على ذلك من خلال تحليل اتجاهات الصحافة المصرية ازاء قضيتي انجولا واريتريا ** ١٠

ومما يجدر ذكره ان جريدة الاخبار القاهرية تنحز منحى مواليا لوجهة النظر الغربية اكثر من جريدة الاهرام في معظم معالجاتها للقضايا الامريكية ١١

وقد تجسد هذا الموقف بوضوح في معالجة جريدة الاخبار لقضيتي انجولا واريتريا . اذ انها تعمدت تشويه التاريخ النضالي للحركة الشعبية لتحرير انجولا التي قادت النضال الوطني منذ الستينيات وذلك بتزويد افتراءات وادعاءات وكالات الأنباء والصحف الغربية وعدم تحري الدقة في الأنباء التي كانت تنشرها عن الصراع الذي نشب بين الحركات الثلاثة في انجولا . وكذلك بالنسبة لقضية اريتريا فقد اتخذت جريدة الاخبار موقفا معاديا لوجهة التحرير الاريترية وابتدت تعاملها متواصلا مع موقف اثيوبيا سواء اثناء وجود هيلاسلاسي او بعد تصفية نفوذه ومجيء النظام الجديد ١٢

ولا تعكس الصحف الكويتية اختلافات جفرية في رؤيتها وتصورها العام لقضايا النضال افريقي . اذ انها تتخذ موقفا موحدا من قضية اريتريا باعتبارها قضية عربية وجزءا من حركة التحرير الوطني العربية . وكذلك يتحدد موقف الصحف الكويتية من قضية النضال ضد الأنظمة العنصرية في جنوب افريقيا اذ ان هناك شبه اتفاق على تأييد حقوق الاغلبية السوداء في جنوب افريقيا وفقا للمفهوم الامريكي وليس تأييدا

(**) انظر اتجاهات الصحافة المصرية ازاء القضايا الامريكية .

للحركة الوطنية . ولابد من الإشارة الى وجود اختلافات ثانوية في مواقف الصحف الكويتية ازاء هذه القضية يتمثل في موقف صحيفة الوطن التي تؤيد حقوق الاغلبية الامريكية والحركة الوطنية في الجزء الجنوبي من التماسرة وتعارض الحل الامريكي المطروح الذي تروج له الصحيفةان الاخرىان وهما القبس والسياسة .

لما قضية انجولا فلم تحاول الصحف الكويتية ان تطرح رؤية واضحة ازاءها رغم انها كانت مثارة على النطاق الدولي بشكل ملفت للنظر اثناء فترة الدراسة .

وفيما يتعلق بالفرض الثاني :

ويرى ان بعض الصحف العربية كانت تطرح رؤى متناقضة مع مواقف حكوماتها من القضايا الامريكية .

وتجسد صحة هذا القول في مواقف بعض الصحف العراقية من القضايا الامريكية مثل جريدة طريق الشعب وجريدتي التآخي والعراق والمواقف التي يطرحونها ازاء قضية اريتريا وقضية التمساون العربي الامريكي التي تختلف عن الموقف الرسمي الذي تطرحه الحكومة وتجسده جريدة الثورة (١) .

كذلك يبدو هذا التناقض رغم (انه تناقض شكلي ومؤقت) بين الموقف الذي تبنته الاحرام ازاء انجولا عندما طالب احد كتابها بضرورة مساندة الحكومة الشرعية في لواندا بقيادة الحركة الشعبية لتحرير انجولا (مبالا) ثم فوجئنا بموقف مخالف اعلنته الحكومة المصرية على لسان نائب رئيس الجمهورية (آنذاك) السيد/ حسنى مبارك في مؤتمر القمة الامريكي في اديس ابابا في يناير ١٩٧٦ عندما أكد حرص مصر على تعزيز استقلال انجولا بوحدة حركاتها الوطنية وطالب بضرورة تقريب وجهات النظر بين

(١) راجع اتجاهات الصحافة العراقية من القضايا الامريكية .

الحركات الثلاث وتشكيل حكومة ائتلافية (١) وعندئذ ابرزت صحيفة
الاهرام مناقضتها مع نفسها عندما تراجعت عن وجهة النظر الموالية للجهة
الشعبية وأبدت تأييدها لوجهة النظر الرسمية .

أما الفرض الثالث :

الذي يشير الى أن بعض الصحف العربية قد انحازت الى وجهه
النظر الغربية في تحديد مواقفها من قضايا النضال الأفريقي وقضية التعاون
العربي الأفريقي . لقد ثبتت صحة هذا الفرض . إذ نلاحظ أن الصحيفة
الكويتية وخصوصا مدينتي السياسة والقبس تتبنين وجهة النظر
الغربية في أنجولا ويتنح هذا من تأييدهما لجهة التحرير الوطني (غنالا)
والاتحاد الوطني لاستغلال أنجولا (يومتنا) المدعومتين من النظم العنصرية
في جنوب افريقيا والمعسكر الغربي بقيادة الولايات المتحدة الأمريكية كذلك
نقبن هاتن الصحفتان المروع الأمريكى لحل أزمة الانظمة العنصرية في
الجزء الجنوبي من القارة فهي تؤيد حقوق الاغلبية الافريقية ولكن ومقنسا
للمعظم الأمريكى (٢) .

كذلك يبدو انحياز جريدة الاخبار المصرية لوجهة النظر الغربية في
جميع القضايا الأفريقية سواء ما يتعلق بالنضال الأفريقي أو قضية التعاون
العربي الأفريقي (٣) .

ويمكن القول أن صحيفة الاهرام المصرية تتبنى وجهة النظر الغربية
ازاء بعض القضايا الأفريقية مثل قضية أنجولا والتعاون العربي الأفريقي
وإن كان موقفها لا يخلو من التناقض لأنها تضم كتابا يطرحون وجهات نظر
مخالفة تماما لرأي الصحيفة الرسمي خصوصا فيما يتعلق بالقضايا
المذكورة (٤) .

(١) راجع اتجاهات الصحافة المصرية من القضايا الأفريقية .

(٢) انظر مواقف الصحافة الكويتية من القضايا الأفريقية .

(٣) انظر موقف الصحافة المصرية من القضايا الأفريقية .

العلاقة بين الاهتمام الاعلامى وحجم العلاقات العربية - الأفريقية في المجالات الأخرى

عندما نحاول القاء نظرة شاملة على خريطة العلاقات العربية - الأفريقية في المجالات المختلفة (السياسية والاقتصادية والثقافية .. الخ) نلاحظ أن مصر تحظى بالمكانة الأولى سواء من حيث حجم العلاقات الدبلوماسية (٢٧ سفارة وقنصلية) ، أو العلاقات الاقتصادية وتشمل الاتفاقيات والمشروعات المشتركة والغرف والعلاقات التجارية ، أو العلاقات الثقافية والفنية التى تشمل الاتفاقيات الثقافية والبعثات والمنح الدراسية الممنوحة للدول الأفريقية والخبراء ومراكز نشر الثقافة العربية الإسلامية والوفود الأفريقية والمصرية التى تبادلته الزيارات . كذلك يرجع تاريخ هذه العلاقات الى بداية الستينيات اذ تعتبر مصر اقدم البلدان العربية تعاوننا وتفاعلا مع الدول الأفريقية ، ولا شك أن ذلك يرجع الى عوامل تاريخية وجغرافية بجانب العوامل السياسية . السؤال المطروح هو : الى أى مدى ترجمت العلاقات المصرية الأفريقية الى اهتمام اعلامى وخصوصا في السبعينيات ... ؟

وعند قراءة النتائج العامة لحجم الاهتمام الاعلامى الذى عكسته الصحافة المصرية تجاه القضايا الأفريقية في السبعينيات سيتضح لنا أن الصحافة المصرية تحتل المكانة الأولى في حجم الاهتمام بقضية العلاقات العربية - الأفريقية ، وينطلق في رؤيتها لهذه العلاقات من المنظور المزالى لوجهة النظر الغربية ، هذا بينما يتراجع اهتمام الصحف المصرية بقضية النضال الوطنى في الجنوب الأمريكى سواء من حيث حجم الاهتمام فهى تأتى بعد الصحافة السودانية والعراقية . أو من حيث المواقف والاتجاهات الفكرية - فمن الواضح أن تراث العلاقات المصرية - الأفريقية الذى شيد منذ الستينيات - والذى عززته مواقف القيادة آنئذ ، وتمثل في تقديم جميع أشكال المساندة المادية والمعنوية لحركات التحرر الوطني الأفريقية ، هذا التراث الإيجابى لم تنجح القيادة السياسية

المصرية في السبعينيات في نسفه أو تغييره بمواقفها الموالية للغرب ومصالحه في القارة الأفريقية ، والتي تناقضت بالضرورة مع مصالح الشعوب الأفريقية وخصوصاً حركات التحرر الوطني ، ولكن انعكست مواقف القيادة السياسية المصرية في السبعينيات على اتجاهات الصحف المصرية أزاء القضايا الأفريقية ، وخصوصاً قضايا التحرر الوطني إذ كانت مواقف الصحف المصرية تتطابق مع مواقف السلطة السياسية ، وإن كانت قد انفصلت عن تراث العلاقات المصرية — الأفريقية في المجالات الدبلوماسية والاقتصادية والثقافية . ومن هنا كان التعبير الاعلامي لا يعكس الخريطة الواقعية للعلاقات المصرية — الأفريقية .

فيما يخص العلاقات العراقية — الأفريقية فهي تمثل حجماً متواضعاً في المجال الدبلوماسي (٦ سفارات) وفي المشروعات الاقتصادية والعلاقات التجارية ، وإن كانت تمثل زيادة واضحة في عدد الوفود العراقية والأفريقية التي تبادلت الزيارة في السبعينيات ، وكذلك في حجم العلاقات الإنسانية والتي تمثلت في المساعدات المادية والعينية التي قدمتها العراق إلى الدول الأفريقية في النكبات والكوارث الطبيعية ، كما تمثلت في المعونات التي قدمتها العراق للجمعيات والمدارس الإسلامية في الدول الأفريقية .

ولكن يلاحظ أن هنسالك اهتماماً اعلامياً مكثفاً عكسته الصحف العراقية أزاء القضايا الأفريقية ، خصوصاً من ناحية المواقف والاتجاهات والجهد والبناء ، الذي قامت به لتثوير الرأي العام العراقي بحقيقة العلاقات العربية — الأفريقية كجزء من وحدة حركة التحرر الوطني في العالم الثالث ، وكذلك مساندتها لقضايا النضال في الجنوب الأفريقي من خلال كشف المشاريع الاستعمارية المعادية لمصالح شعوب المنطقة . ويمكن تفسير هذا الاهتمام الاعلامي بأنه كان مواكباً لتساعد ونمو العلاقات السياسية والاقتصادية والإنسانية بين العراق والدول الأفريقية .

يبدو بوضوح ضالة العلاقات الكويتية — الأفريقية على المستوى الدبلوماسي (سفارتان) وكذلك العلاقات التجارية والاتفاقيات الاقتصادية ، ولكن تبرز المشروعات الاقتصادية المشتركة ، وكذلك الدور الذي يقوم به

الصندوق الكويتي في تمويل العديد من المشروعات الأفريقية ومنح القروض . وتسجل المنح الدراسية التي تخصصها الكويت للدول الأفريقية رقما مرتفعاً ، كذلك عدد الوفود الكويتية والأفريقية التي تبادلت الزيارات خلال السبعينيات .

أما العلاقات الإنسانية فقد تمثلت في تقديم تبرعات كويتية كبيرة للدول الأفريقية التي واجهت بعض النكبات الطبيعية ، كما توجد لجنة المعونات الإسلامية وهي لجنة وزارية ويقدم معونات كبيرة للدول الأفريقية .

وعندما نقرأ الترجمة الإعلامية لمجمل العلاقات الكويتية - الأفريقية نلاحظ تناقضاً بينا يتمثل في مجموعة مؤشرات سلبية من جانب الصحافة الكويتية تجاه القضايا الأفريقية أبرزها تبني وجهة النظر الغربية في قضية العلاقات العربية - الأفريقية : والترويج للموقف الأمريكي في قضايا النضال الوطني ضد الأنظمة العنصرية في الجنوب الأمريكي . ولا شك أن هذا الموقف من جانب الصحافة الكويتية يؤكد مدى تبعيتها لوكالات الأنباء الغربية ، وغلب السياسة الإعلامية الوطنية التي تلخص وتبسط حقيقة العلاقات الكويتية - الأفريقية في المجالات الأخرى . وهنا يبدو واضحاً الانفصال بين موقع أفريقيا على الخريطة الإعلامية الكويتية وموقعها على الخريطة السياسية والاقتصادية .

المصادر والمراجع العربية

أولا - الصحف :

- ١ - الأخبار (القاهرة) السنوات : ١٩٧٣ - ١٩٧٦ .
- ٢ - الاهرام (القاهرة) السنوات : ١٩٦٠ - ١٩٦١ ، ١٩٧١ - ١٩٧٦ .
- ٣ - التأخرى (بغداد) السنوات : ١٩٧٢ - ١٩٧٥ .
- ٤ - الايام (الخرطوم) السنوات : ١٩٦٩ - ١٩٧٦ .
- ٥ - الثورة (بغداد) السنوات : ١٩٦٨ - ١٩٧٦ .
- ٦ - الجمهورية (القاهرة) السنوات : ١٩٦٠ - ١٩٦١ .
- ٧ - السياسة (الكويت) سنة : ١٩٧٦ .
- ٨ - الصحافة (الخرطوم) السنوات : ١٩٦٩ - ١٩٧٦ .
- ٩ - طريق الشعب (بغداد) السنوات : ١٩٧٤ - ١٩٧٦ .
- ١٠ - العراق (بغداد) سنة ١٩٧٦ .
- ١١ - القبس (الكويت) سنة ١٩٧٦ .
- ١٢ - الوطن (الكويت) سنة ١٩٧٦ .

ثانيا - الوثائق :

- ١٣ - اجتماعات ممثلى الدول العربية والأوربية على مستوى الخبراء .
الوثيقة رقم ١٣ ح ع - ح ١/١ - نوفمبر ١٩٧٥ .
- ١٤ - الأمانة العامة لجامعة الدول العربية . الوثيقة رقم و ٢/١م/ت ع
٢٢/١ - ١٩٧٤/١ .
- ١٥ - منظمة الوحدة الإفريقية ، وثيقة بشأن الحوار مع جنوب أفريقيا .
دار السلام - أبريل ، ١٩٧٧ .

ثالثا : اللقاءات الشخصية

- ١٦ - عدة لقاءات مع مدير وكالة الأنباء العراقية (راع) والمشرقيين على
الأرشيف وتقسيم الأبحاث بالوكالة .
- ١٧ - حوار مطول مع السيد صالح الحادري رئيس تحرير جريدة العراق
الكردية .

- ١٨— مدة لقاءات مع مسئولى مكتب شئون فلسطين والكفاح المسلح التابع لحزب البعث العربى الاشتراكى .
- ١٩— لقاء مع الدكتور زيد حيدر مسئول العلاقات الخارجية بحزب البعث العربى الاشتراكى .
- ٢٠— عدة لقاءات مع السيدة طروب حسن مسمى مدير الشؤون الامريكية بوزارة الخارجية .
- ٢١— عدة لقاءات مع السيد صباح سلمان مدير تحرير جريدة الثورة ومحررى الجريدة المهتمين بالشؤون الامريكية ومدير الارشيف بالجريدة .
- ٢٢— عدة لقاءات مع السيد عبد الرازق الصافي رئيس تحرير جريدة طريق الشعب والسيد غزوى كريم مدير التحرير ومحررى الشؤون الخارجية بالجريدة .

رابعاً : الكتب

- ٢٣— أحمد سويلم العمري . العرب والامريكيون . القاهرة ، ١٩٦٧ .
- ٢٤— أحمد صدقى الدجاني . الحركة السنوسية ، نشأتها ونموها في القرن التاسع عشر . القاهرة ، ١٩٦٧ .
- ٢٥— اسعد الغوثاني . اريتريا تاريخا وثورة . بغداد ، ١٩٧٤ .
- ٢٦— الأمم المتحدة . تقارير السكرتير العام للأمم المتحدة الصادرة من عام ١٩٦٤ الى عام ١٩٧٥ .
- ٢٧— قرارات الجمعية العامة للأمم المتحدة المتعلقة بالقسرة الامريكية من عام ١٩٦٤ الى ١٩٧٥ .
- ٢٨— الأمم المتحدة . قرارات مجلس الأمن المتعلقة بالقارة الامريكية الصادرة من ١٩٦٤ الى ١٩٧٦ .
- ٢٩— بطرس غالى . العلاقات الدولية في اطار منظمة الوحدة الامريكية . القاهرة ، ١٩٧٤ .
- ٣٠— جامعة الدول العربية . تقارير الامين العام الى مجلس الجامعة العربية من ١٩٤٦ — ١٩٧٦ . القاهرة ، ١٩٧٦ .

- ٣١— تقرير مندوب الأمانة العامة الى بعض الدول العربية لجمع معلومات عن العلاقات الثنائية مع الدول الأمريكية . الجامعة العربية . يناير ١٩٧٧ .
- ٣٢— قرارات مجلس الجامعة العربية من عام ١٩٤٦ الى عام ١٩٧٦ ، القاهرة ، ١٩٧٦ .
- ٣٣— قرارات مجلس جامعة الدول العربية في أدوار انعقاد ريم ٢٦٦ ، ٦ عام ١٩٦٤ — ٦٣ — ٦٤ عام ١٩٧٥ — ٦٥ عام ١٩٧٦ والثالثة بدعم التعاون العربى الأمريكى .
- ٣٤— قرارات مؤتمر القمة العربى السادس فى الجزائر (٢٦ — ٢٨ نوفمبر ١٩٧٣) .
- ٣٥— ملف العلاقات العربية الأمريكية . القاهرة ، ١٩٧٣ .
- ٣٦— جمال زكريا قاسم . الأصول التاريخية للعلاقات العربية الأمريكية . القاهرة ، ١٩٧٥ .
- ٣٧— جيهان رشتى . محاضرات فى تحليل المضمون . القاهرة ، ١٩٧٥ . محاضرات للقيت بكلية الاعلام — جامعة القاهرة .
- ٣٨— حسن عباس زكى . نحو استراتيجية لاستثمار الاموال العربية . أبو ظبى ، ١٩٧٥ .
- ٣٩— حسين خلاف . ورقة عمل خاصة بمؤتمر مستقبل التعاون الاقتصادى العربى . القاهرة ، د.ت .
- ٤٠— حلمى شعراوى . قراءة جديدة نواتج العلاقات بين حركة التحرير الوطنى العربية واثريقيا . القاهرة ، ١٩٧٦ .
- ٤١— حمد سلمان المشوخى . التغلغل الاقتصادى الاسرائيلى فى افريقيا . القاهرة ، ١٩٧٢ .
- ٤٢— خليل صابات . نحو منهج لتحليل مضمون الصحف . بغداد ، ١٩٧٤ .
- ٤٣— دانيدسون ، بازل . افريقيا تحت أضواء جديدة ، ترجمة جمال محمد أحمد . بيروت ، ١٩٦٥ .
- ٤٤— دانيدسون ، بازل . صحوة افريقية ، ترجمة عبد القادر حمزة . القاهرة ، د . ت .
- ٤٥— ديفرز ، وليام . وسائل الاعلام والمجتمع الحديث . القاهرة ، ١٩٧٥ .
- ٤٦— زاهدة ابراهيم . كشاف الجرائد والمجلات العراقية . بغداد ، ١٩٧٦ .

- ٤٧— زاهر رياض . الاستعمار الاوربي لافريقيا . القاهرة ، د . ت .
- ٤٨— تاريخ اثيوبيا . القاهرة ، ١٩٦٦ .
- ٤٩— زجلر ، جان . مناهج الثورة في افريقيا . دمشق ، ١٩٦٧ .
- ٥٠— مبر حسين . بحوث الاعلام ، المبادئ والاسس . القاهرة ، ١٩٧٦ .
- ٥١— سيد نوفل . العلاقات العربية الافريقية ، دراسات في الدبلوماسية العربية . بيروت ، ١٩٦٦ .
- ٥٢— السيد يس . مناهج البحث في علوم الاعلام . القاهرة ، ١٩٧٥ .
- محاضرات لتسعة الدراسات العليا — الاعلام .
- ٥٣— قضية روديسيا بين الأمم المتحدة ومنظمة الوحدة الافريقية . القاهرة ، ١٩٧٠ .
- ٥٤— عبد الملك عودة . سنوات الحسم في افريقيا . القاهرة ، ١٩٧٠ .
- ٥٥— ——— . اسرائيل وافريقيا . القاهرة ، ١٩٦٥ .
- ٥٦— ——— . الاشتراكية في قزانيا . القاهرة ، ١٩٦٧ .
- ٥٧— ——— . الأمم المتحدة وقضايا افريقيا . القاهرة ، ١٩٦٧ .
- ٥٨— ——— . السياسة والحكم في افريقيا . القاهرة ، ١٩٦٩ .
- ٥٩— ——— . فكرة الوحدة الافريقية . القاهرة ، ١٩٦٥ .
- ٦٠— مائق بطي . الموسوعة الصحفية العراقية ، بغداد ، ١٩٧٦ .
- ٦١— فؤاد دياب . الرأي العام وطرق قياسه . القاهرة ، ١٩٦٢ .
- ٦٢— قرارات الأمم المتحدة حول فلسطين ١٩٤٧ — ١٩٧٢ ، بيروت ، ١٩٧٠ .
- ٦٣— قرارات الأمم المتحدة بشأن فلسطين والصراع العربي الاسرائيلي ١٩٤٧ — ١٩٧٤ ، ١ ، بيروت ، ١٩٧٥ .
- ٦٤— محمد محسن عوض . انجولا — دراسة خاصة في الجغرافيا السياسية . رسالة ماجستير من معهد الدراسات الافريقية .
- ٦٥— محمد العويني . سياسة اسرائيل الخارجية تجاه افريقيا . القاهرة ، ١٩٧٢ .

- ٦٦— محمد عبد الغنى سعودى . الاقتصاد الأمريكى والتجارة الدولية .
القاهرة ، ١٩٧٣ .
- ٦٧— مختار التهامى . تحليل مضمون الدعاية فى النظرية التطبيقية .
القاهرة ، ١٩٧٤ .
- ٦٨— المصرف العربى للتنمية الاقتصادية فى افريقيا . حول المبادئ
التي تركز عليها سياسة المصرف بميدان تمويل مشاريع التنمية
فى افريقيا . الخرطوم ، ١٩٧٥ .
- ٦٩— مصطفى عبد العزيز . التصويت والقوى السياسية فى الجمعية
العامة للأمم المتحدة . بيروت ، ١٩٦٨ .
- ٧٠— المكاتبات المتبادلة بين الأمين العام لجامعة الدول العربية والمسكرين
الإدارى لمنظمة الوحدة الأفريقية ابتداء من الدورة الثامنة غير العادية
لمجلس وزراء منظمة الوحدة الأفريقية ، نوفمبر ١٩٧٣ . ومؤتمر
القمة العربى السادس بالجزائر فى نوفمبر ١٩٧٣ حتى الانتهاء
من الاجتماعات المشتركة لمؤتمر وزراء الخارجية العرب والأمركة
بداكار فى أبريل ١٩٧٦ .
- ٧١— قمة الوحدة الأفريقية . اعلان أديس أبابا حول قضية فلسطين
والشرق الأوسط الصادر عن مجلس وزراء منظمة الوحدة الأفريقية
فى دور انعقاده بأديس أبابا رقم ٤ ب فى الفترة من ١٢ — ١٢ فبراير
١٩٧٥ .
- ٧٢— ——— . الاعلان النهائى عن اجتماع وزراء الدول الأفريقية
والعربية ، داكار السنغال ، منظمة الوحدة الأفريقية ، ١٩٧٦ .
- ٧٣— ——— . تقرير لجنة السبعة المتبقة من منظمة الوحدة الأفريقية
وقرارات لجنة السبعة بشأن التعاون العربى الأمريكى والمقدمة
الى مجلس وزراء منظمة الوحدة الأفريقية فى دور انعقاده العادى
رقم ٢٤ بأديس أبابا فى فبراير ١٩٧٥ .
- ٧٤— ——— . قرار مجلس وزراء منظمة الوحدة الأفريقية فى دورته
الثامنة غير العادية (١٩ — ٢١ نوفمبر ١٩٧٣) والخاص بضرورة
تحقيق التعاون العربى الأمريكى .

- ٧٥ ————— . قرارات مجلس رؤساء الدول والحكومات الأفريقية ومجلس وزراء منظمة الوحدة الأفريقية حول تأييد الحق العربي في أزمة الشرق الأوسط عقب حرب يونيو ١٩٦٧ وحتى دور انعقاد مجلس رؤساء دول المنطقة في يوريت لويس بموريشيوس يوليو ١٩٧٦ .
- ٧٦ ————— . قرارات مجلس رؤساء دول وحكومات منظمة الوحدة الأفريقية حول تأييد القضية النلساينية ابتداء من الدورة العادية العاشرة لمجلس وزراء الدول وحكومات المنظمة بأديس أبابا في الفترة من ٢٧ — ٢٩ مايو ١٩٧٣ حتى انعقاد مجلس رؤساء الدول المنظمة في موريشيوس ١٩٧٦ .
- ٧٧ ————— . قرارات منظمة الوحدة الأفريقية من ١٩٦٧ حتى ١٩٧٢ ، القاهرة ، ١٩٧٣ ، جمعتها ونشرتها الجمعية الأفريقية .
- ٧٨ ————— . مشروع إعلان وبرنامج عمل التعاون الأفريقي ، القاهرة ، منظمة الوحدة الأفريقية ، يوليو ١٩٧٥ .
- ٧٩ ————— . مؤتمر الاقتصاديين العرب الثالث . بغداد اتحاد الاقتصاديين العرب ، ١٩٧١ .
- ٨٠ ————— . مؤسسة الأهرام — مركز الدراسات السياسية . ملف القضايا الأفريقية . القاهرة ، د . ت .
- ٨١ — هانتس ، جون . تاريخ أفريقيا بعد الحرب العالمية الثانية . القاهرة ، ١٩٦٩ .
- ٨٢ — وزارة الخارجية المصرية . تقارير الإدارة الأفريقية من كل دورة من دورات منظمة الوحدة الأفريقية سواء على مستوى وزراء الخارجية أو مجلس رؤساء الدول والحكومات . القاهرة .
- ٨٣ — وودس ، جاك . الاستعمار الجديد في آسيا وأفريقيا . بيروت ، ١٩٧٤ .
- ٨٤ ————— . أفريقيا على طريق المستقبل . القاهرة ، ١٩٦٦ .
- ٨٥ ————— . جذور الثورة الأفريقية : ترجمة نواد بليغ ، القاهرة ، ١٩٧١ .

- ٨٦ — يحيى رجب . الرابطة بين جامعة الدول العربية ومنظمة الوحدة
الأمريكية . القاهرة ، ١٩٧٦ .

خامسا — الدوريات :

١ — المجلات :

- ٨٧ — مجلة الدراسات الأمريكية ، ع ٢ ، ١٩٧٢ .
٨٨ — رسالة أفريقيا . القاهرة ، الجمعية الأمريكية . سبتمبر — نوفمبر
١٩٧٥ .
٨٩ — السياسة الدولية . القاهرة ، مؤسسة الأهرام . السنوات
١٩٦٥ — ١٩٧٦ .
٩٠ — عالم الفكر . الكويت ، وزارة الإرشاد والأنباء . ع ١ ، م ٢ ، مارس
١٩٧١ .
٩١ — مجلة العربي . الكويت ، وزارة الاعلام . سبتمبر ١٩٧٣ .
٩٢ — الأهرام الاقتصادي ، القاهرة ، مؤسسة الأهرام . ع ٤٧٢ ،
١٩٧٥/٤/١٥ .

٢ — النشرات :

- ٩٣ — نشرة الجمعية الأمريكية . القاهرة ، الجمعية الأمريكية ، أبريل ،
يونيو ١٩٧٦ .
٩٤ — نشرة هيئة الاستعلامات المصرية . القاهرة ، هيئة الاستعلامات
المصرية ، أعداد من نوفمبر وديسمبر ١٩٧٣ ، مايو ، يونيو وسبتمبر
وديسمبر ١٩٧٤ .

المحتوى

صفحة	
١	امضاء
٢	مقدمة
١١	مدخل الى الدراسة
١٦	الصحافة المصرية وأريتريا
٢٠	الصحافة العراقية وأريتريا
٢٤	الصحافة الكويتية وأريتريا
٢٦	الصحافة السودانية وأريتريا
٢٩	أولا : الصحافة العربية، من الخوف
٣٦	ثانيا : الصحافة العربية واستقلال أنجولا ١٩٧٥
٤٠	قضية أنجولا في الصحافة المصرية
٥١	الصحافة العراقية وقضية أنجولا
٦٣	الصحافة الكويتية وقضية أنجولا
٦٦	الصحافة السودانية وقضية أنجولا
٧٥	قضية اريتريا في الصحافة المصرية
٧٦	قضية اريتريا في الصحافة المصرية
٨٦	الصحافة الكويتية وقضية اريتريا
٩٠	الصحافة السودانية وقضية اريتريا
٩٩	قضية النظام العنصرية في جنوب أفريقيا في الصحافة المصرية
١٠٠	الصحافة المصرية والنزاع العنصرية في جنوب أفريقيا
١٠٥	الصحافة العراقية وقضية النظام العنصرية في جنوب أفريقيا

صفحة

١١٧ الصحافة الكويتية وقضية النظم العنصرية في جنوب أفريقيا
١٢٠ الصحف السودانية وقضية النظم العنصرية في جنوب أفريقيا
١٢٧ العلاقات العربية الأفريقية في السبعينيات
١٢٨ العلاقات العربية الأفريقية والصحافة المصرية
١٣٣ العلاقات العربية الأفريقية في الصحافة العراقية
١٤٠ العلاقات العربية الأفريقية في الصحافة الكويتية
١٤٣ قضية العلاقات العربية الأفريقية في الصحافة السودانية
١٤٩	... اتجاهات الصحافة العربية آزاء القضايا الأفريقية في السبعينيات
١٦٠ العلاقات العربية الأفريقية
١٦١ النتائج العامة للبحث
١٦٦ العلاقة بين الاهتمام الإعلامي وحجم العلاقات العربية الأفريقية في المجالات الأخرى
١٦٩ المصادر والمراجع العربية

رقم الايداع بدار الكتب ٨٦/٢٠٥٥

دار الكتب والوثائق القومية

تطلب جميع منشوراتنا من
مؤسسة

دار الكتاب الحديث

للطبع والنشر والتوزيع

الكويت شارع 'فهد السالم عمارة السوق الكبير
بجوار المخازن الكبرى محل رقم ٢٥٠ أرضي
ت : ٤٣٦٧٦٥ ص ٠ ب ٢٢٧٥٤

To: www.al-mostafa.com